



**Foto's op 4
CD & DVD**

De onderhavige documentatie is auteursrechtelijk beschermd. Alle rechten, in het bijzonder het recht tot verveelvoudiging en distributie zowel als vertaling, blijven voorbehouden.

Geen enkel deel van deze publicatie mag zonder schriftelijke toestemming van de auteursrechthebbende in één of andere vorm door fotokopie, microfilm of op andere wijze gereproduceerd worden of in enige andere vorm machinaal, in het bijzonder via een geautomatiseerd gegevensbestand, in een toepasbare taal of databestand worden overgedragen.

Alle reproductierechten blijven voorbehouden.

MAGIX AG. MAGIX® is een gedeponeerd handelsmerk van MAGIX AG. „Foto’s op CD & DVD“, „Foto’s op CD & DVD deLuxe“, „Media Manager“, „Print Studio“, Foto Collection“, „Foto Clinic“ en „home DVD“ zijn producttitels van MAGIX AG.

Fouten en inhoudelijke wijzigingen, evenals wijzigingen van de software zijn voorbehouden.

Voorwoord



Scanners, digitale camera's en Internetdownloads overstelpen de harde schijf met digitale afbeeldingen. In fotoalbums, laden en enveloppen bevinden zich nog talloze foto's. Waar moet u met al deze foto's heen?

Waarom zet u ze niet met de computer op cd of dvd? Enerzijds worden uw gegevens veilig gesteld: gedigitaliseerde foto's vergelen niet, zoals afdrukken. Ze kunnen echter wel altijd in hun originele kwaliteit worden afgedrukt. Anderzijds kunnen de foto's worden afgespeeld als een speelfilm en ervaart u ze weer op een hele nieuwe manier: het televisiescherm wordt fotoalbum en de dvd-speler wordt diaprojector.

Precies voor deze toepassing is MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 ontwikkeld. U brandt er uw foto's mee op cd-rom, video-cd, supervideo-cd of (mini-) dvd – allemaal in eersteklas kwaliteit.

In deze handleiding leest u hoe dat in zijn werk gaat. Eerst wordt u kort wegwijs gemaakt in het programma en zijn mogelijkheden. Daarna volgt een tutorial die u stap voor stap meeneemt door de meest belangrijke functies. Tenslotte worden de basiswerkwijzen in een overzicht behandeld.

De gedrukte handleiding is bedoeld als snelstart-handleiding. Een uitgebreider document wordt tijdens installatie op uw harde schijf gezet. Dit elektronische document beschrijft in detail alle opties, dialogen, menu's en de programma-interfaces. Er is zelfs een kort overzicht van onderwerpen die te maken hebben met blanco cd's, video-cd's, supervideo-cd's en dvd's.

Deze handleiding beschrijft alle functies en mogelijkheden van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 en de uitgebreide MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 deLuxe-versie. Als er wordt gesproken over MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 worden beide versie bedoeld. Als het gaat om een beschrijvingen van de extra functies in deLuxe wordt dit aangegeven. Als u een referentie wilt hebben vindt u achterin de elektronische handleiding een index die alle aspecten van het programma alfabetisch opsomt. Klik gewoon op een entry in de index en u komt bij de betreffende beschrijving in de handleiding.

Het MAGIX team wenst u erg veel plezier met MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.

Inhoudsopgave

Voorwoord 3

MAGIX Premium Club 8

Support 9

Inhoud van de verpakking 10

Systeemeisen 11

PDF-handleiding 12

MAGIX op internet 13

Installatie 14

Introductie 15

Wat is MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0? 15

Hoe werkt MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0? 15

Wat is nieuw in versie 4.0? 16

Extra in versie 4.0 deLuxe 16

De functies 17

Tutorial 20

Hoe kan ik mijn foto's op cd-rom archiveren? 20

Een fotoshow samenstellen en op cd of dvd branden. 22

Overzicht werkwijzen 27

Twee stappen – twee schermen 27

Diskprojecten, fotoshows en foto's 27

Contextgevoelige help 28

Scherf Fotoshow bewerken 29

Scherf Disk maken 34

Cd-roms branden 36

(S)Video-cd's of dvd's branden 36

Opslagruimte 37

Als u nog vragen heeft... 38

Scherf Fotoshow bewerken 39

- Af speelbereik en af speelcursor 39
- Videoscherf en transportbesturing 39
- Modus Storyboard 40
- Modus Tijdlijn 42
- Zoomen 43
- Foto collectie 45
- Mediapool 45
- Achtergrondmuziek kiezen 48
- Media library 48
- Tekst: ondertitels en credits 49
- Ondersteuning geluid-in-beeld 50
- Audio-opname 50
- Opname individuele beelden (deLuxe versie) 53
- Schaar 55
- Knoppen in Timeline modus 55
- MAGIX Fotoshow Maker 57
- MAGIX Story Maker 58

Scherf Disk maken 60

- Werking 60
- Keuzemenu 60
- Geanimeerde keuzemenu's (alleen voor dvd en mini-dvd) 63
- Afstandsbediening 64
- CD Media branden 64
- CD/DVD 65
- Opslagruimte 67
- Ondisk bewerken (deLuxe versie) 68
- HD-fotoshow 69

Effecten 70

- Effecten toepassen 70
- Beeldrestauratie 70
- Mastereffecten (Menu Bestand) 73
- Foto bewerken 75
- Stijlelementen wissen 75
- Uitsneden 75
- Beweging 76
- Rotatie/Overgang 77
- Horizontale spiegeling 77
- Verticale spiegeling 77
- Horizontale symmetrie 78
- Verticale symmetrie 78
- Kaleidoscoop 78

Kleurvervorming 1/2/3 78
Titeleditor 78
Video-effecten resetten 78
Audiorestauratie 78

Internetfuncties 84

MAGIX iPACE Services 84
Webupload naar MAGIX.TV (deLuxe versie) 85
Opslaan en e-mailen (deLuxe versie) 86

Menu Bestand 87

Project → Nieuw 87
Project → laden 87
Project → Opslaan 87
Project → Opslaan als 87
Project → Wissen 87
Fotoshow → Nieuw 88
Fotoshow → laden 88
Fotoshow → Herbewerkbare diashow laden 88
Fotoshow → opslaan 88
Fotoshow → Opslaan als 88
Fotoshow → Wissen 88
Fotoshow → veiligheidskopie of disk branden 89
Foto extern scannen 89
TWIN Scanner/Camera → Bron selecteren 89
TWIN Scanner/camera → Scannen 89
Film exporteren → Video als AVI 89
Film exporteren → Video als MPEG 1/2 90
Film exporteren → Windows Media Exporteren 90
Film exporteren → Real Media Exporteren 90
Internet 91
Afspelen volledig scherm 91
Backup project herstellen 92
Meervoudige kopieën diskimage 92
Instellingen 92
Mastereffecten 94
Afsluiten 94

Menu Bewerken 95

Foto-overzicht 95
Ongedaan maken 95
Herstellen 95
Knippen 95
Kopiëren 95
Invoegen 95

Verwijderen 95
Diashow Maker 96
Audiorestauratie 96
Foto's restaureren 96

Menu Effecten 97

Menu Taken 97

Menu Help 98

Help 98
Over Help 98
Tutorial-video weergeven 98
Info MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 98
Online actualisering 98
Online registratie 98

Sneltoetsen 99

MAGIX Foto Clinic 4.0 102

Andere afbeeldingformaten converteren naar bmp- of
jpg-bestanden. 102
Basisbewerkingen 103

MAGIX CD-R 105

De modus Normaal 106
De modus Backup 107
Modus Audio-cd 108

MAGIX Media Manager 109

Appendix: Video- en gegevens-media 110

Video bewerken op de pc 110
Mpeg-compressie 110
Specificatie (RedBook, WhiteBook...) 111
Video-cd (vcd) 111
Supervideo-cd (svcd) 112
Digital Versatile Disc (DVD) 113
Mini-dvd 114

Index 115

MAGIX Premium Club

De exclusieve club voor MAGIX-klanten met een geregistreerd product. MAGIX Premium Club-leden genieten vele voordelen:

- gratis productupdates en downloads
- exclusieve clubacties & verrassingen
- Nieuws & info's over de club en nog veel meer....

Het lidmaatschap is gratis.

Kijk voor meer informatie op www.magix.com.

Let op: In plaats van het Networkcardnummer vindt u nu het productregistratienummer.

Tot nu toe gebruikte Networkcardnummers volgens de volgende indeling zijn nog steeds geldig:

XY-58241-45.

Cards met andere indelingen kunnen helaas niet meer worden gebruikt.

Support

Neem als u technische problemen met uw software ondervindt, contact op met ons supportteam:

Supportwebsite: <<http://support.magix.net>>

Deze website voert u naar de MAGIX gebruikersservicepagina, waar u onder andere de volgende gratis diensten aantreft:

- Tips en Truks : In de meeste gevallen vindt u hier de oplossing voor uw probleem. Zo niet, maak dan gebruik van het e-mail supportformulier:
- E-mail supportformulier. Via dit speciale formulier informeert u onze supportafdeling over uw systeem. Deze informatie wordt gebruikt om uw problemen snel en doeltreffend op te lossen. Vul het in en verzend het met één muisklik!
- Supportforum: U bent niet alleen. Misschien hebben andere gebruikers een vergelijkbaar probleem gehad en kunnen zij u helpen met de oplossing. Onze supportafdeling en co-moderatoren leveren ook regelmatig bijdragen.
- Downloadsectie: Updates, verbeteringen en patches worden ook gratis voor download aangeboden. Veel problemen die u tegenkomt zijn ons bekend en kunnen worden opgelost door het downloaden van de nieuwste patch. Naast patches zijn er ook wizards om uw systeem te controleren en te optimaliseren
- Links: In de lijst met links vindt u de contactadressen van de meest belangrijke hardwareproducenten.

U kunt ons supportteam ook per telefoon bereiken.

E-mail: <http://support.magix.net>

Post: MAGIX Development Support

Postfach 20 09 14

01194 Dresden

Hotline Nederland: 0900-2356244 (0,80/min),

werkdagen van 09-17 uur bereikbaar

Belgie: 0902-29060 (0,74 c/min)

werkdagen van 09-17 uur bereikbaar

Zorg dat u de volgende informatie binnen handbereik hebt:

- Programmaversie (deze kan u onder andere vinden in de menubalk Help bij “Over Magix...”)
- Details over uw configuratie (besturingssysteem, processor, werkgeheugen, harde schijf...)
- Configuratie geluidskaart (type, stuurprogramma)
- Informatie over andere geïnstalleerde software

Inhoud van de verpakking

CD installatie

Deze cd bevat de MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0-installatiemanager.

Handleiding

Voor een snelle start met de MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 is het in elk geval de moeite waard de inleidende hoofdstukken van de handleiding te lezen. Wanneer u het programma liever op eigen houtje wilt leren kennen, kunt u de PDF-handleiding en de index ook als naslagwerk gebruiken.

Systemeisen

Algemeen:

- Microsoft® Windows® 98 / 98 SE / ME / 2000 / XP
- Pentium II 266MHz en hoger
- werkgeheugen 64 MB (128 MB aanbevolen), opslagcapaciteit voor programmabestanden min. 300 MB, tijdens het branden van (S)VCD een extra 700 MB, voor DVD min. 4,7 GB
- 16-bit geluidskaart
- SVGA grafische kaart met min. 4 MB RAM, resolutie min. 800 x 600 bij 16-bit hoge kleuren
- CD-ROMstation
- Microsoft® compatible muis

Diashows branden:

- Maken CD-ROM archieven, Video-CD's (VCD) en SuperVideo-CD's (SVCD) met SCSI- of IDE CD-R(W)-brander. DVD's met DVD-brander (DVD-R(W), DVD+R(W)).

Diashow presenteren:

- Afspelen gemaakte CD-ROM's, Video-CD's (VCD) en SuperVideo-CD's (SVCD) op TV met compatible DVD-speler. In de PC met CD-ROM/RW- resp. DVD-R(W) en DVD+R(W)-stations. DVD's op TV met compatible DVD-speler (DVD-R(W), DVD+R(W)). Op PC met Windows-compatible DVD-R(W) en DVD+R(W)-stations.

PDF-handleiding

De gedrukte handleiding is bedoeld als snelstart-handleiding. Een uitgebreider document wordt tijdens installatie op uw harde schijf gezet. Als u nog vragen heeft lees dan het gedetailleerde PDF-document dat ook bij het programma wordt geleverd. U hebt hiervoor Adobe Reader nodig.

Deze handleiding beschrijft alle functies en mogelijkheden van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 en de uitgebreide MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 deLuxe-versie. Als er wordt gesproken over MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 worden beide versie bedoeld.

MAGIX op internet

Bezoek ons op www.magix.com.

Hier vindt u alle aanbiedingen van en informatie over MAGIX-producten.

Bovendien:

- MAGIX Digital magazine
- MAGIX iPACE Services
- MAGIX Premium Club
- MAGIX Web publishing area
- MAGIX TV
- uitgebreide support & workshops
- actueel news & info

en nog veel meer. Het loont de moeite...

Installatie



1

Start eerst Windows op uw computer.
Leg de installatie-cd in het cd-rom-station.

2

Het installatieprogramma start automatisch. Wanneer dit niet het geval is opent u de bestandsmanager/verkenner en klikt u op de letter van het cd-rom-station (meestal D\). Dubbelklik op **Start.exe**.

3

Om met de installatie van de MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 beginnen, klikt u op **INSTALL**.

4

Het MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0-installatie programma verschijnt. Volg gewoon de aanwijzingen op het beeldscherm.

Gedurende de installatie kun je online registreren. Als geregistreerde gebruiker zul je op de hoogte gehouden worden over het laatste MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 nieuwe en updates. Geregistreerde gebruikers kunnen ook materiaal downloaden van de MAGIX web site (www.magix.com).

Nadat u alle bestanden op de harde schijf heeft gekopieerd, wordt een programmagroep gemaakt. De installatie is nu voltooid. Bevestig dit met **Afsluiten**. U kunt het programma nu op elk gewenst moment starten via het start-menu van Windows.

Introductie

Wat is MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0?

Zoals de naam al zegt, met MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kunt u foto's op cd of dvd branden – als fotoshow op de pc-monitor of als afspeelbare film op tv met behulp van de afstandsbediening.

Het gebruikelijke scenario: vakantie-, familie- of verjaardagsfoto's slingeren rond in enveloppen en fotoalbums. Een scanner staat werkeloos, net zoals de pc – maar de harde schijf staat al vol met afbeeldingen van Internet of van een digitale camera...

Met MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kan dit alles worden opgeruimd, kwalitatief opgepept en op cd of dvd worden gebrand. De cd of dvd functioneert niet alleen als veilig gegevensopslagmedium, maar kan ook worden afgespeeld. Er wordt een persoonlijke fotoshow samengesteld, afspeelbaar als een speelfilm, interactief als een fotoalbum waarin pagina's kunnen worden omgeslagen en u op een groot tv-scherm van de foto's kunt genieten.

Hoe werkt MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0?

Het is werkelijk heel eenvoudig. Er zijn eigenlijk maar twee stappen:

1: HET SAMENSTELLEN VAN EEN FOTOSHOW: U laadt de foto's voor uw fotoshow één voor één door erop te dubbelklikken of ze met drag en drop vanuit bestandsbeheer (mediapool) te slepen. Alle foto's kunnen met de muis in de juiste volgorde worden gesleept. Hoe lang iedere foto wordt getoond kunt u aanpassen. Via microfoon kunt commentaar toevoegen. Audiobestanden of audiotracks van cd kunnen als achtergrond worden gebruikt. Er kunnen ook video's worden geladen. In de titel-editor kunt u bij elke foto ondertitels of ander commentaar toevoegen. Voor arrangeren kunt u naar de modus Tijdlijn overschakelen. Hier bevinden zich 4 aparte tracks die een tijdsverloop laten zien. Ondertitels, afbeeldingen en extra audiomateriaal kan op deze tracks voor alle foto's worden gearrangeerd. Voor gedetailleerde bewerking van de foto's is er een uitgebreide bewerkingssoftware beschikbaar (MAGIX Foto Clinic 4.0) , samen met restauratie-effecten.

2: MENU-ONTWERP EN DISK BRANDEN. Als u tevreden bent met uw fotoshow kunt u deze direct op afspeelbare cd-rom, video-cd, supervideo-cd of dvd branden. Er kunnen ook diverse fotoshows tegelijk worden gebrand. Op

de blanco disk wordt automatisch een keuzemenu aangemaakt voor de verschillende foto's. Er kunnen hiervoor verschillende layout-sjablonen en titels worden gebruikt. Als u een gebrande disk in de cd- of dvd-speler plaatst, zal het keuzemenu verschijnen waarmee u alle foto's en fotoshows kunt kiezen. U kunt de fotoshow afspelen als een film of met de afstandbediening de foto's één voor één activeren, net als bij een klassieke dia-vertoning met projector.

Wat is nieuw in versie 4.0?

MAGIX Story Maker

Met MAGIX Story Maker hebt u perfecte controle over uw fotoshow. Met beide navigatieknoppen navigeert u door de fotoshow. Optimaliseer de beeldkwaliteit, kies overgangseffecten en creëer eigen zooms en camera-voeringen. Met het rotatie-effect kunt u foto's zelfs door het beeld laten vliegen. In het tekstveld kunt u voor elke foto nog een passende titel invoeren.

HD Fotoshows branden

PC-monitoren hebben meestal meer beeldpunten dan TV-toestellen. Met de optie „HD Fotoshow“ in het scherm Disk maken wordt uw fotoshow in uitstekende High Definition-beeldkwaliteit op CD of DVD gebrand – automatisch af te spelen op elke PC!

Betere weergave op volledig scherm (Overlaymodus)

De weergave op volledig scherm vindt nu plaats in de zogenaamde overlaymodus, waarmee een duidelijk waarneembare prestatieverhoging tijdens het afspelen is waar te nemen.

Extra in versie 4.0 deLuxe

- Geluidnabewerkings-CD voor diashows met 400 playbacks, jingles en geluiden.
- MAGIX Print Center 3.5
- MAGIX Media Manager 2004 GOLD
- MAGIX Foto Collection met veel te gekke afbeeldings-, video- en menusjablonen.
- Ondisk bewerken: Extra diashows met menu-optimalisering aan reeds gebrande DVD+/-RW's toevoegen
- 3 nieuwe stijlen voor MAGIX Fotoshow Maker (Party, Carnaval, Smooth Video).
- extra effecten voor 1-kliks optimalisering en beeld-in-beeld-optimalisering

- 15 extra sjablonen voor virtuele cameravoeringen, overgangen en DVD-menu's
- Meer dan 500 vrij toepasbare combi-effecten uit alle fotostijlen
- Eigen Fotostory's en direct vastgelegde beelden via de camera (bijv. WebCam).
- Foto-emails vanuit het programma verzenden.

De functies

Impoteren

Foto: Windows Bitmaps (BMP), JPEG, GIF, ZSoft Paintbrush (PCX), PNG, Portable Pixmap (PPM), Portable Greymap (PGM), Adobe Photoshop (PSD), Sun Rasterfile, Targa (TGA), Tagged Image File Format (TIFF), Photo CD (PCD).

De geïntegreerde beeldbewerkingssoftware MAGIX Foto Clinic 4.0 kan de volgende formaten importeren: jpeg, tiff, bmp, rle, dib, png, tga, pcx, emf, wmf, ppm, pgm, pbm, psd, ras, en photo-cd. Bestanden in de volgende formaten kunnen worden geëxporteerd: jpeg, tiff, bmp, png, tga, ppm, pgm, psd, ras, iff, lbm en pcx.

Als u in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 andere formaten wilt gebruiken, moet u ze eerst converteren. Laad dergelijke formaten eerst in MAGIX fotoclinic 4.0 en exporteer ze dan in een voor MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 leesbaar formaat.

VIDEOBESTANDEN: avi, dv-avi (types 1 en 2), Windows Media, mpeg1, mpeg2, quicktime movie, magix video (mxv), Real9 (Helix), vob streams van dvd (als ze niet encrypted op de harde schijf zijn opgeslagen).

AUDIOBESTANDEN voor soundtracks de volgende indelingen worden ondersteund: wave, mp3, wma, midi-bestanden en audio-cd tracks.

GRAFISCHE BESTANDEN: Windows Bitmaps, jpeg, ZSoft Paintbrush (pcx), png, Portable Pixmap (ppm), Portable Greymap (pgn), Adobe Photoshop, Sun Rasterfile, Targa (tga), Tagged Image File Format (tiff), Photo CD (pcd).

TEXTBESTANDEN in RTF-indeling: lange teksten zoals credits moeten in de universele RTF-indeling worden opgeslagen. Als deze bestanden in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 worden geladen worden ze omgezet naar tekst-object.

Exporteren

Diashows kunnen als videobestanden in de volgende indelingen worden geëxporteerd: AVI, MPEG 1/2, Windows Media 9 en Real Media. Na het voltooiën van een project kunt u een video-cd, supervideo-cd, dvd of mini-dvd branden die op daarvoor geschikte apparatuur kan worden afgespeeld.

Diashow Maker

De Diashow Maker maakt eenvoudig, met één druk op de knop, van uw foto's spectaculaire shows. Kies eerst een stijl. Stijlen combineren uw foto's met korte films, effecten en overgangen. In de dialoog kunt u ook een song uitkiezen als achtergrond en de lengte van de show instellen. De effectregelaar stuurt de automatische effecten. Met de knop Uitbreid kunt u de toegepaste elementen zelf bepalen.

Probeer op uw gemak met uw foto's maar eens alle stijlen uit! U zult verbaasd staan van de mogelijkheden.

Modus Storyboard / Tijdlijn

In de modus Storyboard worden alle foto's uit de foto-show in een lijst getoond en weergegeven met een voorbeeldafbeelding. U kunt kiezen uit een variëteit aan overgangen om uw foto's in elkaar over te laten lopen.

In de modus Tijdlijn worden uw foto's chronologisch weergegeven: hoe langer het object in de track is, des te langer wordt de foto weergegeven tijdens het afspelen. Er zijn 4 tracks om foto's te arrangeren, titels, filmsequences of muziek toe te voegen.

Overzicht foto's

In het overzicht worden alle foto's in volgorde op de monitor getoond. Met de zoomfunctie kunt u bepalen hoeveel foto's u tegelijk wilt zien. Foto's of groepen foto's kunnen worden verwijderd of opnieuw worden gerangschikt.

Beeldbewerking

De kwaliteit van een foto kan worden geoptimaliseerd. Er is ook een restauratie-editor met kleurverbetering (rgb, verzadiging), scherpste (scherpstellen of verzachten) en helderheidsregeling (helderheid, contrast), antiflickerfilter en de-interlace. Daarnaast kunt u aparte beeldbewerkingsoftware gebruiken, MAGIX Foto Clinic 4.0, waarmee u het beste uit uw foto's kunt halen. Elke foto kan direct in MAGIX Foto Clinic 4.0 worden geïmporteerd en worden nabewerkt.

Titelgenerator

Met de titelgenerator kunt uw eigen titels en titelsjablonen maken. Ze kunnen in het beeld worden geplaatst en ook als bewegende tekst worden gebruikt – ideaal voor een aftiteling.

Disk-keuzemenu's

Voor alle fotoshows en foto's worden automatisch menu's gemaakt. Er worden diverse sjablonen meegeleverd. U kunt een complete vormgeving kiezen of een combinatie – zoals een achtergrondbeeld, lettertypen, frames en compositie. DVD-menu's kunnen worden uitgebreid met video's die, terwijl het menu op het scherm wordt weergegeven, als eindloze loop worden afgespeeld. Ook kunnen er achtergrondgeluiden of -beelden in diverse indelingen in het menu worden geïntegreerd.

Directe Twainverbinding

De software ondersteunt nu scanners en fotocamera's die via een Twain-interface met uw pc communiceren. MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 opent de scanner of camera-software en kan rechtstreeks met het apparaat samenwerken. De gescande of verzonden afbeeldingen kunnen direct in uw diashow worden gebruikt.

Ondersteuning geluid-in-beeld

Sommige digitale fotocamera's, die een eigen audio-opnamefunctie hebben en zich als diskstation bij de pc aanmelden, slaan bij elke foto een bijbehorend WAV-beestand op.

Volledige tv-beeldgrootte

Deze optie zorgt voor een optimale aanpassing aan het werkelijke tv-formaat (anticropping). Zonder aanpassing zou de tv randen van de afbeelding afsnijden.

CD's in herbewerksmodus

Naast de indelingen afspeelbare CD-ROM, (Mini-) DVD en (S)VCD kunnen ook herbewerkbare CD's worden gebrand. Daarbij wordt een (S)VCD of DVD gebrand met een speciale CD-ROMsectie waarin alle gebruikte projectbestanden worden gearhiveerd.

Tutorial

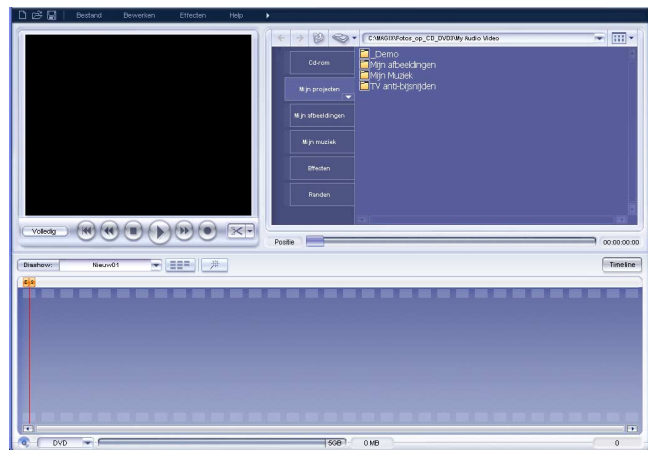
Als u direct wilt gaan branden bent u aan het goede adres. Dit is een snelhandleiding om uw eerste fotoshow op cd of dvd te krijgen.

Tip: bekijk eerst de videotutorial voor een demonstratie van de belangrijke functies. U kunt deze direct na het starten van het programma oproepen. Daarna kunt u dit ook doen via het helpmenu.

Hoe kan ik mijn foto's op cd-rom archiveren?

1. Foto's laden

- Start MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0! Het programma opent een dialoog waarin instellingen voor nieuwe projecten kunnen worden gemaakt. Geef uw fotoshow-project een naam en sluit de dialoog met OK.
- Boven en rechts op het scherm ziet u de mediapool, een bestandsbeheer voor laden en beheren van foto's (of andere bestanden). Onderaan ziet u de fotobalk, waar alle foto's van het huidige project worden opgesomd.



- Als u de foto's hebt gescand of vanuit een digitale camera hebt ingevoerd, open dan de directory waarin de bestanden zich bevinden.

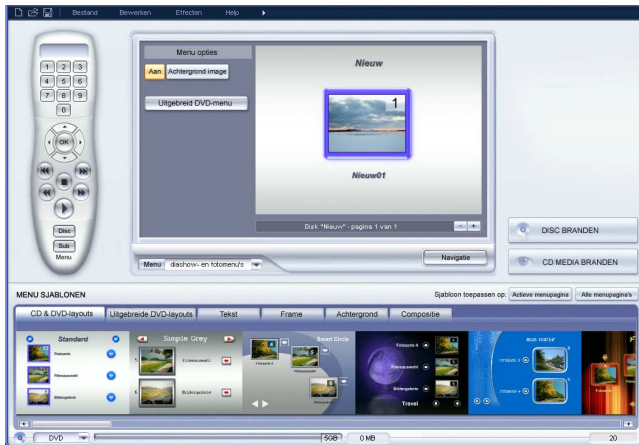
Tip: U kunt ook presentaties van actuele presentatieprogramma's gebruiken! Exporteer de sheets uit uw presentatieprogramma als jpg-bestanden en open vervolgens de directory met de geëxporteerde jpg's in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.

- Als u op een entry klikt, wordt de betreffende foto op het videoscherm weergegeven (functie Voorbeeld). Dit kunt u met alle foto's doen die u wilt archiveren.
- Individuele foto's kunnen het best worden geladen door erop te dubbelklikken. Als u meerdere foto's wilt laden moet u ze eerst in de Mediapool markeren. Klik hiervoor met ingedrukte Ctrl-toets één voor één op de foto's die u wilt laden. Als u een hele directory met foto's wilt laden kunt u met ingedrukte Shift-toets op de eerste en laatste foto uit de directory klikken. Alle entries daartussen worden dan ook gemarkeerd. Gemarkeerde entries kunnen met drag & drop naar de fotobalk worden gesleept.



2. Cd's of dvd's branden

- Als u alle foto's die u wilt archiveren hebt verzameld, ga dan naar het scherm Disk maken. Klik vervolgens op Disk maken...



- Rechts vindt u twee knoppen voor verschillende formaten: cd-roms of video-cds en dvd's. Plaats een blanco disk in uw brander en klik op de bovenste knop voor een cd-rom.
- Druk op de rode knop in de dialoog Cd branden om het brandproces te starten. Vervolgens worden de afbeel-

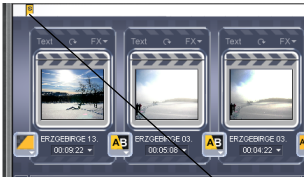
dingen en ook het programma MAGIX Media Manager op de cd-rom gebrand.

Als u de afspeelcapaciteiten van de cd-rom wilt gebruiken, moet u voor het branden het afspeelproces controleren en indien nodig aanpassen. Lees voor meer details de volgende sectie.

Een fotoshow samenstellen en op cd of dvd branden.

1. Foto's laden en sorteren

- Start MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.
- Rechtsboven in de mediapool hebt u toegang tot de foto's die u van uw harde schijf wilt gebruiken.
- Laad alle foto's die u voor uw slideshow wilt gebruiken volgens de in de vorige alinea beschreven methode, bijvoorbeeld gescande foto's, foto's van een digitale camera of geëxporteerde presentaties. Alle foto's worden automatisch geoptimaliseerd om in de fotoshow als volledig scherm te worden weergegeven.
- U kunt het afspelen stoppen en starten met de spatiebalk. Op het videoscherm worden de foto's in volgorde weergegeven. Alles wat zich boven de fotoshowbalk bevindt, rechts van de S-marker, wordt weergegeven. Deze marker kan met een muisklik worden verplaatst of met de muis worden verslept.
- U kunt eenvoudig de volgorde van de foto's wijzigen door een foto naar de juiste positie in de fotobalk te slepen.
- Als een foto op zijn kant ligt of ondersteboven, kan dit met de knop Roteren worden gecorrigeerd. Hiermee wordt de foto 90 graden gedraaid. U ziet het resultaat direct in het videoscherm.
- De knop Overzicht foto's laat alle foto's tegelijk zien. Als u veel foto's tegelijk hebt geladen kunt u de zoomfunctie (50%) gebruiken, zodat alle foto's op de monitor passen. Met Ctrl kunnen meerdere foto's worden geselecteerd. De geselecteerde foto's kunnen opnieuw worden gerangschikt of uit het project worden verwijderd.



S-marker



Overganger Weergavetijd

2. Fotoshows bewerken

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 heeft een groot aantal mogelijkheden om zowel beeld als geluid te bewerken. Voorbeeld:

WEERGAVETIJD INSTELLEN: Ieder fotovak in de fotobalk heeft een knop om de weergavelengte van de foto in een fotoshow in te stellen.

EEN TITEL EN ANDERE TEKST TOEVOEGEN: Elke fotoshow kan worden voorzien van titels, ondertitels en credits. Het is eenvoudig. Klik op het pictogram Tekst, voer de tekst in de editor in kies een Effect, een Ontwerp of een Beweging (zoals Omlaag) uit het sjabloonmenu.

OVERGANGEN: De knoppen voor het maken van overgangen tussen foto's bevinden zich op het Storyboard. Plaats de S-marker vlak voor de foto en de E-marker achter de foto. Het gebied ertussen wordt nu herhaald afgespeeld. Nu kunt u de beschikbare overgangstechnieken uitproberen om de twee foto's samen te voegen en het resultaat op het videoscherm bekijken.

AFBEELDINGEN BEWERKEN: Met de FX-knop op het fotovak roept u de beeldbewerkinggereedschappen op. De beeldkwaliteit van een foto of video kan worden aangepast op het gebied van kleur (RGB, verzadiging), scherpte (verscherpen en verzachten), helderheid (helderheid, contrast) en door een antiflickerfilter worden gevoerd (de-interlace). Voor uitgebreidere bewerkingen is er aparte beeldbewerkingsoftware, MAGIX Foto Clinic 4.0. Door op de knop Foto bewerken in het FX-menu van het fotovak te klikken laadt u een foto in MAGIX Foto Clinic 4.0.

DUBBEN: Gebruik, als u commentaar aan uw fotoshow wilt toevoegen, de audio-opnamefunctie. U kunt ook audio-cd's, vinyl platen of cassettes gebruiken. Audio-cdtracks en andere audiobestanden kunnen direct vanuit de mediapool in het fotovak worden gesleept. Sluit voor een opname van uw stereo-installatie of microfoon de klankbron aan op de audio-ingang van uw geluidskaart. Vervolgens kunt u de opname starten met de opnameknop op de transportbalk (onder het videoscherm). Het deel tussen de S- en E-markers wordt tijdens opname afgespeeld – perfect voor het toevoegen van commentaar aan aparte foto's.

Meer details over audioaansluitingen vindt u in het hoofdstuk Overzicht werkwijzen.

BEWERKEN IN DE MODUS TIJDLIJN: In de modus Tijdlijn wordt uw fotoshow inclusief alle foto's chronologisch weergegeven. De fotoshow is net zo lang als het bijbehorende 'object' op de track. Deze modus kan het meest eenvoudig worden opgeroepen met de Tab-toets (u kunt de optie ook kiezen in het menu Opties).

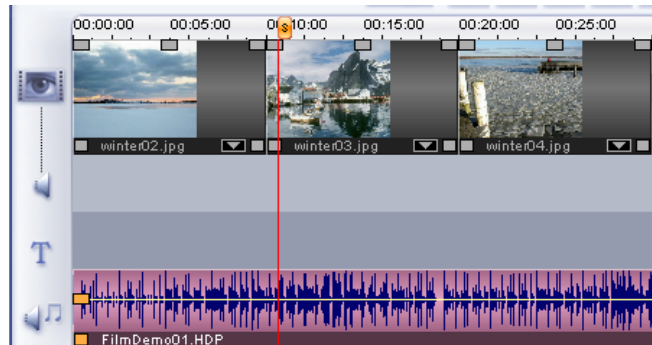


Audio-opname

U bereikt de modus Tijdlijn het eenvoudigst met de Tab-toets (u kunt echter ook op de knop Tijdlijn klikken).

U heeft 4 tracks:

- de foto's of video's bevinden zich op de eerste track
- de tweede track bevat de soundtracks voor video's of de frames
- de derde track is voor de titels (via de knop Tekst in de modus Storyboard).
- de vierde track is voor extra geluidsmateriaal – uw eigen audio-opnames of audiobestanden uit de Media-pool.



Hendels

De objecten op de tracks kunnen met de onderste hendels worden verkort. Beweeg de muis naar één van de onderste hoeken van een object tot de muisaanwijzer in een stretchpictogram verandert. Nu kan het object worden verlengd of verkort tot de gewenste lengte is bereikt. Met de bovenste hendels kunnen fade-ins en fade-outs worden gerealiseerd.

Effecten in de modus Storyboard kunnen ook via het contextmenu worden opgeroepen (rechtsklikken op het object).

Voor het zeer precies monteren in de modus Tijdlijn is de zoomfunctie onmisbaar. Zoom in met Ctrl + pijl omlaag en zoom uit met Ctrl + pijl omhoog

3. Disk branden

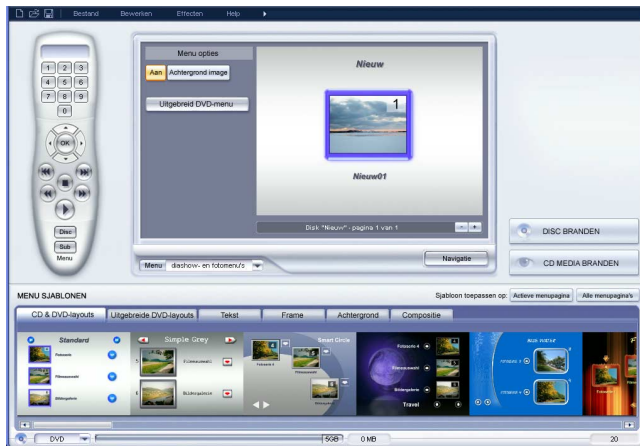
Als u tevreden bent over de fotoshow, ga dan naar het scherm Disk maken om een cd of dvd te branden.

VERSCHILLENDE FOTOSHOWS MAKEN EN BRANDEN: U kunt verschillende aparte fotoshows op een disk branden.

Het uitklapmenu Fotoshow in het scherm Edit Fotoshow geeft informatie over welke fotoshows open zijn. Alle geopende fotoshows worden samen op disk gebrand.

Via de knop Menu kunt u nieuwe fotoshows laden, op-

slaan en maken. De optie Fotoshow verwijderen sluit de huidige fotoshow af. De optie Fotoshow laden laadt een nieuwe fotoshow die samen met de andere open fotoshows op disk wordt gebrand.



GEGEVENSINDELING KIEZEN: Aan de rechterkant bevinden zich drie knoppen waarmee verschillende gegevensindelingen kunnen worden gebrand: CD/DVD's, Media-CD's (afspeelbare CD-ROM's) en HD-fotoshows.

Bij het branden van een cd-rom wordt naast de afbeeldingen ook het programma MAGIX Media Manager op de cd gebrand. De originele beeldbestanden blijven ongewijzigd. Alle in het scherm Edit Fotoshow gemaakte effecten en instellingen worden realtime uitgerekend tijdens het afspelen van de cd-rom door de MAGIX Media Manager afspeelsoftware. De cd-rom brandfunctie is daarom ook heel geschikt voor archiveringsdoeleinden.

De afbeeldingbestanden van (s)video-cd's of dvd's worden geconverteerd naar videobestanden.

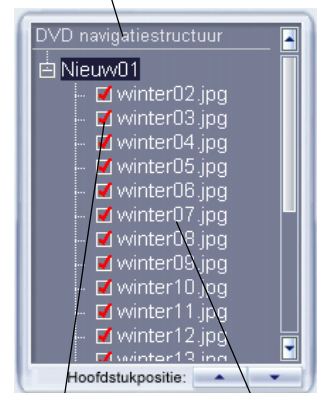
Met de optie „HD Fotoshow“ in het scherm Disk maken wordt uw fotoshow in uitstekende High Definition-beeldkwaliteit op CD of DVD gebrand – automatisch af te spelen op elke PC!

Keuzemenü

Middenin het venster Disk maken kunt u een voorbeeld zien van het keuzemenu. Alle fotoshows verschijnen als primaire entries terwijl de foto's als subentries verschijnen. **UITKLAPMENU:** hiermee kunnen de menu's helemaal worden uitgeschakeld of alleen de fotoshow items overnemen.

De structuur van het keuzemenu wordt weergegeven via de knop Navigatie. U kunt niet gewenste foto's uitschake-

Navigatie



Fotoshow

Foto

len door het selectievak bij het betreffende onderdeel niet aan te vinken. Alleen het menu-onderdeel wordt verwijderd. De foto zelf blijft als onderdeel van de fotoshow aanwezig.

Onderaan het scherm vindt u een reeks ontwerpsjablonen voor het menu. Gebruik de schuifbalk om ze allemaal te bekijken.

- Als u een compleet sjabloon wilt kiezen, kies dan Layout en dubbelklik daarna op het gewenste voorbeeld.
- U kunt ook elementen van verschillende sjablonen combineren. U kunt bijvoorbeeld de tekstformattering van één sjabloon met de achtergrond van een ander sjabloon combineren. Eenvoudig. Selecteer gewoon Tekst en dubbelklik op het sjabloon waarvan u de tekst wilt gebruiken. Selecteer daarna Achtergrond en dubbelklik op weer het gewenste sjabloon. Het voorbeeld in het midden van het scherm laat direct het resultaat zien.
- Door op de voorbeeldafbeelding op een menu-onderdeel te dubbelklikken opent u een editor waarin u de naam van de fotoshow of een hoofdstuk kunt wijzigen – of waarin u zelfs een ander voorbeeld kunt selecteren.

Met de virtuele afstandsbediening kunt u de disk, waarop de fotoshow zal worden gebrand, testen om te controleren of alles er uitziet zoals u het zich had voorgesteld.

U kunt uw fotoshow afspelen als film op iedere commerciële video-cd of dvd-speler. Maar u kunt ook met de afstandsbediening de foto's één voor één activeren, net als bij een klassieke diavertoning met projector.

Overzicht werkwijzen

Dit hoofdstuk geeft een overzicht van hoe u het best met MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kunt werken.

Twee stappen – twee schermen

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 heeft drie aparte schermen voor de drie belangrijkste bewerkingen:

- Kies het scherm Edit Fotoshow om foto's van de harde schijf te laden. Met de Mediapool kunt naar alle stations en directories op uw computer navigeren. U kunt foto's via een dubbelklik laden of ze met drag & drop naar de fotobalk slepen. Voor bewerking kunt u omschakelen tussen de eenvoudiger modus Storyboard en de modus Tijdlijn (de tweede voor uitvoerig monteren en arrangeren). Het overzicht laat alle foto's in volgorde op de monitor zien. Foto's of groepen foto's kunnen worden verwijderd of opnieuw worden gerangschikt.
- Kies het scherm Disk maken om uw project op de afspeelbare cd of dvd te branden. Bij video-cd's, super-video-cd's en dvd's worden de afbeeldingbestanden geconverteerd naar videobestanden die door elke geschikte speler kunnen worden afgespeeld. U kunt uw fotoshow ook als cd-rom branden. Alle afbeeldingbestanden worden ongewijzigd op cd-rom opgeslagen. Het afspeelprogramma MAGIX Media Manager garandeert dat u de cd-rom op elke pc kunt afspelen.

Diskprojecten, fotoshows en foto's

In MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 werkt u met diskprojecten, fotoshows en foto's. Om snel en intuïtief te kunnen werken is het belangrijk de verschillen tussen deze drie hiërarchische niveaus te doorgronden.

Diskproject

Een diskproject bevat alles wat u op uw cd of dvd wilt branden. Meestal bestaat dat uit één of meer fotoshows (met menustructuur waarmee foto's op de cd of dvd kunnen worden gekozen). Diskprojecten kunnen op de harde schijf worden opgeslagen als dip-bestanden en later weer worden geladen, bijvoorbeeld om individuele fotoshows te bewerken.

Fotoshow

Elke fotoshow kan net zoveel foto's, audiobestanden, teksten en overgangen bevatten als u wilt.

Een fotoshow kan als mvm-bestand op de harde schijf worden opgeslagen. Dergelijke bestanden bevatten alle foto's, video's, effectinstellingen, montagemarkers en geluids-materiaal, dat wil zeggen het complete arrangement. De fotoshowtitels van een diskproject worden automatisch op het hoogste hiërarchische niveau in het keuzemenu geplaatst, dat ook op disk wordt gebrand.

Foto's

De foto's zijn natuurlijk het hoofdonderdeel van de fotoshow. Een foto is een digitale afbeelding die is opgeslagen op uw pc of cd en die vervolgens wordt afgespeeld in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 als een vast beeld. In plaats van een foto kunt u ook een videobestand gebruiken.

Samengevat: Diskprojecten bevatten fotoshows en fotoshows bevatten op hun beurt foto's of video's. Fotoshows in een diskproject verschijnen als primaire menu-entries en foto's en video's als secundaire menu-entries in het keuzemenu dat op de cd of dvd wordt gebrand.

Specifieke toepassingen

Het concept van disk projecten, fotoshows en foto's heeft veel mogelijkheden. Bijvoorbeeld:

- Verschillende fotoshows maken. Fotoshows worden automatisch als primaire entry in het keuzemenu geplaatst. Foto's of video's worden als secundaire entries in het menu van de betreffende fotoshow geplaatst. Er ontstaat een tweedelig menu dat een doelbewuste navigatie naar foto's en video's mogelijk maakt.
- Fotoshows bewerken. Bijvoorbeeld, korte video's invoegen in het scherm Edit Fotoshow bewerken om overgangen tussen foto's te maken, foto's bewerken met manipulatie-effecten, muziek of spraak toevoegen en daarna als fotoshow op cd of dvd branden.
- Laad een film in het scherm Fotoshow bewerken. Ga naar het scherm Disk maken en brand deze direct op cd of dvd – zonder de omweg van het onderscheid maken tussen diskprojecten, fotoshows en foto's.

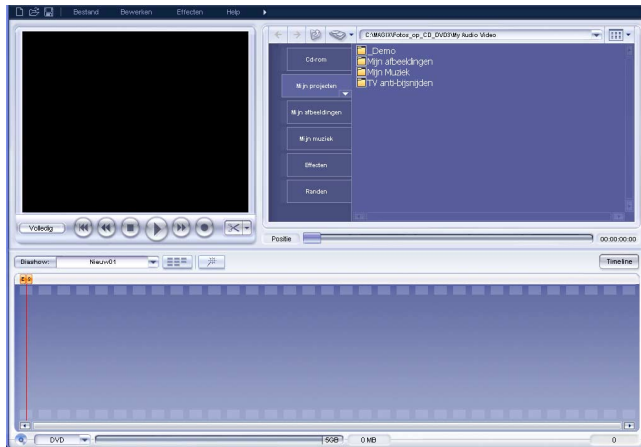
Contextgevoelige help

Als u de muis boven een bedieningselement houdt, opent zich een venster met contextgevoelige help.

Vaak is het mogelijk een videoclip te kiezen die de functie van het bedieningselement verduidelijkt.

Scherm Fotoshow bewerken

Kies het scherm Fotoshow bewerken om uw fotoshows samen te stellen en te bewerken.



Mediapool

De Mediapool werkt net als Windows Verkenner. Via de Mediapool kunt u alle bestanden laden die u wilt gebruiken in uw fotoshow. Foto's, video's, extra muziek voor de soundtrack of rtf-bestanden voor ondertitels.

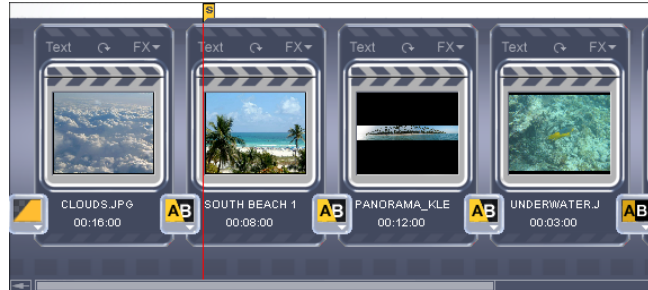
Individuele foto's kunnen het best worden geladen door te dubbelklikken. Grafische en videobestanden worden verbonden aan de gemarkeerde foto, titels en audiobestanden worden ingevoegd op de positie van de S-marker.

Als u meerdere foto's wilt laden moet u ze eerst in de Mediapool markeren. Klik hiervoor met ingedrukte Ctrl-toets één voor één op de foto's die u wilt laden.

Als u een hele directory met foto's wilt laden kunt u met ingedrukte Shift-toets op de eerste en laatste foto uit de directory klikken. Alle entries daartussen worden dan ook gemarkeerd. Gemarkeerde entries kunnen met drag & drop naar de fotobalk worden geslept.

Modus Storyboard





De modus Storyboard is vooringesteld. De modus Storyboard helpt bij het visualiseren van een fotoshow. Van alle foto's zijn er voorbeelden. De fotovakken hebben verschillende knoppen: Tekst, FX, rotatie, tijdstellingen en overgangen.



TEKST: De knop Tekst opent de titeleditor, waarin u tekst in alle gewenste lettertypen en kleuren kunt toevoegen (bijvoorbeeld voor ondertitels of lettertypen). De tekst kan scrollen (schuiven, zoals bij een aftiteling) of van effecten worden voorzien die op allerlei manieren kunnen worden vorm gegeven.

FX: In het FX-menu kunt u elk gewenst geluidseffect of beeldeffect kiezen.

ROTATIE: Als een foto op zijn kant ligt of ondersteboven, kan dit met de knop Roteren worden gecorrigeerd. Hiermee wordt de foto 90 graden gedraaid. U ziet het resultaat direct in het videoscherm.

WEERGAVETIJD INSTELLEN: Ieder fotovak in de fotobalk heeft een knop om de weergavelengte van de foto in een fotoshow in te stellen.

AFSPELEN: Het gebied tussen de S- en E-marker wordt altijd afgespeeld. Beide markers kunnen met de muis worden verplaatst (of met een links- of rechtsklik direct worden geplaatst). Met de spatiebalk start en stopt u het afspelen. U kunt natuurlijk ook de transportbesturing onder het videoscherm gebruiken.

AFSPEELCURSOR: De afspeelcursor geeft aan welke foto er wordt afgespeeld. Het is een rode verticale lijn die van links naar rechts over het scherm loopt. Afhankelijk van de lengte van een foto kan de cursor langzaam of snel bewegen.

OVERGANGEN: U kunt de manier kiezen waarop foto's in elkaar overgaan (faden). Klik op de grote knop tussen de foto's en kies de gewenste overgang.

MENU'S: Behalve de twee hoofdmenu's Bestand en Help, het FX-menu en het menu Overgangen, zijn er nog drie andere speciale menu's:

- Onder het videoscherm kunt u het uitklapmenu Fotoshow bewerken gebruiken om tussen verschillende fotoshows in een project om te schakelen.
- De knop Schaar naast de afspeelfuncties heeft verschillende montage-opties. Hier is het belangrijk om een onderscheid te maken tussen Object knippen en Object scheiden: Object knippen verwijdert de foto (inclusief ondertitels en extra audio- of videomateriaal) en vermindert zo het aantal foto's met één. Object scheiden verdeelt de huidige fotoshow op de S-marker in twee onafhankelijke fotoshows.
- Achter de knop Gereedschappen gaat een reeks opdrachten schuil. Door op de knop Expert te klikken verschijnen er een aantal extra opdrachten als knoppen op het scherm. In de modus Tijdlijn worden alle opdrachten uit het menu gereedschappen als knoppen in het hoofdscherm weergegeven.

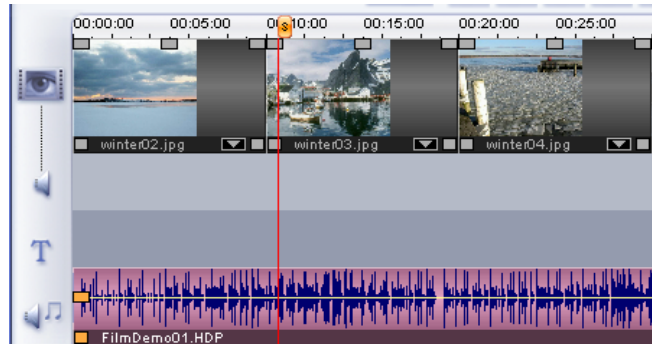
MEDIA-LIBRARY: U hebt een uitgebreide mediabibliotheek tot uw beschikking met een groot aantal songs, geluiden, credits en nog veel meer.

Plaats de cd-rom in het station en klik op de knop Cd-rom. Open daarna de directories Audio en Video en klik op de betreffende bestanden. Van elk bestand is er een voorbeeld. Als u iets hebt gevonden dat u wilt gebruiken, sleep het dan via drag & drop op de gewenste foto.

RANDEN: Roep de directory Randen op met de knop Randen links naast MediaPool. Deze directory bevat bitmappatronen (JPG's) voor de randen van foto's en video's. In feite zijn dit gewoon afbeeldingsframes.

Modus Tijdlijn

Deze modus kan het meest eenvoudig worden opgeroepen met de Tab-toets (u kunt de optie ook kiezen in het menu Opties).



In de modus Tijdlijn wordt uw fotoshow inclusief alle foto's chronologisch weergegeven. De fotoshow is net zo lang als het bijbehorende 'object' op de track. In tegenstelling tot in de modus Storyboard, verandert de snelheid van de afspelcursor niet als Afspelen actief is. U heeft ook direct toegang tot een gigantische collectie media-bestanden die in uw fotoshow kunnen worden toegepast.

TRACKS: U heeft 4 tracks:

- de eerste track is voor de beelden. Video-bestanden kunnen ook worden geladen.
- de track eronder is voor het geluid
- de derde track is voor de titel of andere tekst (via de knop Tekst in de modus Storyboard).
- de vierde track is voor extra audiomateriaal – eigenlijk voor alles wat u nog aan de foto's wilt toevoegen. Gebruik het bestandsbeheer boven en rechts in het scherm. Alle bestanden kunnen met drag & drop op een track worden geplaatst.

OBJECTEN: Geluid en beeld worden als gescheiden objecten op de tracks weergegeven.

Geluidsmateriaal wordt weergegeven als een golfvorm — waar u iets ziet is er ook iets te horen. De beeldtrack wordt weergegeven in frames. Alle objecten kunnen apart worden gemonteerd, kunnen effecten krijgen en op allerlei manieren op de track worden gerangschikt. Tijdens het afspelen worden objecten automatisch gemixt.

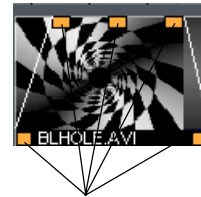
ZOOMEN: Zoom in met Ctrl + pijl omlaag en zoom uit met Ctrl + pijl omhoog Een rechtsklik op de S-marker opent een contextmenu waarin u de gewenste zoomfactor kunt kiezen. U kunt ook de schuifbalk (onder de 4^e track) gebruiken om te zoomen.

CONTEXTMENU'S: Rechtsklikken op een object opent het contextmenu met effecten. De beschikbare effecten zijn hetzelfde als in de modus Storyboard.

OBJECTEN MONTEREN EN FADEN: Alle objecten kunnen worden ingekort met de objecthendels onderaan. Als de muis naar één van de onderhoeken van een object wordt bewogen verandert de muisaanwijzer in een stretchpictogram, waarmee de lengte van het object kan worden veranderd.

Aan de bovenhoeken van de objecten bevinden zich fadehendels, die naar binnen kunnen worden gesleept om het object te laten in- of uitfaden.

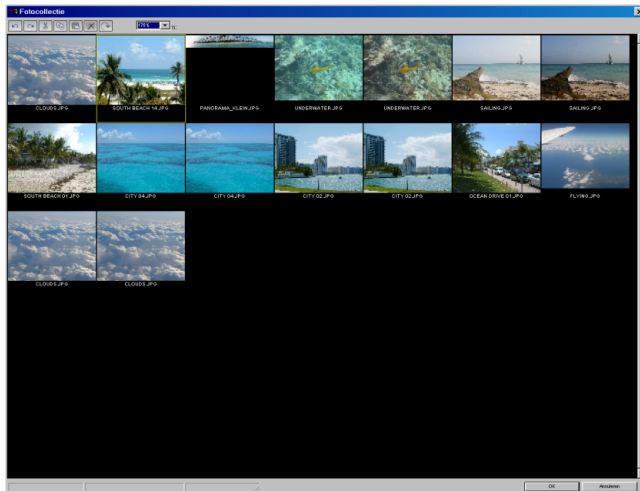
Met de middelste hendel bovenin het object kan het volume van audio-objecten en de helderheid van video-objecten worden aangepast.



Hendels

Foto collectie (Overzicht foto's)

Via "Foto collectie" kunnen beide modi voor fotoshows worden geactiveerd. Als alle foto's niet op uw monitor passen, kunt u de weergave met de zoomfunctie (50%) kleiner maken. Met Ctrl kunnen meerdere foto's worden geselecteerd. De geselecteerde foto's kunnen opnieuw worden gerangschikt of uit het project worden verwijderd.



Diashow Maker

De Diashow Maker maakt eenvoudig, met één druk op de knop, van uw foto's spectaculaire shows.

Kies eerst een stijl. Stijlen combineren uw foto's met korte films, effecten en overgangen.

In de dialoog kunt u ook een song uitkiezen als achtergrond en de lengte van de show instellen.



De effectregelaar stuurt de automatische effecten. Met de knop Uitgebreid kunt u de toegepaste elementen zelf bepalen. Probeer op uw gemak met uw foto's maar eens alle stijlen uit! U zult verbaasd staan van de mogelijkheden.



MAGIX Story Maker

Met MAGIX StoryMaker hebt u perfecte controle over uw fotoshow. Dubbelklik op de foto om deze te openen. MAGIX Story Maker bestaat uit 4 onderdelen, die met de knoppen Optimaliseren, Overgangen, Beweging en Rotatie kunnen worden geopend.

Audio opnemen

Vervolgens moet de audiobron worden aangesloten op de ingang van de geluidskaart. Er zijn verschillende mogelijkheden, afhankelijk van de apparatuur die u bezit.

- Als u materiaal wilt opnemen van een stereo-installatie, kunt u de uitgangen met de benaming Line-out of Aux-out achterop uw versterker of cassette/tapedeck gebruiken. Deze uitgangen moeten worden aangesloten op de ingang (meestal rood) van uw geluidskaart.
- Als uw versterker geen aparte uitgang heeft (behalve die voor de speakers) kunt u de hoofdtelefoonuitgang gebruiken. Meestal hebt u dan een kabel nodig met twee stereo mini-jacks.
- Bij het opnemen van vinyl platen kan de draaitafel niet rechtsreeks op de geluidskaart worden aangesloten omdat het phono-signaal eerst moet worden voorversterkt. Het gebruik van de hoofdtelefoonuitgang van een externe versterker is dan een betere oplossing.
- Microfoons kunnen rechtstreeks op de microfoon-ingang van de geluidskaart worden aangesloten.
- Audio-cdtracks kunnen rechtstreeks worden geïmporteerd in het scherm Fotoshow bewerken.

Tijdens het opnemen (met microfoon) wordt de gekozen fotoshow afgespeeld, zodat u de beelden ziet waarbij u commentaar levert. Met de rechter knop in transportbesturing kunt u de dialoog “Audio opnemen” openen, die een lijst van de opnamemogelijkheden bevat. Alleen het deel tussen de S- en E-markers wordt afgespeeld in het scherm Video opnemen – perfect voor het toevoegen van commentaar aan aparte foto's.

Scherf Disk maken

Kies dit scherm om uw fotoshows op cd of dvd te branden.

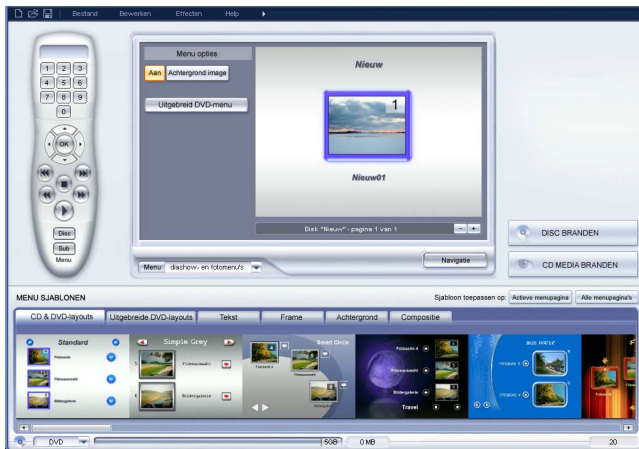
Keuzemenu

VOORBEELD: Middenin het scherm kunt u een voorbeeld zien van het keuzemenu. Dit menu verschijnt als de voltooide disk in de speler wordt geplaatst.

UITKLAPMENU: hiermee kunnen de menu's helemaal worden uitgeschakeld of alleen de fotoshow items overnemen.

NAVIGATIE: Als u op Navigatie klikt, ziet u de structuur van het menu.

- Alle fotoshows worden als primaire entries getoond.
- Alle foto's worden getoond als secundaire entries, rechts naast de fotoshowentries. Als u het rode vinkje deactiveert, wordt de foto-entry in het menu ook gedeactiveerd.



MENU-ENTRIES EN VOORBEEDEN: Een dubbelklik op het voorbeeldvenster of op een menu-entry opent de editor, waarin u de naam van een fotoshow of hoofdstuk kunt wijzigen of een voorbeeld kunt openen.

LAYOUT: Onderaan het scherm vindt u een reeks ontwerpsjablonen voor het menu om uit te kiezen. Gebruik de schuifbalk om ze allemaal te bekijken.

- Als u een compleet sjabloon wilt kiezen, kies dan Layout en dubbelklik daarna op het gewenste voorbeeld.
- U kunt ook elementen van verschillende sjablonen combineren. U kunt bijvoorbeeld de tekstformattering van één sjabloon met de achtergrond van een ander sjabloon combineren. Eenvoudig. Selecteer gewoon Tekst en dubbelklik op het sjabloon waarvan u de tekst wilt gebruiken. Selecteer daarna Achtergrond en dubbelklik op weer het gewenste sjabloon. Het voorbeeld in het midden van het scherm laat direct het resultaat zien.

Afstandsbediening

De virtuele afstandbediening is een belangrijk hulpmiddel om de toestand van de te branden disk te controleren. Deze bestuurt het voorbeeldscherm van de nog te branden cd, net als een echte afstandsbediening dat doet voor een voltooide disk in de speler.

Cd-roms branden

Met de knop Media Manager CD Branden opent u het onafhankelijke cd-brandprogramma MAGIX CDR. Hiermee kunnen alle grafische en geluidsbestanden van de fotoshow, alle effectinstellingen en het afspeelprogramma MAGIX Media Manager samen op een cd-rom worden gearchiveerd.

Lees het hoofdstuk over MAGIX CD-R in de pdf-handleiding voor meer details over de opties in de dialoog Cd-r branden en de brandmodule MX CD-R.

MAGIX Media Manager garandeert dat de cd-rom afspeelbaar is op elke Windows-pc, ongeacht de geïnstalleerde software. Het programma kan ook automatisch starten: na het plaatsen van de cd-rom start MAGIX Media Manager vanzelf en begint de fotoshow af te spelen. In Windows Systeembeheer moet echter wel de optie Bericht bij automatisch invoegen voor de cd-rom actief zijn. Als deze optie niet actief is, kunt u het afspelen van de cd-rom fotoshow handmatig starten:

- plaats de gebrande cd-rom in het cd-romstation
- open Verkenner en klik op de letter die uw cd-romstation vertegenwoordigt (meestal D:\). Dubbelklik PlayR.exe om MAGIX Media Manager te starten.
- Open met de MAGIX Media Manager Verkenner de fotoshow-afspeellijsten die eindigen op *.plr en klik dan op *Play*.

Open voor meer informatie met de toets F1 het helpbestand over MAGIX Media Manager.

(S)Video-cd's of dvd's branden

De optie „CD/DVD“ branden opent de branddialoog voor videoformaten.

Branden werkt in drie eenvoudige stappen:

- I. CONFIGURATIE VAN DE BRANDER EN BRANDSNELHEID:
Als er verschillende branders op uw systeem zijn geïnstalleerd moet u het gewenste apparaat kiezen in het betreffende keuzemenu.

2. **BESTANDSFORMAAT KIEZEN:** U kunt dvd's, mini dvd's, video-cd's en super video-cd's branden. Indien nodig kunt u de bitrate of encodingkwaliteit wijzigen via de knop Encoder. De standaardinstellingen refereren aan bestaande formaten.

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kan dvd-r's, dvd-rw's and cd-rw's branden. Lees voor meer details over dvd-formaten in de de appendix: video- en gegevens-media (PDF-document).

3. **START HET BRANDPROCES/VIDEO-ENCODING:** Als u niet zeker bent van de hoeveelheid vrije ruimte op de harde schijf of de brandsnelheid kunt u eerst een simulatie laten uitvoeren. Klik op de optie Eerst simulatie uitvoeren. Met de knop Start begint vervolgens het simulatie en/of brandproces. Elke keer als er een disk wordt gebrand of een simulatie wordt uitgevoerd wordt het project gecodeerd (bij vcd's met mpeg1 of s-vcd, dvd en mini-dvd met mpeg2). U kunt een directory kiezen waarin het mpeg-bestand moet worden opgeslagen. Bedenk dat het mpeg-bestand na het branden niet wordt verwijderd.

Dit proces heeft tijd nodig! Het coderen van films kan tot 8 uur duren.

Opslagruimte

| | |
|----------------------------|---------------|
| vcd (ongeveer 700 MB) | 70 minuten |
| svcd (ongeveer 700 MB) | 30-40 minuten |
| dvd (ongeveer 4,7 GB) | 2 uur |
| Midi-dvd (ongeveer 700 MB) | 20 minuten |

Het is moeilijk om betrouwbare gegevens te geven bij het gebruik van de mpeg2 encoder (voor svcd's, dvd's en mini-dvd's – en als dvd geformatteerde cd-rom's). Als de Variabele bitrate van de mpeg2-encoder actief is, vindt het encoden plaats op basis van de beweging in het beeld. Het benodigde opslagruimte is dan direct afhankelijk van de inhoud van het materiaal. Een actiefilm neemt veel meer ruimte dan een theaterstuk dat zich op één plaats afspeelt. Als een project niet op één lege disk past, moet het worden verdeeld in verschillende onderdelen.

Een volledige fotoshow kan bijvoorbeeld over 3 svcd's worden verdeeld die bestaan uit 3 diskprojecten (start, midden en eind).

Meer informatie over mpeg-compressie en formattering vind u in de Appendix: Video- en gegevensmedia.

Een fotoshow over meerdere gegevensmedia verdelen

- Schakel over naar het scherm Fotoshow bewerken, plaats de S-marker op de plaats waar u de fotoshow wilt delen en kies de optie Object Scheiden in het schuarmenu.
- Alle afbeeldingen achter de S-marker worden verwijderd van de te lange fotoshow en worden samen een nieuwe zelfstandige nieuwe fotoshow. Beide fotoshows kunnen met het uitklapmenu Fotoshow worden geactiveerd. Sla ze beide apart op op de harde schijf (menuoptie: Fotoshow opslaan).
- Verwijder één van de twee fotoshows uit het diskproject (menuoptie: Fotoshow verwijderen).
- Ga naar het scherm Disk maken en brand de eerste fotoshow op cd of dvd.
- Maak een nieuw diskproject aan (knop: Nieuw), schakel over naar het scherm Fotoshow bewerken en laad de tweede fotoshow (menuoptie: Fotoshow laden).
- Ga naar het scherm Disk maken en brand de tweede fotoshow op cd of dvd.

Verschillende encoder-configuraties testen

Als u wilt weten hoeveel opslagruimte de verschillende encoderconfiguraties nodig hebben kunt u het best voor het branden enkele tests uitvoeren.

Kies om hierbij geen blanco disks te verknoeien de optie Eerst simulatie uitvoeren.

Voer dan een kort diskproject (bijvoorbeeld 5 minuten) uit met verschillende configuraties.

Controleer na elke simulatie hoe groot de mpeg1- en mpeg2-bestanden op disk zijn geworden.

Nu moet u in staat zijn de benodigde opslagruimte voor uw project uit te rekenen, waarbij u niet moet vergeten een kleine marge voor het keuzemenu in te calculeren!

Als u nog vragen heeft...

...lees dan het gedetailleerde PDF-document dat ook bij het programma wordt geleverd. U hebt hiervoor Acrobat Reader nodig. Dit kunt u installeren vanuit de programmadirectory, als het al niet op uw systeem is geïnstalleerd.

Scherm Fotoshow bewerken



Afspeelbereik en afspeelcursor

Het bereik tussen de S- (start) en E-(eind)marker wordt herhaaldelijk afgespeeld.

De S- en E-markers kunnen met de muis worden verschoven. Ze kunnen worden versleept of direct met een muisklik worden geplaatst: linksklikken plaatst de S-marker, rechtsklikken plaatst de E-marker.

De cursor is een loodrechte lijn die tijdens het afspelen van links naar rechts over de tracks beweegt.

Hij geeft de huidige afspeelpositie aan.

Videoscherm en transportbesturing



De transportbesturing vindt u onderin het scherm. Hiermee bestuurt u het afspelen.

SNELSTART: Deze knop plaatst de startmarker direct aan het begin van de fotoshow.

TERUGSPOELEN: Met knop spoelt u de fotoshow terug.

STOP: Stopt het afspelen

AFSPELEN/PAUZE: Met de knop Afspelen start u het herhaald afspelen van de fotoshow. Het bereik tussen de start en eindmarker wordt herhaald afgespeeld (geloopt). Met een tweede klik op Afspelen wordt Pauze in werking gesteld.

VOORUITSPOELEN: Met deze knop spoelt u de fotoshow vooruit.

OPNAME: opent het the popup-menu Audioopname.

Lees voor de opnamemogelijkheden de sectie Audio-opname!

OPNAME: in het scherm Diashow bewerken kunnen opnames van individuele beelden of audio-opnames worden gemaakt. Met de opname van individuele beelden (deLuxe versie) kunt u stills uit analoge video's vastleggen. Met audio-opname wordt nieuw geluidsmateriaal op de positie van de S-marker ingevoegd, bijvoorbeeld een commentaar.

POSITIE: De positiefader rechts naast de transportknoppen kan worden gebruikt om terug of vooruit te spelen.

Modus Storyboard



Wat is de modus Storyboard?

De modus Storyboard is de presetweergave van het scherm Fotoshow bewerken. Deze weergave is het meest overzichtelijk en het meest eenvoudig in bediening. De modus Tijdlijn is voor uitgebreidere bewerking en het arrangeren van foto's. U kunt tussen beide modi overschakelen met de Tab-toets.

In de modus Storyboard worden alle foto's van uw fotoshow één voor één opgesomd. Elke foto wordt weergegeven als een voorbeeld op het storyboard.

Foto's kunnen worden afgespeeld, verplaatst via drag & drop en er kunnen met voorgeprogrammeerde effecten overgangen worden ontworpen. Ongewenste delen (bijvoorbeeld een reclameblok tijdens een tv-fotoshow of de eerste seconden van een eigen opname) kunnen worden verwijderd met één klik op de schaar-knop.

Filmblikken

Geïmporteerde films worden, bij wijze van spreken, in een filmblik geladen met een voorbeeldvenster.

Elk filmblik heeft drie knoppen:

TEKST: De knop Tekst opent de titeleditor, waarin u tekst in alle gewenste lettertypen en kleuren kunt toevoegen (bijvoorbeeld voor ondertitels of lettertypen). De tekst kan scrollen (schuiven, zoals bij een aftiteling) of van effecten worden voorzien die op allerlei manieren kunnen worden vorm gegeven.

Lees voor meer details over dialoogopties de betreffende sectie in het hoofdstuk Scherm Fotoshow bewerken.

FX: In het FX-menu kunt u elk gewenst geluidseffect of beeldeffect kiezen.

Lees voor meer details het hoofdstuk Effecten.

ROTATIE: Als een foto op zijn kant ligt of ondersteboven, kan dit met de knop Roteren worden gecorrigeerd. Hiermee wordt de foto 90 graden gedraaid. U ziet het resultaat direct in het videoscherm.

WEERGAVETIJD INSTELLEN: Ieder fotovak in de fotobalk heeft een knop om de weergavelengte van de foto in een fotoshow in te stellen.

OVERGANGEN: U kunt de manier kiezen waarop foto's in elkaar overgaan (faden). Klik op de grote knop tussen de foto's en kies de gewenste overgang. De meeste overgangen kunnen op verschillende manieren worden gebruikt, wat het totaal aantal mogelijkheden drastisch verhoogt. Kies een overgang die kan worden aangepast en kies vervolgens de optie Instellingen om de overgang te configureren!



Modus Tijdlijn

Wat is de modus Tijdlijn?

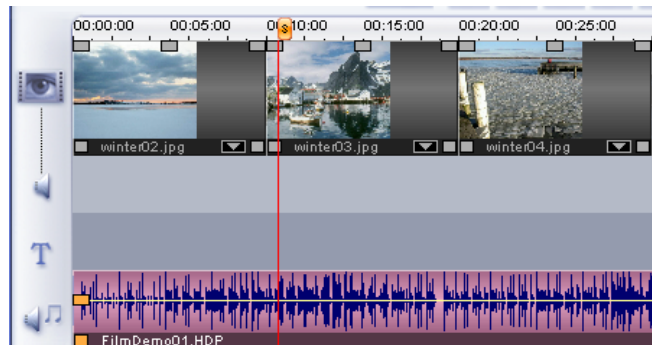
De modus Tijdlijn is beschikbaar in het scherm Fotoshow bewerken. U kunt met de Tab-toets omschakelen tussen modus Tijdlijn en modus Storyboard.

In de modus Tijdlijn wordt uw fotoshow chronologisch weergegeven. De fotoshow is net zo lang als het bijbehorende 'object' op de track. In de modus Tijdlijn vindt u alles wat u nodig hebt voor het uitgebreid bewerken van uw fotoshow: een soundtrack toevoegen, professionele montage, exacte overgangen etcetera.

Tijdlijn

Het tijdverloop van een fotoshow wordt weergegeven door de horizontale tracks. Ter oriëntatie bevindt zich boven de eerste track een tijdlijn in milliseconden.

Het bereik tussen de S- en E-marker wordt altijd afgespeeld.



Tracks

U heeft 4 tracks tot uw beschikking om fotoshow sequences, foto's of ook stilstaande beelden (stills) te arrangeren.

- de eerste track is voor beelden
- de track eronder is voor het geluid. Extra audio-opnamen (zogenaamde overdubs, zoals commentaren) worden ook hier geplaatst.
- de derde track is voor de titel of andere tekst (via de knop Tekst in de modus Storyboard).
- de vierde track is voor extra audiomateriaal. Gebruik het bestandsbeheer boven en rechts in het scherm. Alle bestanden kunnen met drag & drop op een track worden geplaatst.

Zoomen

Sneltoetsen

Zoom in met Ctrl + pijl omlaag en zoom uit met Ctrl + pijl omhoog. U kunt ook de schuifbalk (onder de 4^e track) gebruiken om te zoomen.

Zoommenu

Een rechtsklik op de s-marker opent een contextmenu waarin u de gewenste zoomfactor kunt kiezen.

Intelligente zoomslider

Met de slider kan op de horizontale as het zichtbare deel van het scherm worden ingesteld.

De grootte van de slider geeft aan hoeveel van het totale scherm zichtbaar is. Bij totaalbeeld vult de slider de hele balk. De instelling totaalbeeld kan worden bereikt door een dubbelklik op de slider.

Als u de muis naar de rand van de slider beweegt verandert de muisaanwijzer in een stretchpictogram, waarna de slider groter en kleiner kan worden gemaakt. Op deze manier kan er snel en comfortabel worden in- en uitgezoomd.

In het contextmenu (rechtsklikken op de slider) kunnen verschillende presetzoomniveau's worden gekozen. Hier kunt u ook naar bepaalde posities in het arrangement springen.

Raster

Het raster zorgt ervoor dat het object op de juiste plaats terechtkomt. Twee opeenvolgende objecten sluiten altijd op elkaar aan, ook al bevinden ze zich op verschillende tracks.

Dit voorkomt overlappingen of ongewenste openingen.

Objecten

Geluid en beeld worden als gescheiden objecten op de tracks weergegeven.

Geluidsmateriaal wordt weergegeven als een golfvorm — waar u iets ziet is er ook iets te horen.

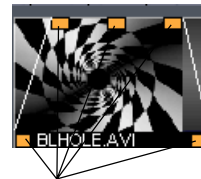
De beeldtracks worden weergegeven als frames.

Alle objecten kunnen apart worden gemonteerd, kunnen effecten krijgen en op allerlei manieren op de track worden gerangschikt. Tijdens het afspelen worden objecten automatisch gemixt.

Als een foto wordt verplaatst worden ook alle bijbehorende objecten (zoals audio-opnames, frames en tekstobjecten) verplaatst.



Zoom



Hendels

Objecten selecteren

Een object moet eerst zijn geselecteerd om het via het menu te kunnen wissen. Klik hiervoor gewoon op het object. De hendels van het geselecteerde object veranderen van kleur, zodat u kunt zien dat het is geselecteerd.

Objecten monteren en faden

Alle objecten kunnen worden ingekort met de objecthendels onderaan. Als de muis naar één van de onderhoeken van een object wordt bewogen verandert de muisaanwijzer in een stretchpictogram, waarmee de lengte van het object kan worden veranderd.

Met de hendels kunnen bovenin het object fade-ins en fade-outs worden gemaakt. Met de middelste hendel bovenin het object kan het volume van audio-objecten en de helderheid van video-objecten worden aangepast.

Contextmenu

Rechtsklikken op een object opent het contextmenu met effecten. De beschikbare effecten zijn hetzelfde als in de modus Storyboard.

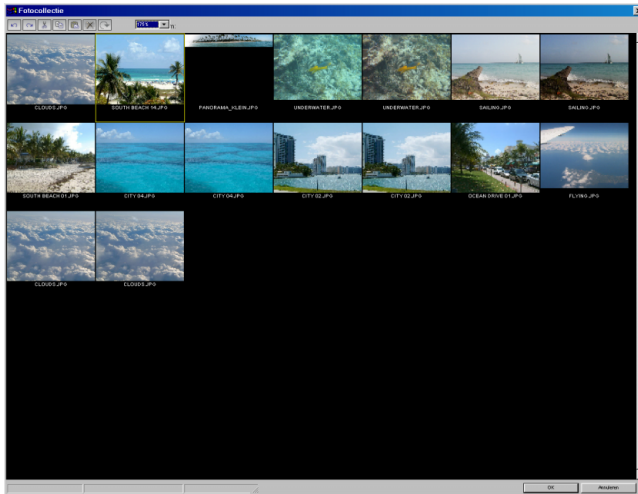
Objecten dupliceren

Kleine objecten, zoals audioloops, kunnen makkelijk worden gedupliceerd. Selecteer een object en gebruik de opdrachten Kopiëren en Invoegen (in het menu Gereedschappen of met de Expertknoppen).

Nog sneller gaat het door met ingedrukt ctrl-toets een object te verslepen. Er wordt een kopie gemaakt die u direct op de gewenste positie kunt plaatsen.

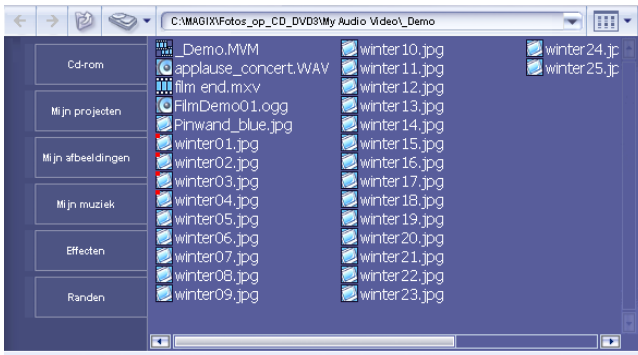
Foto collectie

Via “Foto collectie” kunnen beide modi voor fotoshows worden geactiveerd.



Als alle foto's niet op uw monitor passen, kunt u de weergave met de zoomfunctie (50%) kleiner maken. Met Ctrl kunnen meerdere foto's worden geselecteerd. De geselecteerde foto's kunnen opnieuw worden gerangschikt of uit het project worden verwijderd.

Mediapool



Werking

De MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 Mediapool werkt op dezelfde manier als Windows Verkenner. U kunt er verschillende multimediatebestanden mee laden, variërend van videobestanden tot bitmaps en audiobestanden.

Weergaven

Na een rechtsklik verschijnt het contextmenu van de Mediapool, waarin u kunt kiezen uit drie weergaven (lijsten, details of grote pictogrammen).

Als u Grote pictogrammen kiest, wordt elke fotoshow en beeldbestand weergegeven als een voorbeeldframe in de bestandslijst. Dit biedt een beter overzicht, hoewel het laden van de bestandslijst meer tijd in beslag neemt.

Voorbeeldfunctie

Voor alle bestanden is er een voorbeeldfunctie. Met een klik op een audiobestand kan het bestand worden afgeleusterd via de geluidskaart. Video en beelden worden in het videoscherm weergegeven.

Bestanden wissen, kopiëren en verplaatsen.

Alle bestanden in de bestandslijst kunnen worden geselecteerd, gewist of worden verplaatst naar een andere directory op dezelfde manier als in de Windows verkenner.

Deze functies kunnen na een rechtsklik worden gekozen uit het contextmenu.

Knoppen Mediapool

CD-ROM: Deze knop activeert het cd-romstation. Alle bruikbare bestanden worden getoond. Audio-cdtracks kunnen ook direct via het cd-romstation worden geladen.

MIJN PROJECT: opent de directory met diskprojecten.

MIJN FOTO'S : opent de fotodirectory

MIJN MUZIEK: opent de directory met achtergrondmuziek

EFFECTEN: Deze directory bevat alle effectconfiguraties. Door op een effect te klikken verschijnt er een kort voorbeeld dat het effect illustreert. Als u het effect wilt gebruiken, sleept u het op de foto. Kies de optie Geen effect voor een foto om alle effecten uit te schakelen (u kunt ook Video-effecten uitschakelen kiezen uit het FX-menu).

RANDEN: Roep de directory Randen op met de knop Randen links naast MediaPool. Deze directory bevat bitmappatronen (JPG's) voor de randen van foto's en video's. In feite zijn dit gewoon afbeeldingsframes.

Nota bene: In de modus Tijdlijn worden de frames op dezelfde track geplaatst als de audio-opnames. Als u voor een foto zowel

een frame als audiocommentaar wilt gebruiken, maak dan eerst de audio-opname. Sleep vervolgens in de modus Tijdlijn het audio-object naar de onderste track (de 4^e, eigenlijk bedoeld voor muziek) en laad daarna het frame.

MIJN PROJECTEN: Deze knop opent de directory voor diskprojecten.

FOTOSHOW-STIJLEN: Hier vindt u alle effecten, die door Fotoshow Maker worden gebruikt, gesorteerd op stijl.

MEER DIRECTORIES: Er kunnen meer directories als knoppen worden toegevoegd. Klik gewoon op de gewenste directory in het contextmenu en kies de opdracht Directory koppelen. Er verschijnt een nieuwe knop onder de laatste.

Tip: De knoppen kunnen met de nummertoetsen op het computertoetsenbord worden bediend.

Audio, video en bitmaps laden.

Sleep audio-, video- of bitmapbestanden die u wilt gebruiken met ingedrukte linker muistoets naar het Storyboard of op een track in de modus Tijdlijn. Als u meerdere foto's wilt laden moet u ze eerst in de Mediapool markeren. Klik hiervoor met ingedrukte Ctrl-toets één voor één op de foto's die u wilt laden. Als u een hele directory met foto's wilt laden kunt u met ingedrukte Shift-toets op de eerste en laatste foto uit de directory klikken. Alle entries daartussen worden dan ook gemarkeerd. Gemarkeerde entries kunnen met drag & drop naar de fotobalk worden geslept.

Ze kunnen ook worden geladen met een dubbelklik, waarna video en grafische bestanden aan het eind van een foto worden geplaatst en audiobestanden op de positie van de S-marker.

De bestanden komen op de volgende tracks terecht: video's en stills op track één, tekstobjecten (titels) op track drie en extra geluidsbestanden op track vier.

Om het werken met veel bestanden tegelijk te vergemakkelijken worden de bestanden die al in gebruik zijn in de Verkenner gemarkeerd.

Tip: U kunt ook presentaties van actuele presentatieprogramma's gebruiken! Exporteer de sheets uit uw presentatieprogramma als jpg-bestanden en open vervolgens de directory met de geëxporteerde jpg's in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.

Achtergrondmuziek kiezen

Door op de knop met de luidspreker en de noten te klikken, krijgt u een keur aan bruikbare achtergrondmuziek voor de soundtrack voorgeschoteld. Klik op de knop en kies een song.

Media library

Hoe gebruik ik de medialibrary?

De medialibrary voorziet u van een grote verzameling rechtenvrije muziek- en videobestanden voor uw diskprojecten. De bestanden zijn op overzichtelijke wijze gerangschikt op de programma-cd.

Plaats om de medialibrary te doorzoeken op geluiden en afbeeldingen gewoon de programma-cd in het station en klik op de knop Cd-rom.

Open daarna de directories Audio en Video en klik op de betreffende bestanden. Van elk bestand is er een voorbeeld. Als u iets hebt gevonden dat u wilt gebruiken, sleep het dan via drag & drop op de fotobalk (of naar de 4^e track in de modus Tijdlijn).

Video's

De video's op de programma-cd bevinden zich in de directory Video, waarin u het volgende aantreft:

- Gimmicks, onderwerpen en verrassingen voor (vrijwel) iedere gelegenheid.
- Video's met credits, ondertitels en andere textitems.
- en nog veel meer dat de moeite van het bekijken waard is.

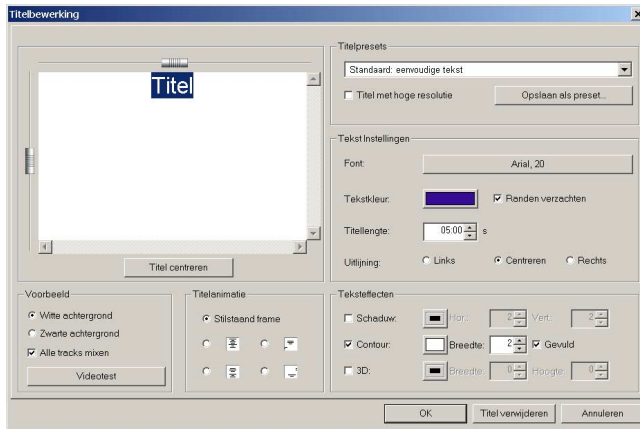
Audio

Het audiomateriaal op de programma-cd bevindt zich in de directory Audio. Hierin vindt u:

- Mp3-songs in verschillende stijlen
- Natuurgeluiden: oceaangeluiden, regenwoud, regen, stadsomgeving, belgeluiden, huisdieren, kinderstemmen...
- Effectgeluiden: knallende kurken, knerpende wielen...
- Mini jingles + fanfares: akoestische signalen voor optische knaleffecten!
- en nog veel meer dat de moeite van het bekijken waard is.

Tekst: ondertitels en credits

Door in het filmblik op de Tekstknop te drukken, opent u de titeleditor. Hier kunt u tekst voor ondertitels en credits invoeren. Dat kan in verschillende lettertypen en kleuren. Om bijvoorbeeld de credits te laten bewegen kunt u in het sjabloonmenu kiezen uit verschillende soorten beweging, effecten en ontwerpen.



- Voer de tekst in voor uw videondertiteling in de titeleditor.
- Voer het lettertype (font), kleur, grootte etc van uw tekst in. Als u individuele woorden of letters wilt formatteren, markeer deze dan met de muis en kies de opmaak.
- U kunt effecten en dynamische animaties kiezen uit het uitklapmenu Sjablonen (zoals tekst die naar beneden beweegt).
- Gebruik de schuifbalk links en boven het tekstvenster om uw tekst in het videoscherm te organiseren. U kunt de tekst verticaal en horizontaal plaatsen. Als u bewegende tekst hebt gekozen bepaalt deze positie de start van de beweging. Een dubbelklik op de schuifbalk centreert de titel.
- Merk op dat bij bewegende tekst het startpunt van de titel meestal buiten het videoscherm ligt. U kunt het startpunt echter altijd wijzigen.
- Bij Lengte titel kunt u instellen hoe lang een titel wordt weergegeven.
- Met de knop Video testen kunt u een voorbeeld van de titel in de videomonitor bekijken.
- Sluit de titeleditor door op OK te klikken.

Ondersteuning geluid-in-beeld

Sommige digitale fotocamera's, die een eigen audio-opnamefunctie hebben en zich als diskstation bij de pc aanmelden, slaan bij elke foto een bijbehorend WAVbestand op. Dit wordt samen met de foto in de diashow geladen en verschijnt als een kleine WAV-weergave onder het voorbeeld van de dia's in de modus Storyboard.

Audio-opname

Songs, geluiden of instrumenten kunnen met de opnamefunctie eenvoudig in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 worden opgenomen.

De opnamebron aansluiten

Vervolgens moet de audiobron worden aangesloten op de ingang van de geluidskaart. Er zijn verschillende mogelijkheden, afhankelijk van de apparatuur die u bezit.

Als u materiaal wilt opnemen van een stereo-installatie, kunt u de uitgangen met de benaming Line-out of Aux-out achterop uw versterker of cassette/tapedeck gebruiken. Deze uitgangen moeten worden aangesloten op de ingang (meestal rood) van uw geluidskaart.

Als uw versterker geen aparte uitgang heeft (behalve die voor de luidsprekers) kunt u de hoofdtelefoonuitgang gebruiken voor opname. Meestal hebt u dan een kabel nodig met twee stereo mini-jacks. Deze manier van opnemen heeft het voordeel dat het signaalniveau van de hoofdtelefoonuitgang met een volumeregelaar kan worden ingesteld. Omdat de kwaliteit van hoofdtelefoonuitgangen meestal niet de beste is, wordt geadviseerd om - indien mogelijk - de line-uitgangen te gebruiken.

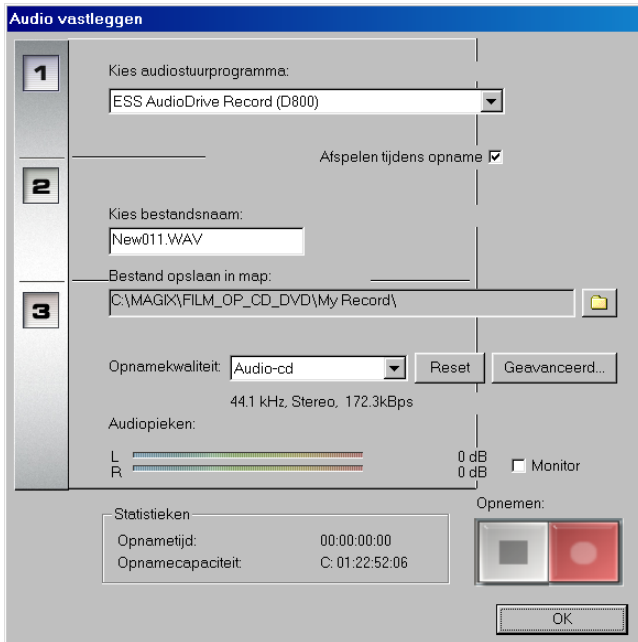
Als u cassettes vanaf een cassetterecorder wilt opnemen, sluit dan de line-outs van het cassettedeck rechtsreeks aan op de geluidskaart.

Bij het opnemen van vinyl platen kan de draaitafel niet rechtsreeks op de geluidskaart worden aangesloten omdat het phono-sigitaal eerst moet worden voorversterkt. Het gebruik van de hoofdtelefoonuitgang of een externe versterker is dan een betere oplossing.

Het signaal niveau aanpassen

Ook bij digitaal opnemen is het belangrijk het signaalniveau zo goed mogelijk in te stellen.

Als de opnamebron is aangesloten op de geluidskaart opent u de dialoog opname met de knop Opname en start u de opnamebron.



Als het signaal zo sterk is dat er vervorming optreedt, moet het ingangsniveau worden aangepast. Als u de bron van een versterker of tape/cassette-deck hebt aangesloten op de geluidskaart, kunt u het signaal alleen verlagen met de softwaremixer van uw geluidskaart. Deze kunt u oproepen door op Niveuaanpassing te klikken.

Als u de ingangse gevoeligheid met de schuifregelaar verlaagt, verlaagt u bij veel geluidskaarten ook de resolutie waarmee het analoge signaal wordt gedigitaliseerd. Daarom moeten deze regelaars zo hoog mogelijk worden ingesteld! De maatstaf voor het optimale niveau is natuurlijk de luidste passage van het materiaal. Deze moet maximaal worden uitgestuurd.

Dialoog Audio-opname

FOTOSHOW VERTONEN: Speelt tijdens de opname de fotoshow af vanaf de S-marker, waardoor u commentaar bij de foto's kunt opnemen. De opname wordt bij iedere nieuwe foto gesplitst, zodat de volgorde van de foto's en commentaren later nog kan worden gewijzigd.

GESELECTEERDE FOTO APART VERTONEN: Speelt alleen de geselecteerde foto af voor commentaar. Als de audio-opname langer duurt dan de ingestelde weergavetijd van de foto, wordt de weergavetijd automatisch verlengd.

AUDIOBESTAND OPSLAAN ALS: Geef hier een titel aan uw opgenomen audiobestand.

IN MAP OPSLAAN: Hier kiest u de directory waarin het bestand moet worden opgeslagen.

AUDIOSTUURPROGRAMMA: Hier moet u de geluidskaart voor de opname instellen.

NAAM: Hier geeft u het op te nemen audiobestand een naam en geeft u aan in welke directory het moet worden opgeslagen.

AFSPELEN TIJDENS OPNAME: Deze optie is vooral bruikbaar voor commentaren. Indien actief, wordt de gekozen fotoshow (of foto als u in het scherm Fotoshow bewerken opneemt) afgespeeld tijdens de opname, zodat u zich goed kunt oriënteren.

GEAVANCEERD: Opent een venster waarin u uit drie speciale functies kunt kiezen.

- Met Normaliseren na opname wordt het materiaal na opname automatisch op maximum niveau gebracht. Voor de beste resultaten moet u de bron zo hard mogelijk zetten, zonder dat er vervorming optreedt. Gebruik hierbij als hulp de piekmeters in de dialoog Opname.
- Mono maakt een mono-opname, waarvoor de helft aan opslagruimte op disk nodig is.
- Samplefrequentie realtime aanpassen past de samplefrequentie van het nieuwe bestand automatisch aan die van de soundtrack van de huidig gekozen fotoshow.

OPNAMEKwaliteit: Hier kunt u de geluidskwaliteit van de opname instellen. In het presetmenu kunt u kiezen uit gemiddelde wave-, fm- of cd-kwaliteit.

MONITOR: De geluidsterkte van hetingangssignaal wordt in de piekmeter naast de knop Uitsturing weergegeven.

UITSTURING: De Windowsmixer met opname-instellingen openen. Hiermee stelt u de geluidsterkte voor ingangssignalen in. Zie voor meer gegevens de handleiding van uw geluidskaart.

OPNEMEN: Deze knop start het opnemen

STOP: Deze knop stopt het opnemen

OPNAMETIJD: Toont de lengte van de huidige opname.

OPNAMECAPACITEIT: Toont hoeveel audiomateriaal er nog in de betreffende audio-indeling op de harde schijf past. "C: 02:39:21:18" betekent dat er nog plaats is op harde schijf „C“ voor 2 uur, 39 minuten, 21 seconden en 18 milliseconden.

Opname individuele beelden (deLuxe versie)

Met opname van individuele beelden kunt u snapshots direct uit een analoge videobron opnemen. Hiervoor is een DirectShow-compatible video-opname- of TV-kaart nodig of een vergelijkbaar USB-apparaat (bijv. Webcam). Met de tijdsprogrammering kan een snapshotopname ook worden geautomatiseerd. Toepassingsgebieden zijn bijvoorbeeld:

- Fotostory's uit video's samenstellen
- Animatiefilms (stop-motion-animation)
- Videobewaking
- Vertraagde opname

Alle opgenomen beelden worden in de geopende diashow ingevoegd.

VIDEOBRON: Hier kan de videokaart voor de opname worden gekozen.

HOE GAAT HET OPGENOMEN JPG-BESTAND HETEN? Geef hier titels aan uw opgenomen snapshots. Ze worden onder deze naam met een oplopend nummer opgeslagen. Bovendien kunt u de opslagdirectory kiezen.

RESOLUTIE: Hier stelt u de resolutie van de opname in. De resolutie is afhankelijk van de door de camera ondersteunde resoluties. Met de schuifregelaar kunt u de beeldkwaliteit instellen. Hoe hoger de beeldkwaliteit, des te groter de bestandsgrootte van de individuele opnamen. Reset herstelt de standaardwaarden voor beeldkwaliteit.

GEAVANCEERD...: Opent de dialoog om het videostuurprogramma in te stellen.

CAMERAGELUIDEN BIJ OPNAME: Voor akoestische controle kan bij elk gemaakte snapshot een klik worden afgespeeld.

OPNAME: Met de rode opnameknop wordt de opname gestart (of een opnameserie via tijdsprogrammering gestart).

Tijdsprogrammering

FOTOLENGTE IN FRAMES: Geeft aan met welke lengte de foto in de diashow moet worden ingevoegd.

INTERVAL: Als dit actief is, wordt na het starten van een opname een serie beelden opgenomen. Elke keer na het verstrijken van het ingestelde interval wordt er automatisch een snapshot opgeslagen met een hoger nummer. Als u bijvoorbeeld een interval van 2 seconden gebruikt en de snapshots steeds een lengte van 5 frames geeft, ontstaat een 10-voudig vertraagde opname.

Geavanceerde instellingen in de dialoog opname individuele beelden

Hier kunnen verschillende instellingen voor het video-opnamestuurprogramma worden gemaakt.

De inhoud van deze dialoog is afhankelijk van videostuurprogramma van de videokaart. De functies kunnen binnen bepaalde grenzen afwijken. Ook heeft MAGIX maar beperkt invloed op de werking van het stuurprogramma! Neem in geval van problemen in ieder geval ook contact op met de producent van uw videokaart en informeer naar updates voor het stuurprogramma.

INGANG: Stelt de zogenaamde Crossbar (kruisbalk) van de videokaart in. {bmr crossbar.bmp} Hiermee wordt ingesteld welk video- en audioingangssignaal wordt opgenomen. Deze crossbar is voor de eigenlijke videopnamechip geplaatst. In het veld Uitgang is de videouitgang (de crossbar) ook de ingang van de opnamechip (video en audiodecoder in) van de geluidskaart. In het veld Ingang kiest u de signaalbron die door de videokaart voor opname moet worden gebruikt.

Composite In = de normale videoingang (cinch-aansluiting)

S-VHS In= S-VHS-ingang (speciale kabel)

Tuner In = TV-siginaal van de ingebouwde tuner.

VIDEODECODER: Als u alleen zwart/wit beeld krijgt of het beeld flikkert, is het mogelijk dat de videostandaard foutief is ingesteld. In Europa wordt PAL-B gebruikt.

VIDEOPROCAMP: Fijninstelling voor kleur, helderheid, contrast etc. Geadviseerd wordt de fabrieksinstellingen niet te wijzigen.

FORMAAT: Hier niets wijzigen! Formaatinstellingen voor vastleggen worden in de opnamedialoog bij Resolutie gemaakt.

Schaar

Een object knippen

Deze opdracht knipt een object op de plaats van de S-marker.

Toets: *t*

Begin object verwijderen

Deze opdracht knipt een object op de plaats van de S-marker en verwijdert tegelijkertijd al het materiaal voor de startpositie.

Toets: *Ctrl + t*

Eind object verwijderen

Deze opdracht knipt een object op de plaats van de S-marker en verwijdert tegelijkertijd al het materiaal na de startpositie.

Toets: *Shift + z*

Object indelen

Deze opdracht verdeelt een object op de plaats van de S-marker in twee op zichzelf staande fotoshows .

Toets: *Alt + t*

Knoppen in Timeline modus



Ongedaan maken

Tijdens het bewerken kunt u de laatste bewerking ongedaan maken. Daardoor kunt gemakkelijker experimenteren. Druk gewoon op Ongedaan maken (Undo) om één stap terug te gaan.

Toets: *Ctrl + z*

Herstellen

Deze opdracht maakt Ongedaan maken ongedaan!

Toets: *Ctrl + γ*

Knippen

Deze opdracht verwijdert de geselecteerde foto en kopieert deze naar het klembord. Vervolgens kan deze aan een andere fotoshow worden toegevoegd met het gereedschap Toevoegen.

Toets: *Shift + del(ete)*

Kopiëren

Deze opdracht kopieert de geselecteerde foto (of het geselecteerde object in de modus Tijdlijn) naar het klembord. Vervolgens kan deze aan een andere fotoshow worden toegevoegd met het gereedschap Toevoegen.

Toets: *Shift + Ins(ert)*

Insert

Deze opdracht voegt het gekopieerde materiaal op het klembord in op de positie van de S-marker.

Toets: *Ctrl + Ins(ert)*

Wissen

Deze opdracht wist de geselecteerde foto (of het geselecteerde object in de modus Tijdlijn).

Toets: *Del(ete)*

Modus Storyboard / Modus Tijdlijn

Deze opdracht schakelt tussen beide bewerkingsmodi in het scherm Fotoshow bewerken.

Toets: *Tab*

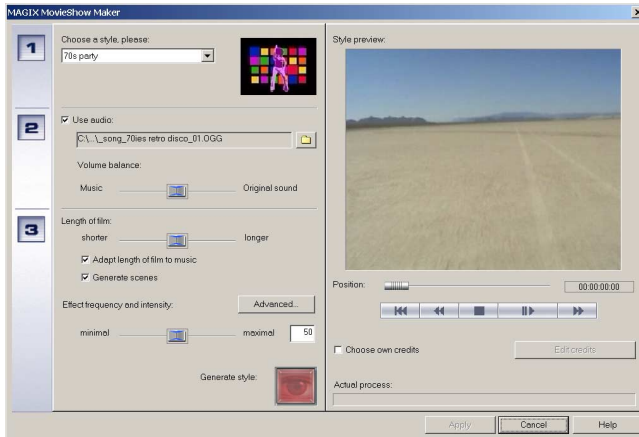
Tijdslot optimaliseren

De S- en E-markers worden aan het begin en eind van een fotoshow geplaatst, zodat alle foto's kunnen worden bekeken. In de modus Tijdlijn wordt de zoomfactor op 100% ingesteld, zodat alle objecten worden weergegeven.

Toets: *Shift + b*

MAGIX Fotoshow Maker

De Diashow Maker maakt met één druk op de knop van uw foto's spectaculaire shows.



STIJL: Stijlen combineren uw foto's met korte films, effecten en overgangen.

STIJL TUSSEN START- EN EINDMARKER TOEPASSEN: Als dit vakje is aangevinkt, wordt de stijl alleen op het bereik tussen de S- en E-marker toegepast. Als dit vakje niet is aangevinkt, wordt de volledige diashow bewerkt.

AUDIOBESTAND GEBRUIKEN: In de dialoog kunt u een song of aanvullende geluidsopnames als achtergrond kiezen.

GELUIDSTERKTE: Met deze schuifregelaar regelt u de verhouding tussen muziek en het oorspronkelijke geluid van de fotobestanden.

LENGTE DIASHOW: Deze schuifregelaar regelt de lengte van de show. Hiermee wordt de weergavetijd van de foto's en de overgangseffecten etc. verlengd of ingekort.

EFFECTSNELHEID EN -INTENSITEIT: De effectregelaar stuurt de automatische effecten.

Met de knop Geavanceerd kunt u de toegepaste effecten zelf instellen.

Probeer op uw gemak maar eens alle stijlen op een foto uit! U zult verbaasd staan van de mogelijkheden.

STIJLVOORBEELD: Op de voorbeeldmonitor in de dialoog ziet het effect van de gekozen instellingen op uw foto.

EIGEN TEKST OPENINGSTITEL: Hier kunt u een eigen tekst voor de openingstitels invoeren. Met de knop Openings-titel bewerken kunt u de tekst later nog wijzigen.

STIJL TOEPASSEN: Als u tevreden bent, neemt u de instellingen over in uw diashow.

MAGIX Story Maker



Met MAGIX StoryMaker hebt u perfecte controle over uw fotoshow. Dubbelklik op de foto om deze te openen.

MAGIX Story Maker bestaat uit 4 onderdelen, die met de knoppen Optimaliseren, Overgangen, Beweging en Rotatie kunnen worden geopend.

Basisfuncties

OP ALLES TOEPASSEN: De bedieningselementen in de dialoog hebben normaliter alleen betrekking op het geselecteerde beeld. Met de opdracht Op alles toepassen worden de huidige instellingen toegepast op alle scènes van de film.

NAVIGATIEKNOPPEN: Met de navigatieknoppen helemaal onderin de dialoog kunt u door de fotoshow navigeren en selecteert u de foto's één voor één.

DUUR: Hier kan de weergaveduur van de foto's worden ingesteld.

TITEL: Hier kunt u een titel voor de foto invoeren en met de knop Titeleditor de foto formatteren en van effecten voorzien.

Optimaliseren

Met deze knop opent u de functie Beeldoptimalisering. Hier kunt u direct 1-kliksoptimalisering kiezen of met de schuifregelaars de selectieve helderheid (Gamma), contrast, beeldscherpte of de kleurverzadiging apart instellen.

Overgangen

Hier kunt u een geschikte overgang kiezen of de lengte van de overgang instellen.

Beweging

Hier kunnen bewegingseffecten worden gekozen. In het rechter bereik Beelduitsnede kunt u een beelduitsnede vastleggen, die als basis voor de bewegingseffecten

dient. Trek met ingedrukte linker muistoets een selectiekader.

ALLEEN SELECTIE WEERGEVEN: Met deze optie wordt een statische zoom toegepast, d.w.z. alleen het geselecteerde bereik wordt weergegeven.

UITZOOMEN: Hierbij wordt eerst de geselecteerde uitsnede weergegeven, die in de bij Bewegingsduur ingestelde tijd overgaat naar volledig scherm.

INZOOMEN: Hierbij wordt eerst het complete beeld weergegeven dat in de bij Bewegingsduur ingestelde tijd overgaat naar de geselecteerde beelduitsnede.

CAMERAVOERING (SELECTIE BEWEGEN): Hierbij wordt de geselecteerde uitsnede in de door de pijltoetsen bepaalde richting door het beeld bewogen, waarbij tegelijkertijd ook horizontale en verticale beweging mogelijk is. De bewegingssnelheid wordt zoals gewoonlijk door de instelling in het veld Bewegingsduur bepaald.

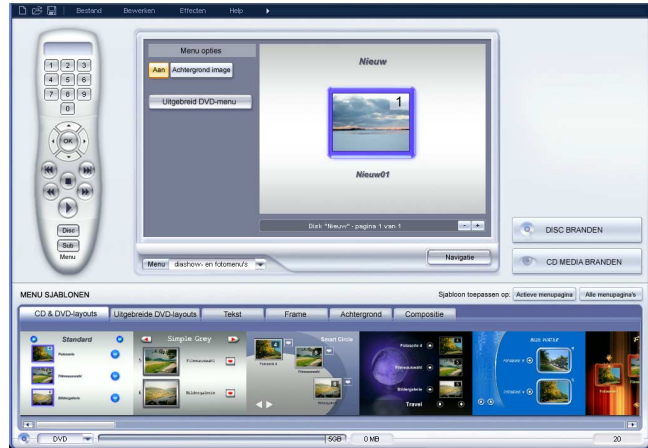
BEWEGINGSDUUR: De hier vastgelegde duur bepaalt de snelheid van het betreffende bewegingseffect.

Roteren

BEELD IN- EN UITDRAAIEN: Hier kan een beelddraaiing worden ingesteld. De met Starhoek en Eindhoek aangeduide velden kunnen direct met de muis worden aangeklikt en met ingedrukte muistoets worden 'gedraaid'.

HORIZON BALANCEREN: Bij schuine foto's kunt u gewoon een lijn intekenen waarop de horizon moet worden gebalanceerd. Het beeld wordt nu volgens deze lijn geroteerd.

Scherm Disk maken



Werking

Kies dit scherm als u een fotoshow, samen met een keuzemenu op cd of dvd wilt branden.

Er zijn drie mogelijkheden:

- Voor weergave op uw DVD-speler als (S-)VCD of (mini-)DVD
- MAGIX Media Manager-CD zonder menu. Alleen de afbeeldingen met effecten worden op de CD gebrand. Deze CD kan vervolgens worden gebruikt om de fotoshow met MAGIX MediaManager op de PC te vertonen.
- Als „High Definition Fotoshow“ voor de PC, in uitstekende kwaliteit in Windows Media-indeling op CD of DVD – automatisch op iedere Windows-PC te starten

Keuzemenu

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kan uw fotoshow voorzien van een grafisch keuzemenu. Het wordt ook op disk gebrand en verschijnt als u de disk in de speler plaatst. U krijgt een voorbeeld van uw fotoshows of foto's, net als bij een commerciële dvd.

Voorbeeld

Middenin het scherm kunt u een voorbeeld zien van het keuzemenu. Dit menu verschijnt als de voltooide disk in de speler wordt geplaatst. De nummers corresponderen met de nummertoeetsen op uw afstandsbediening (een 'echte' of een virtuele).

Menu Modi

MODE 1: Geen menu's. Fotoshows worden achter elkaar op disk gebrand. Als de disk in de speler wordt geplaatst wordt de eerste fotoshow automatisch afgespeeld. Gebruik de knop Springen (Skip) op uw afstandsbediening om naar de volgende of vorige fotoshow te gaan. Omdat er geen menu op disk is gebrand, is er ook geen voorbeeld beschikbaar.

MODE 2: Alleen filmmenu: Na het plaatsen van de disk in de speler verschijnt er een menu waarin u met de afstandsbediening een fotoshow kunt kiezen. De gekozen fotoshow start direct. Als u geen fotoshow kiest, start de eerste Fotoshow op de disk automatisch.

MODE 3: Filmmenu's en fotomenu's. Naast het fotoshow-menu is er ook voor iedere fotoshow een fotomenu. Kies een fotoshow en ga naar het bijbehorende fotomenu. Nu kunt u met de afstandsbediening individuele foto's kiezen.

Navigatie

Als u op Navigatie klikt, ziet u de structuur van het menu. Het diskmenu kan maximaal twee niveau's bevatten.

FILMMENU: Alle fotoshows worden als primaire entrees getoond. Dit menuniveau wordt aangeduid als het filmmenu.

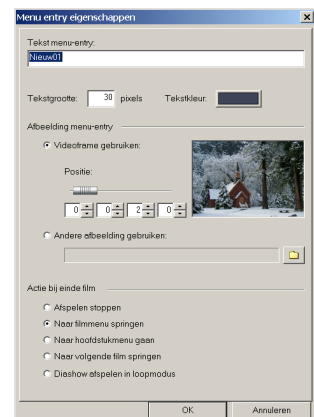
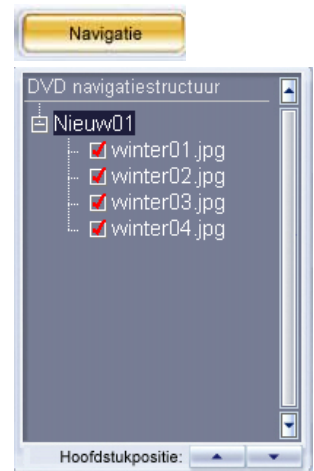
FOTOMENU Alle foto's uit het scherm Fotoshow bewerken worden getoond als secundaire entrees, rechts naast de fotoshowentrees. Dit menu wordt aangeduid als het fotomenu en is alleen beschikbaar in menumode 3. Als u het rode vinkje deactiveert, wordt de foto-entry in het menu ook gedeactiveerd.

De foto's worden nog steeds weergegeven maar kunnen niet meer in het menu worden geselecteerd.

VOLGORDE: U kunt de volgorde van de diashows in het diashowmenu reorganiseren, door een diashow te markeren en met behulp van de pijlknoppen te verplaatsen.

Menuonderdelen en voorbeeldafbeeldingen

De voorbeeldafbeeldingen van de menutitels kunnen in de voorbeeldmonitor vrij worden verplaatst. Druk op de ctrl-toets, klik op de voorbeeldafbeelding en sleep deze naar de gewenste positie!



Een dubbelklik op het voorbeeldvenster of op een menu-entry opent de editor, waarin u de naam van een fotoshow of hoofdstuk kunt wijzigen of een voorbeeld kunt openen. U kunt ook door een fotoshow of hoofdstuk (foto) bladeren om het gewenste voorbeeld te vinden. Door de optie Andere afbeeldingen gebruiken te kiezen, kunt u uw eigen bitmaps als menuafbeelding laden.

Actie na filmeind (alleen in het diashowmenu)

Hier geeft u aan wat er na het afspelen van de diashow moet gebeuren. U kunt kiezen uit: afspelen stoppen, naar diashow- of fotomenu springen, naar volgende diashow en diashow in loopmodus afspelen.

MODUS CONTINUE AF SPELEN (TV ALS AQUARIUM): Een foto of filmsekwens kan als loop op cd of dvd worden gebrand, zodat deze herhaaldelijk afspeelt tot u een andere opdracht geeft.

Open de menuitem voor de film en activeer de optie Modus Continue afspelen.

NB: voor individuele foto's vindt u deze optie niet in het menu.

Layout

Onderaan het scherm vindt u een reeks ontwerpsjablonen voor het menu om uit te kiezen. Gebruik de schuifbalk om ze allemaal te bekijken.



- Als u een compleet sjabloon wilt kiezen, kies dan Layout en dubbelklik daarna op het gewenste voorbeeld.
- U kunt ook elementen van verschillende sjablonen combineren. U kunt bijvoorbeeld de tekstformattering van één sjabloon met de achtergrond van een ander sjabloon combineren. Eenvoudig. Selecteer gewoon Tekst en dubbelklik op het sjabloon waarvan u de tekst wilt gebruiken. Selecteer daarna Achtergrond en dubbelklik

op weer de het gewenste sjabloon. Het voorbeeld in het midden van het scherm laat direct het resultaat zien.

Geanimeerde keuzemenu's (alleen voor dvd en mini-dvd)

Dvd-menu's kunnen met audiovisuele animaties worden uitgebreid. Terwijl het menu op het scherm wordt weergegeven worden de achtergrondvideo's als eindloze loop afgespeeld. Ook kunnen er achtergrondgeluiden of -beelden in diverse indelingen in het menu worden geïntegreerd. Bedenk dat deze animatie alleen kan worden gebruikt voor dvd's en midi-dvd's, niet voor cd-indelingen.

GEAVANCEERDE DVD-OPTIES: Met deze knop worden de geanimeerde menu's in de videomonitor van het scherm Disk maken en de uitgebreide DVD-sjablonen in de voorbeeldlijst geactiveerd of gedeactiveerd.

INTROVIDEO: Met deze knop bij de voorbeeldmonitor kunnen video's worden geladen die als intro voor de DVD of Mini-DVD kunnen worden gebruikt. De volgende indelingen worden ondersteund: *.AVI, *.MPG, *.MXV, *.VOB. Het intro wordt afgespeeld zodra de DVD in de speler wordt geplaatst. Vervolgens verschijnt het DVD-menu.

ACHTERGRONDGELUID: Met deze knop in de voorbeeldmonitor kan een geluidsbestand worden geladen dat bij een menuachtergrondanimatie kan worden gebruikt.

ACHTERGRONDVIDEO: Met deze knop in de voorbeeldmonitor kan een video- of afbeeldingsbestand worden geladen dat bij een menuachtergrondanimatie kan worden gebruikt. Naast achtergrondaafbeeldingen (zie boven) kunt u een deel (reeks) van een geladen diashow of een ander videobestand gebruiken.

Opties

GEANIMEERDE MENUKNOPPEN MAKEN: De voorbeeldafbeeldingen voor de diashows in het diashowmenu worden als kleine films weergegeven. Met de schuifregelaar van de optie Reeks wordt het startpunt en de lengte van de animatie ingesteld.

AUDIOTRACK VAN VIDEO GEBRUIKEN: De audiotrack van de achtergrondvideo wordt voor het menu gebruikt.

ACHTERGRONDFILM IN LOOPMODUS AFSPLEN: De achtergrondfilm wordt geloopt (herhaald) afgespeeld.

LENGTE VAN MENUWEERGAVE WORDT BEPAALD DOOR: Video/audio of het langste medium. Hier wordt bepaald hoe lang de achtergrondvideo is. Het andere medium wordt geloopt weergegeven



Afstandsbediening

De virtuele afstandbediening is een belangrijk hulpmiddel om de toestand van de te branden disk te controleren. Deze bestuurt het voorbeeldscherm van de nog te branden cd, net als een echte afstandbediening dat doet voor een voltooide disk in de speler.

NUMMERTOETSEN: De nummertoeetsen corresponderen met bijbehorende menu-entries. Het afspelen wordt gestart als er in het fotoshowmenu naar een bepaalde fotoshow wordt overgeschakeld.

AFSPLEN: In het diskmenu wordt er overgeschakeld naar het menu van de eerste fotoshow. In het fotoshowmenu start het afspelen met de eerste foto.

DISKMENU: Er wordt overgeschakeld naar de eerste pagina van het diskmenu – eigenlijk terug naar waar u begon.

CD Media branden

Met de knop “Media CD” opent u het onafhankelijke cd-brandprogramma MAGIX CDR. Hiermee kunnen alle grafische en geluidsbestanden van de fotoshow, alle effectinstellingen en het afspeelprogramma MAGIX Media Manager samen op een cd-rom worden gearchiveerd.

MAGIX Media Manager garandeert dat de cd-rom afspeelbaar is op elke Windows-pc, ongeacht de geïnstalleerde software. Het programma kan ook automatisch starten: na het plaatsen van de cd-rom start MAGIX Media Manager vanzelf en begint de fotoshow af te spelen. In Windows Systeembeheer moet echter wel de optie Bericht bij automatisch invoegen voor de cd-rom actief zijn. Als deze optie niet actief is, kunt u het afspelen van de cd-rom fotoshow handmatig starten:

- plaats de gebrande cd-rom in het cd-romstation
- open Verkenner en klik op de letter die uw cd-romstation vertegenwoordigt (meestal D:\). Dubbelklik PlayR.exe om MAGIX Media Manager te starten.

- Open met de MAGIX Media Manager Verkenner de fotoshow-afspeellijsten die eindigen op *.plr en klik dan op *Play*.

Open voor meer informatie met de toets *F1* het helpbestand over MAGIX Media Manager.

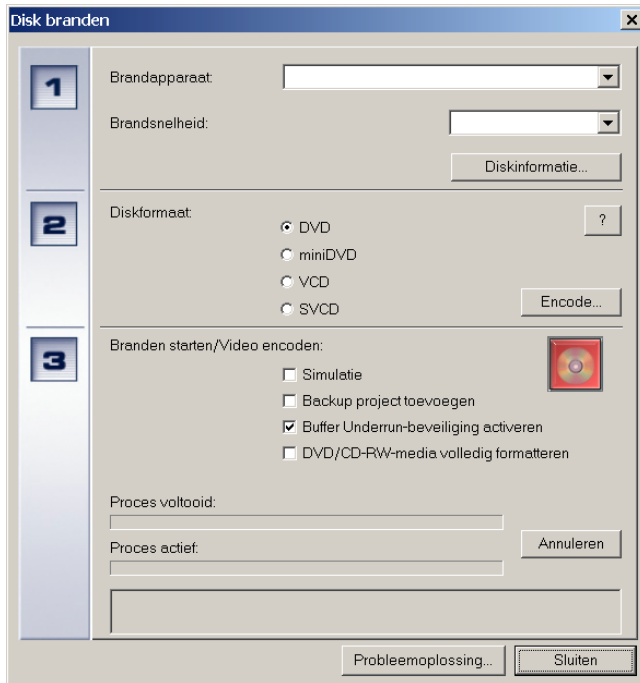
CD/DVD

Met de knop „CD/DVD“ opent u de branddialoog voor video-indelingen. Hier kiest u de brander, de indeling van de gegevensdrager en de encoderinstelling. Bij Video-CD's wordt MPEG 1, bij SuperVideo-CDs en DVD's wordt MPEG 2 toegepast.



Branden werkt in drie eenvoudige stappen:

- I. CONFIGURATIE VAN DE BRANDER EN BRANDSNELHEID:
Als er verschillende branders op uw systeem zijn geïnstalleerd moet u het gewenste apparaat kiezen in het betreffende keuzemenu.



2. BESTANDSFORMAAT KIEZEN: U kunt dvd's, mini dvd's, video-cd's en super video-cd's branden. Indien nodig kunt u de bitrate of encodingkwaliteit wijzigen via de knop Encoder. De standaardinstellingen refereren aan bestaande formaten.

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kan dvd-r's, dvd+r's, dvd-rw's and cd-rw's branden. Lees voor meer details over dvd-formaten in de de appendix: video- en gegevens-media (PDF-document).

3. **START HET BRANDPROCES/VIDEO-ENCODING:** Als u niet zeker bent van de hoeveelheid vrije ruimte op de harde schijf of de brandsnelheid kunt u eerst een simulatie laten uitvoeren. Klik op de optie Eerst simulatie uitvoeren. Met de knop Start begint vervolgens het simulatie en/of brandproces. Elke keer als er een disk wordt gebrand of een simulatie wordt uitgevoerd wordt het project gecodeerd (bij vcd's met mpeg1 of s-vcd, dvd en mini-dvd met mpeg2). U kunt een directory kiezen waarin het mpeg-bestand moet worden opgeslagen. Bedenk dat het mpeg-bestand na het branden niet wordt verwijderd.

Dit proces heeft tijd nodig! Het coderen van films kan tot 8 uur duren.

BACKUP VAN PROJECT TOEVOEGEN: Met deze optie is het mogelijk om naast de gekozen videoindeling ook uw projectbestanden op de gegevensdrager op te slaan. U kunt hiermee later het diskproject van de voltooide disk laden om opnieuw te bewerken (herbewerking) en een gewijzigde nieuwe versie maken.

BUFFER UNDERRUN-BESCHERMING ACTIVEREN: Een buffer underrun ontstaat als de gegevensstroom tijdens het branden onderbroken wordt en de brandbuffer daardoor helemaal leeg raakt. Hierdoor wordt een blanco disk onbruikbaar. Deze optie kan het best altijd geactiveerd zijn.

DVD/CD-RW-MEDIA VOLLEDIG FORMATTEREN: Deze optie formatteert de RW-media opnieuw en wist daarbij alle daarop aanwezige gegevens.

DISK VOOR ONDISK BEWERKING VOORBEREIDEN: Bij DVD+/-RW's is het mogelijk om later extra diashows aan de disk toe te voegen of het menu opnieuw te bewerken. Daarvoor moet de disk gebrand worden met ingeschakelde optie: Disk voor Ondisk bewerking voorbereiden. Meer informatie vindt u bij Ondisk bewerken.

OPLOSSEN VAN PROBLEMEN: opent het kleine hulpprogramma Burnprofler. Met dit programma kunnen

stuurprogramma's van derden worden gedeactiveerd en geactiveerd.

Er wordt niets verwijderd en alle stuurprogramma's worden uiteindelijk weer geactiveerd.

We kunnen hiervoor echter geen garantie geven, dus zorg altijd voor backupkopieën.

Als uw brander niet door Burnprofler wordt herkend kunt u de MAGIX website raadplegen voor nieuwe stuurprogramma's die gratis zijn te downloaden. Deze worden voortdurend geupdated om de nieuwste brandermodellen te ondersteunen.

Klik in de dialoog op Nieuw stuurprogramma om problemen op te lossen.

Instellingen encoder

Met de knop Encoder wordt een keuzedialoog geopend waarin de eigenschappen voor de MPEG-encoder kunnen worden ingesteld (geheugeneisen, kwaliteit en duur van de MPEG-codering).

Klik op de knop Geavanceerd om de dialoog met geavanceerde instellingen te openen. Hier kunt u de instellingen voor de LIGOS-encoder verfijnen.

Lees ook de uitgebreide instructies in de helpsectie (toets F1)!

Opslagruimte

| | |
|----------------------------|---------------|
| vcd (ongeveer 700 MB) | 70 minuten |
| svcd (ongeveer 700 MB) | 30-40 minuten |
| dvd (ongeveer 4,7 GB) | 2 uur |
| Midi-dvd (ongeveer 700 MB) | 20 minuten |

Het is moeilijk om betrouwbare gegevens te geven bij het gebruik van de mpeg2 encoder (voor svcd's, dvd's en mini-dvd's – en als dvd geformatteerde cd-rom's). Als de Variabele bitrate van de mpeg2-encoder actief is, vindt het encoden plaats op basis van de beweging in het beeld. Het benodigde opslagruimte is dan direct afhankelijk van de inhoud van het materiaal. Een actiefilm neemt veel meer ruimte dan een theaterstuk dat zich op één plaats afspeelt. Als een project niet op één lege disk past, moet het worden verdeeld in verschillende onderdelen.

Een volledige fotoshow kan bijvoorbeeld over 3 svcd's worden verdeeld die bestaan uit 3 diskprojecten (start, midden en eind).

Meer informatie over mpeg-compressie en formattering vind u in de Appendix: Video- en gegevensmedia.

Een fotoshow over meerdere gegevensmedia verde- len

- Schakel over naar het scherm Fotoshow bewerken, plaats de S-marker op de plaats waar u de fotoshow wilt delen en kies de optie Object Scheiden in het schaar-menu.
- Alle afbeeldingen achter de S-marker worden verwijderd van de te lange fotoshow en worden samen een nieuwe zelfstandige nieuwe fotoshow. Beide fotoshows kunnen met het uitklapmenu Fotoshow worden geactiveerd. Sla ze beide apart op op de harde schijf (menu-optie: Fotoshow opslaan).
- Verwijder één van de twee fotoshows uit het diskproject (menu-optie: Fotoshow verwijderen).
- Ga naar het scherm Disk maken en brand de eerste fotoshow op cd of dvd.
- Maak een nieuw diskproject aan (knop: Nieuw), schakel over naar het scherm Fotoshow bewerken en laad de tweede fotoshow (menu-optie: Fotoshow laden).
- Ga naar het scherm Disk maken en brand de tweede fotoshow op cd of dvd.

Verschillende encoder-configuraties testen

Als u wilt weten hoeveel opslagruimte de verschillende encoderconfiguraties nodig hebben kunt u het best voor het branden enkele tests uitvoeren.

Kies om hierbij geen blanco disks te verknoeien de optie Eerst simulatie uitvoeren.

Voer dan een kort diskproject (bijvoorbeeld 5 minuten) uit met verschillende configuraties.

Controleer na elke simulatie hoe groot de mpeg1- en mpeg2-bestanden op disk zijn geworden.

Nu moet u in staat zijn de benodigde opslagruimte voor uw project uit te rekenen, waarbij u niet moet vergeten een kleine marge voor het keuzemenu in te calculeren!

Ondisk bewerken (deLuxe versie)

Met Ondisk bewerken is het mogelijk op DVD-/RW's achteraf extra diashows te branden en het menu overeenkomstig aan te passen. Ook is het mogelijk alleen het menu te wijzigen.

Om Ondisk bewerken te kunnen gebruiken moet de disk gebrand worden met ingeschakelde optie: Disk voor Ondisk bewerking voorbereiden. Deze optie vindt u in de dialoog Disk branden.

Zo voegt u een diashow aan een DVD toe: Laad eerst de diashow en ga vervolgens naar het scherm Disk maken. Plaats uw DVD-/RW en klik op Disk laden.

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 vraagt of de in het scherm Diashow bewerken geladen diashows aan de disk moeten worden toegevoegd. Zo ja, dan wordt het op disk aanwezige menu uitgebreid met de betreffende onderdelen.

Het is niet mogelijk om de reeds op de disk aanwezige diashows achteraf te bewerken in het scherm Diashow bewerken. (gebruik hiervoor de functie Backupproject herstellen). Er kunnen alleen wijzigingen in het menu worden aangebracht.

Naast de normale mogelijkheden voor het samenstellen van menu's (zie scherm Disk maken) kunt u in de modus Ondisk bewerken complete diashows uit het menu verwijderen om deze bijv. door een nieuwe versie te vervangen.

Markeer de diashow in de navigatiestructuur en druk op de Delete-toets! Druk om de diashow weer terug te halen op Shift en Del!

Belangrijke aanwijzing: Het is niet mogelijk DVD-/RW's gedeeltelijk te wissen. Elke nieuwe versie van het menu wordt aan de disk toegevoegd. Hiermee vermindert de beschikbare opslagruimte omgekeerd evenredig. Het is ook niet mogelijk diashows van de DVD te verwijderen. Als u de diashow uit het menu heeft verwijderd zal deze bijvoorbeeld toch nog worden afgespeeld als u Actie na film-eind overeenkomstig hebt ingesteld. (zie hiervoor Eigenschappen menuonderdeel in het scherm Disk maken)

Met Disk branden maakt u nu, zoals gewoonlijk, uw 'nieuwe' disk. Hierbij worden alleen het nieuwe diashow-materiaal en het gewijzigde menu gecodeerd op de disk gebrand.

HD-fotoshow

Met de optie „HD Fotoshow“ in het scherm Disk maken wordt uw fotoshow in uitstekende High Definition-beeldkwaliteit op CD of DVD gebrand – automatisch af te spelen op elke PC!

De fotoshow wordt in Windows Media-indeling geëxporteerd. In de exportdialoog kunt u kiezen uit verschillende instellingen. Voor elke instelling is er een infovenster.

Bovendien kunnen clipgegevens over titel, auteur, copyright en een beschrijving worden ingevoerd.

Effecten

Effecten toepassen

Drag & Drop uit de directory Effecten.

De bestanden in de Effectenmediapooldirectory hebben een voorbeeldfunctie. Een linksklik op een effect laat op de videomonitor een kort voorbeeld zien van wat het effect doet. Als u het effect wilt gebruiken, sleept u het op de foto. Kies Geen effect om alle effecten voor een foto uit te schakelen.

De combi-effecten, 1-kliks optimalisering, de bewegings-effecten („afbeeldingen komen tot leven“) worden ook weergegeven in subdirectories.

FX-menu (Modus Storyboard) of contextmenu (Modus Tijdlijn)

Via het FX-menu op het fotovak (Modus Storyboard) en/of het contextmenu (rechtsklik op een object in de modus Tijdlijn) krijgt u de keus uit verschillende effecten voor uw foto's (zie onder).

Beeldrestauratie

Deze opdracht opent een editor waarin oneffenheden in het videomateriaal kunnen worden gecorrigeerd.

Kies bovenin de dialoog het gewenste bewerkingseffect: Helderheid & contrast, Scherpste of Kleur.

Met de positiefader kunt u zien wat voor invloed de gekozen instellingen op de fotoshow of foto hebben.

PRESETS: U kunt uit een aantal presets in het presetmenu de meest geschikte uitkiezen.

AUTOMATISCH INSTELLEN: Met deze knop bereikt u meestal een goede effectinstelling.

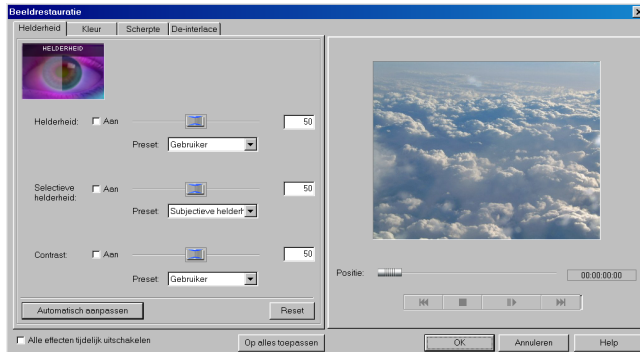
ALLE EFFECTEN UITSCHAKELEN: Alle effecten worden uitgeschakeld om het originele met het bewerkte materiaal te kunnen vergelijken.

OP ALLE FOTO'S TOEPASSEN: De bewerking wordt op elke foto van de geselecteerde fotoshow toegepast.

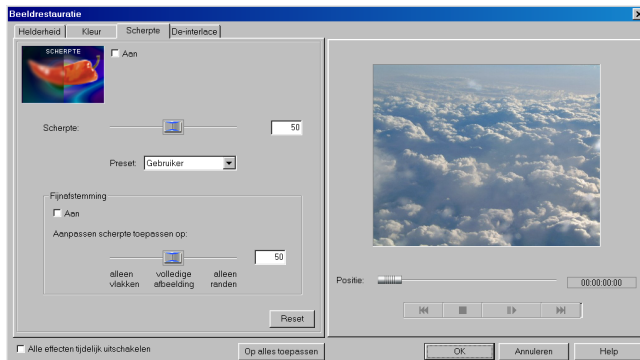
Helderheid en contrast

Beide faders verhogen of verlagen de helderheid en het contrast van het beeld. Als u Helderheid kiest in de presetlijst, kunt u kiezen uit een aantal standaardcurves

of alleen de donkerste, middentonen of lichtste delen van het beeld bewerken.

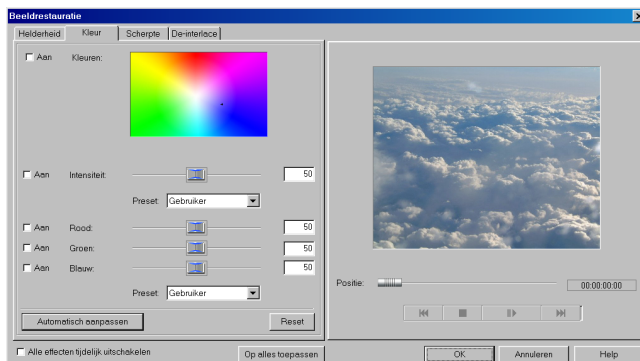


Scherpte



Met de fader kunt u de scherpte van het beeld instellen. Met de optie Fijnafstemming kunt u de scherpte van specifieke vlakken of randen bepalen.

Kleur



Met de fader Verzadiging kan de intensiteit van de kleur worden aangepast. Een nieuw ontwikkeld algoritme zorgt ervoor de de kleuraanpassing zo natuurlijk mogelijk verloopt. Met een beetje experimenteren kunt u verbazende resultaten bereiken – zoals zomerfoto's in herfst-afbeeldingen veranderen, of funky popart creëren.

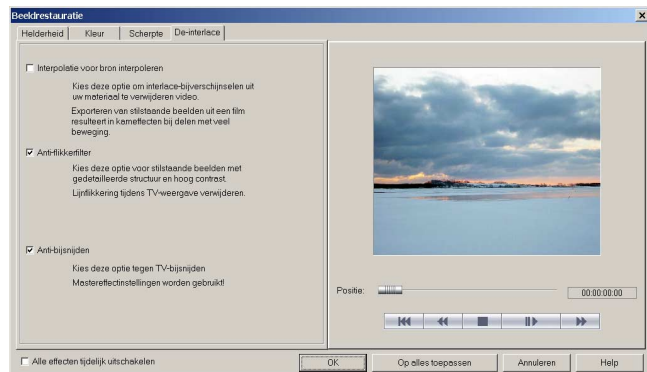
KLEUREN: in het palet kunt u een kleur uitkiezen om de afbeelding mee te bewerken.

VERZADIGING: met deze fader regelt u het aandeel van de kleur die u in het palet hebt gekozen.

ROOD/GROEN/BLAUW: hiermee kan de kleurmix worden ingesteld.

De-Interlace

Hiermee kan een editor worden geopend waarmee diverse aanpassingen aan het tv-beeld kunnen worden gemaakt. Naast een interlace- en antiflickerfilter kunt u de diashow aan de actieve formaat van het tv-beeld aanpassen. Een speciaal algoritme garandeert een optimale verhouding tussen beeldgrootte en afbeeldingsranden (anticropping).



INTERPOLATIE VOOR INTERLACE BRONMATERIAAL: Kies deze optie om kamstructuren uit het (video)beeld te verwijderen. Als u bijvoorbeeld stilstaande beelden uit een video vastlegt, treden deze structuren op in beelden met veel beweging.

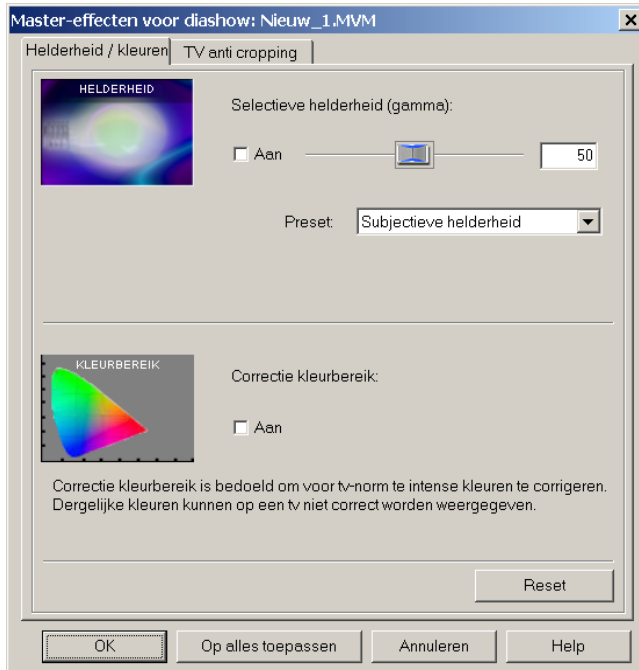
ANTIFLICKERFILTER: Kies deze optie voor stilstaande beelden met fijne structuren en een hoog contrast. Dit kunt u gebruiken om het flikkeren van uw tv-scherm tijdens het afspeken tegen te gaan.

RANDEN AFSNIJDEN - COMPENSATIE: Kies deze optie als er tijdens het afspelen op uw tv randen worden afgesneden. Hierbij worden de waarden van het master-effect gebruikt (zie verderop).

Mastereffecten (Menu Bestand)

In deze dialoog maakt u de globale effectinstellingen voor alle foto's.

Helderheid/kleurbereik



SELECTIEVE HELDERHEID (GAMMA): Gamma legt de gemiddelde grijswaarde vast die uit verschillende kleurbereiken wordt berekend. In het presetmenu kunt u kiezen welke kleurbereiken worden gebruikt. Gebruik de schuifregelaar om de helderheid aan te passen.

AANPASSING KLEURBEREIK: Met deze optie kunnen te intensieve kleuren worden bewerkt die buiten de tv-norm vallen en niet meer op een tv-scherm kunnen worden weergegeven.

Tv anti cropping

Deze optie zorgt voor een optimale aanpassing aan het werkelijke tv-formaat (anticropping). Zonder aanpassing zou de tv randen van de afbeelding afsnijden.



De vier beeldmarges kunnen procentueel worden aangepast met behulp van de vier invoervelden. Het is belangrijk om hier de optimale balans tussen vervorming, verkleining, balkvorming en het bijsnijden van de afbeelding te vinden:

- Als voor elke marge dezelfde waarde wordt ingevoerd wordt de afbeelding proportioneel verkleind. In dat geval treedt er geen vervorming op maar ontstaan er balken aan de randen.
- Als in de vier velden verschillende waarden worden ingevuld wordt het beeld niet proportioneel verkleind. Dit veroorzaakt beeldvervalsing.

AAN (VOOR FOTO'S!): Met deze optie worden de invoerwaarden voor de vier randen als verkleining op de betreffende foto's toegepast. Het resultaat kan direct op de voorbeeldmonitor worden bekeken.

Tv-beeldbereik in voorbeeldmonitor tonen: Hiermee worden de weergavegrenzen van het tv-scherm in de voorbeeldmonitor als lijnen weergegeven. De vier beeldgrenzen van het tv-weergavebereik kunnen met behulp van de vier

invoervelden worden weergegeven. Hierbij is het natuurlijk van belang de werkelijke afmetingen van het tv-beeld te weten. Stel dit als volgt vast:

Het vaststellen van het zichtbare tv-weergavebereik

Om zowel de beeldeigenschappen van uw televisie als de optimale instelling voor afbeeldingsgrootte in de editor vast te stellen moet u een test uitvoeren.

- Laad de film Visible TV picture.mvm uit de map My Projects > visible TV picture.
- Speel de film af en lees de instructies op het scherm.
- Brand de film op cd of dvd.
- Plaats de disk in uw speler en speel de film af. Vergelijk het tv-beeld met het beeld op het videoscherm van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.
- U kunt de proportionele waarden van de door de televisie bijgesneden randen bepalen met behulp van de 4 maatlinialen langs de randen van de testafbeelding.
- Voer de waarden in de editor Volledig tv-scherm in.
- Nu wordt de afbeelding optimaal aangepast aan uw tv-beeld. Bedenk dat de bijsnijwaarden kunnen variëren, afhankelijk van de apparaatinstellingen en de gegevensdrager.

Foto bewerken

Alle foto's kunnen uit het scherm Diashow bewerken in het beeldbewerkingsprogramma MAGIX Foto clinic 4.0 worden geladen om bewerkt te worden. Na het afsluiten van de bewerking wordt het nieuwe beeldbestand in plaats van het oorspronkelijke materiaal gebruikt.

Gebruik MAGIX Foto clinic 4.0 bijvoorbeeld om rode ogen te retoucheren, beelduitsnedes te selecteren, creatieve vervormingen („Vloeibare kleuren“) toe te passen, Internetfoto's op te peppen etc.

Toets *Shift + Y*

Stijlelementen wissen

Verwijdert extra toegevoegde objecten van de Fotoshowmaker (vensters, kaders, teksten...) van het gemarkeerde foto/object, zonder de video-effecten te verwijderen.

Uitsneden

Uitsneden kunt u gebruiken om,

- delen van een afbeelding weer te geven.
- om door een afbeelding te bewegen, net als een videocamera. Lees voor meer details de sectie Beweging verderop.

Zoom 2*

Hiermee kan op de foto worden ingezoomd tot hij twee keer zo groot is, d.w.z. u ziet maar 50% van de foto.

Zoom 3*

Hiermee kan op de foto worden ingezoomd tot hij drie keer zo groot is, d.w.z. u ziet meer een derde deel van de foto.

Vrij

Selecteer het gebied dat u wilt vergroten door met de muis een kader te trekken in het videoscherm.

Vaste afmetingen

Net als bij Vrij, kunt u bij deze functie ook ieder gewenst gebied selecteren. De verhouding tussen hoogte en breedte blijft echter ongewijzigd, om vervorming te voorkomen.

Reset

Het gebied weer herstellen tot de volledige omvang van de foto. De hele foto is weer zichtbaar. Als gevolg hiervan worden ook alle bewegingseffecten gereset.

NB: De optie om een segment te selecteren is ook nodig voor het toepassen van Bewegingseffecten op segmenten.

Beweging

Voeg leven toe aan uw foto's! Met deze functies kunnen segmenten van de foto zo worden bewogen dat de impressie van een camerapanning wordt gewekt. Het segment van de foto kan 50% bedragen of kan handmatig van tevoren worden geselecteerd in het Menu Segment. In- en uitzoomen kan ook worden gesimuleerd, bij het bekijken van uitgestrekte landschappen.

Panorama links > rechts

Een zeer bruikbare optie voor brede panoramabeelden. U kunt in twee richtingen door een afbeelding 'pannen', waarbij de weergavetijd van de afbeelding overeenkomstig wordt aangepast. Afbeeldingen in het standaardformaat 4:3 worden automatisch met 50% vergroot om voldoende materiaal te creëren voor een volledig panorama.

Segment links > rechts

Het tevoren geselecteerde segment van de foto beweegt zich op het scherm van links naar rechts.

Segment rechts > links

Het tevoren geselecteerde segment van de foto beweegt zich op het scherm van rechts naar links.

50% boven > onder

De foto beweegt zich op het scherm van boven naar onder. De zoomfactor is in dit geval 50%.

50% onder > boven

De foto beweegt zich op het scherm van onder naar boven. De zoomfactor is in dit geval 50%.

Segment boven > onder

Het tevoren geselecteerde segment van de foto beweegt zich op het scherm van boven naar onder.

Segment onder > boven

Het tevoren geselecteerde segment van de foto beweegt zich op het scherm van onder naar boven.

Inzoomen

De afbeelding langzaam tot 50% vergroten. Als er al een segment is geselecteerd wordt de functie alleen binnen dit segment uitgevoerd.

Uitzoomen

De afbeelding langzaam met 50% verkleinen. Als er al een segment is geselecteerd wordt de functie alleen binnen dit segment uitgevoerd.

Reset

Herstelt de huidige beweging van de foto, zodat de foto weer een vast beeld wordt. Alle zoomeffecten worden gereset.

Rotatie/Overgang

Voeren dezelfde functies uit als de betreffende knoppen in de fotovak in de modus Storyboard. Lees de sectie Modus Storyboard in het hoofdstuk Bewerken in het foto-weergavescherm voor meer details.

Horizontale spiegeling

De video wordt horizontaal gespiegeld – alles wat zich eerst links bevond, staat nu rechts en andersom.

Verticale spiegeling

De video staat nu ondersteboven.

Horizontale symmetrie

Dit effect 'vouwt' de linkerkant van de video over de rechterhelft. De video ziet er nu uit alsof deze is dubbelgevouwen.

Verticale symmetrie

Dit effect 'vouwt' de bovenste helft van de video over de onderste helft.

Kaleidoscoop

Hiermee ziet de video eruit alsof die wordt bekeken door een kaleidoscoop.

Kleurvervorming 1/2/3

Deze drie effecten vervormen de werkelijke kleuren. Geel wordt rood, rood wordt blauw, enzovoort.

Titeleditor

Opent de titeleditor. Lees de sectie Tekst uit het hoofdstuk Bewerken in het fotoweergavescherm.

Video-effecten resetten

Deze opdracht brengt alle effectinstellingen terug in hun uitgangsstand en maakt zo alle effecten eigenlijk ongedaan.

Audiorestauratie

Deze opdracht opent een editor waarin oneffenheden in het audiomateriaal kunnen worden gecorrigeerd.

Kies bovenin de dialoog het gewenste bewerkingseffect:

- Met de equalizer kan het frequentiespectrum worden gecorrigeerd – zeer geschikt voor het opfrissen van dof klinkende dialogen.
- De compressor is een dynamische volumeregeling die aan het totaalgeluid meer diepte en definitie kan toevoegen.
- Met de stereoFX-processor kan de positie van het geluid in het stereobeeld worden aangepast.
- De denoiser en dehisser zorgen voor professionele ruisonderdrukking.

PRESETS: U kunt uit een aantal presets in het presetmenu de meest geschikte kiezen.

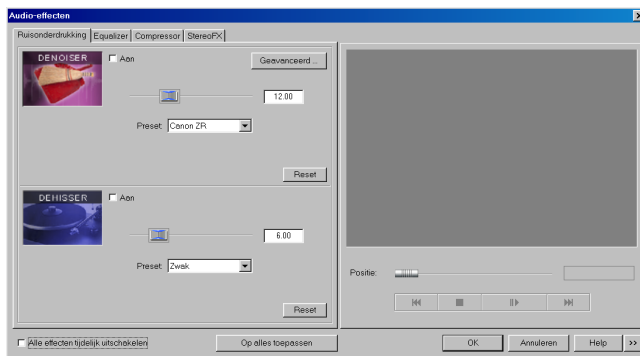
AUTOMATISCH INSTELLEN: Met deze knop bereikt u meestal een goede effectinstelling.

ALLE EFFECTEN TIJDELIJK UITSCHAKELEN: Schakelt alle effecten uit.

OP ALLE SCÈNES TOEPASSEN: De instelling van alle restauratie-effecten wordt op elke scène van de geselecteerde film toegepast.

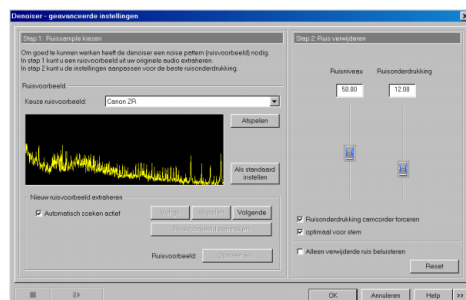
Denoiser

De Denoiser is speciaal geschikt om langdurige stoorgeluiden te elimineren, bijvoorbeeld: brom van de hoofdverbinding, ruisen, bijgeluiden van geluidskaarten, stoorgeluiden van aardlussen, interferentie van audio-apparaat met lage signaaluitgangen (platenspeler), rumble van een platenspeler.



De denoiser heeft een ruisvoorbeeld nodig. Sommige van deze geluiden hebt u al tot uw beschikking. Stel met de fader het niveau van de ruisonderdrukking in. Het is vaak beter om stoorgeluiden met ongeveer 3-6 dB te verminderen in plaats van zoveel mogelijk om de klank natuurlijk te houden.

Een andere mogelijkheid is het zelf maken van een voorbeeld. Daarvoor heeft u een kort voorbeeld nodig van de soundtrack waarin alleen de stoorgeluiden te horen zijn. Ga vervolgens met de knop Advanced naar de dialoog Denoiser.



Stap 1: Selecteer de ruissample

U hebt twee mogelijkheden:

KIES ZELF EEN ACHTERGRONDGELUID: U kunt een aantal typische achtergrondgeluiden uit het uitklapmenu kiezen. Kies er één en beluister deze met de knop Afspelen. Als het net zo klinkt als het stoorgeluid in de soundtrack van uw video kunt u het gebruiken. (zie Stap 2: achtergrondgeluid verwijderen)

EEN NIEUW RUISVOORBEELD UIT EEN SOUNDTRACK NEMEN: U kunt ook een korte passage nemen uit de bestaande soundtrack waarin u het stoorgeluid kunt horen.

AUTOMATISCH ZOEKEN: Speciaal zoeken naar rustige passages waarin het stoorgeluid waarschijnlijk het best te horen is.

VORIGE/AFSPELEN/VOLGENDE: Met deze knop kunnen alle gevonden passages worden afgespeeld om ze te vergelijken.

OPSLAAN ALS: Eenmaal gevonden kan een ruissample op de harde schijf worden opgeslagen. Deze verschijnt dan in het uitklapmenu. Typerende achtergrondgeluiden dat ook in andere projecten kan worden gebruikt. Als u het voorbeeld slechts één keer wilt gebruiken heeft het geen zin het op te slaan op de harde schijf. Ga in dat geval naar Achtergrondruis verwijderen.

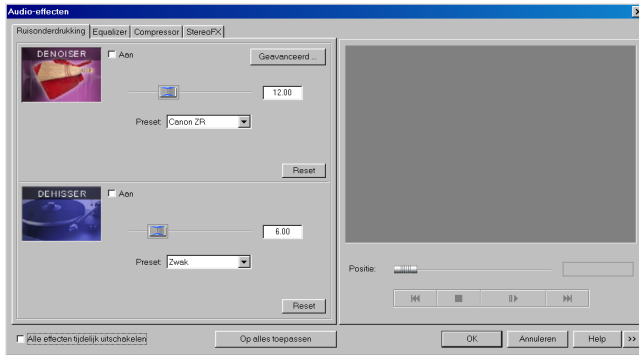
Stap 2: Achtergrondruis verwijderen

RUISNIVEAU: Het niveau van de ruisonderdrukking moet zo exact mogelijk worden ingesteld. Lage waarden resulteren in onvoldoende ruisverwijdering. Onvoldoende verwijdering van de ruis produceert bij-effecten en moet worden vermeden. Hoge waarden zorgen voor dofse resultaten – ‘echte’ geluiden (bijvoorbeeld het aanblaasgeluid van een blaasinstrument) die op ruis lijken worden ook weggefilterd. Het is de moeite waard de tijd te nemen om de beste instelling te zoeken.

VERZWAKKER: Hier kunt u de balans tussen het originele signaal en het bewerkte signaal instellen. Het is vaak beter om stoorgeluiden met ongeveer 3-6 dB te verminderen in plaats van zoveel mogelijk om de klank natuurlijk te houden. Brom kunt u het best helemaal verwijderen.

Dehisser

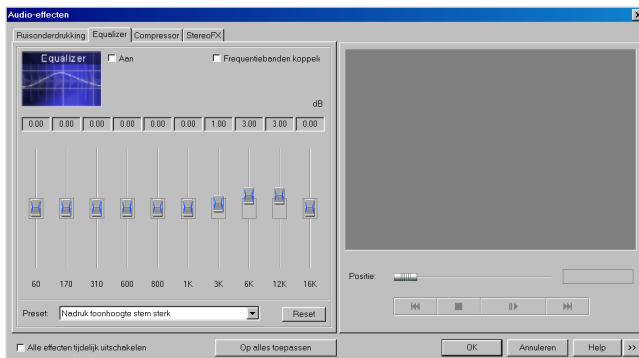
De Dehisser elimineert gelijkmatige ‘witte’ ruis, die typisch is voor analoge bandopnamen, microfoons, voorversterkers of transformatoren.



Met de fader kan de ruisonderdrukking in decibels worden ingesteld. Het is vaak beter om stoorgeluiden met ongeveer 3-6 dB te verminderen in plaats van zoveel mogelijk om de klank natuurlijk te houden.

Equalizer

De 10-bands equalizer verdeelt het frequentiespectrum in 10 gebieden (banden) en geeft ze ieder een eigen volumeregelaar, wat u in staat stelt diverse indrukwekkende effecten te bereiken, van het eenvoudig versterken van de bas tot totale klankvervreemding. Als u de lage frequenties teveel versterkt kan dit leiden tot vervorming.



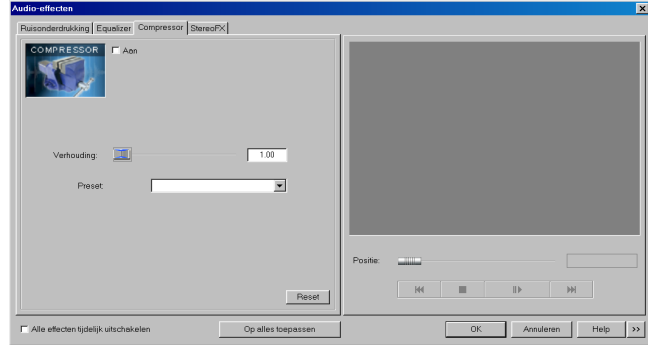
FADER: Met de 10 volumeregelaars kan het volume van elk van de 10 frequentiebanden apart worden ingesteld.

FREQUENTIEBANDEN LINKEN: De frequentiebanden kunnen flexibel worden verbonden om kunstmatig klinkende

accentuering van individuele frequentiegebieden te voorkomen.

Compressor

De compressor is in wezen een automatische volumeregelaar.



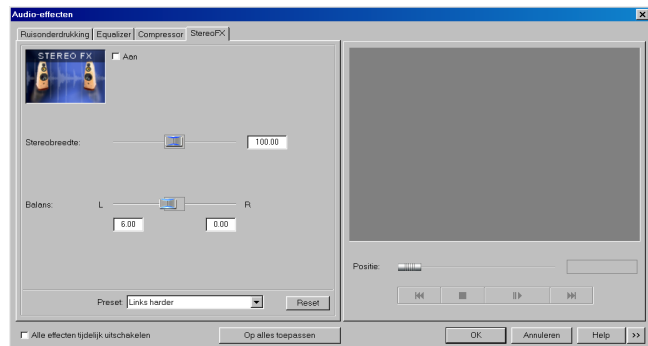
De dynamiek van een stuk wordt beperkt: luide passages blijven luid, zachte passages worden luider. Compressie wordt meestal gebruikt om materiaal krachtiger te maken, speciaal bij basopnamen en zang maar ook als masteringeffect op een totale mix.

RATIO: Stelt de ratio van de compressie in.

FUNCTIE: Bepaalt de werkmodus van de compressor afhankelijk van het geluidsmateriaal.

StereoFX

Met de stereoFX processor kunt u de stereobalans van het materiaal beïnvloeden. Als de stereo-opnamen sponzig en ongedefinieerd klinken kan een verbreding van het stereo-beeld vaak een betere transparantie geven.



BANDBREEDTEREGELAAR: Hier kunt u de breedte van het stereobeeld instellen van mono (helemaal links), onveranderd (midden) tot maximale verbreding (Breed, helemaal rechts).

Het stereobeeld versmallen kan het geluidsniveau verhogen. In extreme gevallen – als het linker en rechterkanaal identiek materiaal bevatten en het stereobeeld helemaal mono is gemaakt – kan het geluidsniveau tot +3 decibel stijgen.

Het stereobeeld verbreden (waarde 100) vermindert de monocompatibiliteit.

Internetfuncties

MAGIX iPACE Services

Met iPACE biedt MAGIX een reeks online diensten aan rondom de thema's digitale fotografie, video, muziek en gegevensbeveiliging en verbindt stationaire met mobiele apparaten en met het web.

De afkorting iPACE staat voor „Intelligent personal assistant for content creation in Europe“.

De eerste iPACE Services zijn MAGIX Online Foto Album, MAGIX Foto Print Service, MAGIX Media beveiligingspakket, MAGIX Online Mediacatalogus en MAGIX Mobile Services. Via het menu Services > iPACE Services krijgt u meer informatie over de laatste stand van zaken.

MAGIX online fotoalbum

Bij MAGIX Online Fotoalbum worden uw favoriete foto's direct uit de MAGIX-producten, zoals Foto's op CD & DVD of uit de mobiele telefoon, online geplaatst en vervolgens met een koppeling aan vrienden verstuurd. De afbeeldingen zijn vanuit de hele wereld toegankelijk: als professioneel ontworpen fotowebsite, overzichtelijke fotogalerie, beeldschermvullende diashow of persoonlijke foto-ecard.

- Persoonlijke fotowebsites in een groot aantal ontwerpen
- Individueel internetadres (URL)
- Foto's direct uit de mobiele telefoon uploaden, koppeling verzenden en op andere mobiele telefoons (met fotofunctie) bekijken
- Beeldvullende online diashow met overgangseffecten en muziek
- Individuele design-ecards met eigen foto's versturen
- Foto's met vrienden delen en adresbeheer en wachtwoordbeveiliging voor privé-albums

MAGIX Foto Printservice

Met de MAGIX Foto Printservice kunnen papieren afdrukken en fotogeschenken, zoals T-shirts of tassen, direct vanuit MAGIX Foto's op CD & DVD 3,5 of via www.magix.com besteld worden. Uw eigen foto's worden met één muisklik op het Web gezet en de voltooide foto's en fotogeschenken worden na enkele dagen comfortabel thuis afgeleverd.

- Kwalitatief hoogwaardige papierafdrukken in alle standaardformaten en posters.

- Originele fotoproducten. bijv. T-shirts, kalenders, tassen, muismatten etc.)
- Comfortabel thuis bestellen, 24 uur per etmaal, de hele week.
- Snelle levering, binnen enkele dagen in uw brievenbus
- Probleemloos nabestellen, eenvoudig online met een muisklik

Webupload naar MAGIX.TV (deLuxe versie)

U kunt uw eigen video's uploaden naar de MAGIX homepage (www.magix.com), zodat de hele wereld ze kan bekijken en beluisteren. U hebt hiervoor genoeg aan een standaard internetverbinding – modem, ISDN os ADSL. Het uploaden werkt als volgt:

1. Op web publiceren

Kies na het opslaan van uw video de optie Op web publiceren in het bestandsmenu. De publicatie-wizard begeleidt u vervolgens door het proces. Voordat u doorgaat moet u akkoord gaan met de licentievoorwaarden.

2. Info

Op de tweede pagina moet u uw naam invoeren en een naam voor de video, zodat deze online kan worden gevonden. Voer ook uw e-mailadres in, zodat ons editingteam contact met u kan opnemen als dat nodig mocht zijn.

3. Optimalisatie downloaden

Op de volgende pagina moet u aangeven voor welke downloadsnelheid de video is geoptimaliseerd. 56 kbit/seconde is standaard. Voor tragere modems moet de instelling worden aangepast naar 28kbit, hoewel de kwaliteit hieronder kan lijden.

De beste kwaliteit wordt bereikt met 128kbit dual channel ISDN. Gebruikers met een snelle internetverbinding kunnen de video in de hoogst mogelijke kwaliteit bekijken. De beste oplossing is natuurlijk het activeren van alledrie de snelheden en drie versies te uploaden. Voor iedere internetverbinding is dan de hoogst mogelijke kwaliteit beschikbaar.

Druk op de knop Uitvoeren. De video wordt nu gecomprimeerd en naar de MAGIX webserver geupload. Dat is alles! Uw webbrowser opent nu met MAGIX.TV

4. Juridische controle

Het is uitdrukkelijk verboden beschermd materiaal op Internet te publiceren, bijvoorbeeld van commerciële cd's. Daarom moeten bijdragen die geen gebruik maken van

audiomateriaal van de MAGIX Soundpool loops, worden gecontroleerd door ons editingteam. Als er beschermd materiaal wordt aangetroffen kan dit niet worden gepubliceerd. Nota bene:

- als u alleen materiaal van de MAGIX Soundpool cd's gebruikt, verschijnt de video direct op MAGIX.TV Exporteer daarom geen bestanden voordat u het arrangement upload! Er wordt dan namelijk een mediabestand gemaakt dat geen informatie bevat over het gebruikte materiaal — in tegenstelling tot de MAGIX soundloops.
- bij gebruik van ander materiaal, bijvoorbeeld uw eigen foto's, wordt alleen gecontroleerd of dit wettelijk is toegestaan. Het kan daarom even duren voor uw video online komt.

5. MAGIX.TV

In MAGIX.TV kunt u video's bekijken van andere MAGIX videoartiesten. Het is een online forum voor persoonlijk amusement, nieuwe ontdekkingen en persoonlijke vorming. Hier leest u meer over evenementen, competities, webcharts, MAGIX.TV, webradio en webpublishing area op www.magix.com.

Opslaan en e-mailen (deLuxe versie)

Met deze opdracht wordt een gecompriemd Windows Mediabestand geproduceerd. Gelijktijdig wordt het betreffende mail-programma gestart en het geproduceerde bestand wordt als een attachment bij de geopende mail gevoegd. Een willekeurig arrangement kan zo zonder tussenstappen gecompriemd en verstuurd worden.

Toets: *Shift + o*

Menu Bestand

Project → Nieuw

Een nieuw diskproject aanmaken. Deze functie kan ook worden opgeroepen met de knop Nieuw in het scherm Fotoshow bewerken.

De dialoog Instellingen nieuwe projecten opent zich, waarin u de standaard weergavetijd voor foto's kunt invoeren, het nieuwe project een naam kunt geven of de tutorialvideo kunt starten.

Toets: *Alt + Ctrl + n*

Project → laden

Een op disk opgeslagen project laden. Controleer of de fotoshows die het project gebruikt beschikbaar zijn! Alle benodigde geluiden en video's worden gezocht in het pad dat actief was op het moment dat het project het laatst werd opgeslagen.

Deze functie kan ook worden opgeroepen met de knop Laden in het scherm Fotoshow bewerken.

Toets: *Alt + Ctrl + o*

Project → Opslaan

Het huidige diskproject wordt onder dezelfde naam opgeslagen. Als er nog geen naam is, opent zich een dialoog waarin u een bestandspad en naam kunt invoeren.

Deze functie kan ook worden opgeroepen met de knop Opslaan in het scherm Fotoshow bewerken.

Toets: *Alt + Ctrl + s*

Project → Opslaan als

Opent een dialoog waarin u naam en bestandspad kunt invoeren voor het project om te worden opgeslagen.

Toets: *Alt + Shift + s*

Project → Wissen

Wist het diskproject (inclusief alle gebruikte fotoshows, video's en audiobestanden) van de harde schijf.

Waarschuwing: Als dezelfde bestanden ook in andere projecten worden gebruikt, moeten ze worden gebackupt.

Toets: *Alt + Shift + o*

Fotoshow → Nieuw

Maakt een nieuwe fotoshow aan voor uw opname en geïmporteerde bestanden.

Deze functie kan ook worden opgeroepen met de knop Nieuw in het scherm Fotoshow bewerken.

Toets: Ctrl + n

Fotoshow → laden

Laadt een fotoshow in het diskproject

Controleer of de foto's die het project gebruikt beschikbaar zijn! Alle benodigde geluiden en video's worden gezocht in het pad dat actief was op het moment dat het project het laatst werd opgeslagen fotoshow.

Toets: Alt + Ctrl + o

Fotoshow → Herbewerkbare diashow laden

Met deze optie laadt u een automatisch aangemaakte backup van een diashow. Dergelijke automatische backups hebben de bestandsextensie MV_ (underscore). Deze optie is welkom in noodgevallen, als u tijdens het bewerken per ongeluk hebt opgeslagen, maar toch weer terug wilt naar de vorige versie van de film.

Toets: Alt + O

Fotoshow → opslaan

De huidige fotoshow wordt onder dezelfde naam opgeslagen. Als er nog geen naam is, opent zich een dialoog waarin u een bestandspad en naam kunt invoeren.

Toets: Alt + Ctrl + s

Fotoshow → Opslaan als

Opent een dialoog waarin u naam en bestandspad kunt invoeren voor de fotoshow om te worden opgeslagen.

Toets: Alt + Shift + s

Fotoshow → Wissen

Wist een fotoshow (inclusief alle gebruikte video- en audiobestanden) van de harde schijf.

Waarschuwing: Als dezelfde bestanden ook in andere projecten worden gebruikt, moeten ze worden gebackupt.

Toets: *Shift + i*

Fotoshow → veiligheidskopie of disk branden

Met deze optie wordt de diashow, samen met alle bijbehorende mediabestanden, als CD-ROM of DVD gebrand. Hiervoor moet een brander in het systeem zijn geïnstalleerd en een blanco disk geplaatst zijn.

Ook grotere filmprojecten kunnen direct op disk gebrand worden. Hierbij wordt het filmproject eventueel automatisch over meerdere disks verdeeld. Het op de eerste CD van een dergelijke backup gebrande herstellingsprogramma draagt zorg voor het comfortabel terugzetten van de backup.

Toets: *Shift + R*

Foto extern scannen

Opent MAGIX Foto Clinic 4.0, waarin de meeste scanners worden ondersteund.

TWAIN Scanner/Camera → Bron selecteren

De Twain-interface verbindt MAGIX Foto's op CD & DVD 2.5 met praktisch alle scanners en digitale camera's op de markt. Handel als volgt als u voor het eerst met de Twain-interface scant.

1. Installeer de Twain-software op uw pc.
2. Herstart de computer.
3. Start MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0.
4. Klik op Bestand: > Twain scanner/camera > Bron kiezen, als uw scannerhardware met 32-bits software werkt.
5. Klik in de dialoog op het apparaat dat u wilt gebruiken. Vanaf nu is deze stap niet meer noodzakelijk, als u met hetzelfde apparaat blijft werken.

TWAIN Scanner/camera → Scannen

Het scanvenster van de scansoftware komt in beeld. Kies de resolutie en kleurdiepte. Zodra het scannen is voltooid sluit de Twain-software automatisch – MAGIX Foto's op CD & DVD 2.5 presenteert u een nieuw gescand afbeeldingsbestand. Het Twain-venster kan echter ook geopend blijven, zodat u meerdere afbeeldingen na elkaar kunt scannen.

Film exporteren → Video als AVI

Bij een export als AVI-videobestand kan naast de grootte en de frame-omvang van de te maken AVI-video de compressie-codec worden vastgelegd en geconfigureerd. Zie

hoofdstuk “Video- en beeldobjecten”, paragraaf “Video-compressie”.

Toets: Alt + a

Film exporteren → Video als MPEG 1/2

Mpeg staat voor Motion Picture Experts Group. Het is een zeer efficiënt compressieformaat voor audio- en video-bestanden.

MAGIX Foto's op CD & DVD 3.0 is uitgerust met de hoogwaardige Ligos GoMotion — encoder. In de mpeg-dialogoog kunt u de opties voor de mpeg-encoder kiezen.

Tip: Ook bij het branden van (s)video-cd's of -dvd's worden standaard mpeg1/2-bestanden geproduceerd. Veel dvd-spelers verwerken echter ook (s)vcd's met niet gestandaardiseerde, d.w.z. hogere bitrates. Hier kunt u dus mee experimenteren! Exporteer uw film in het bestandsmenu als mpeg en brand vervolgens uw disk. Tijdens het branden constateert het programma dat het mpeg-bestand al aanwezig is. Vervolgens wordt dit gebruikt in plaats van een nieuw aan te maken standaard mpeg-bestand. Voor het maken van standaard mpeg's voor cd's/dvd's moet u het scherm Disk maken gebruiken!

Lees voor meer details de appendix Mpeg-compressie op de helppagina's (F1-toets)

Film exporteren → Windows Media Exporteren

Exporteert het arrangement in Windows Media formaat. Dit is een voor internetdoeleinden geoptimeerd Audio/Videoformaat van Microsoft™. Ook dit formaat maakt een streaming weergave van audio- en videodata via Internet mogelijk. In de exportdialoog kunnen titel, naam van de auteur, copyrightinformatie en een beschrijving worden toegevoegd.

Toets: Alt + f

Film exporteren → Real Media Exporteren

Exporteert het arrangement in RealVideo or RealAudio-formaat. Dit maakt een streaming weergave van audio- of videodata via Internet mogelijk. Voor dit formaat bestaan veel mogelijkheden tot het inbedden van meta-informatie.

AUDIOCONTENT/VIDEOCONTENT: Hier kunnen preset-instellingen worden gemaakt voor de kwaliteit van het audio- respectievelijk videomateriaal.

CLIPINFO: hier kan informatie over de auteur, naam van de video etcetera worden ingevoerd, die bij het afspelen met de RealPlayer wordt getoond.

META-INFORMATIE CLIP: Hier kunnen trefwoorden voor zoekmachines en inhoudsbeschrijvingen worden ingevoerd. Als de RealVideoclip op een homepage wordt geplaatst kan hij hierdoor worden gevonden met zoekmachines.

OPTIES VIDEOBEWERKING: Hier verdient het veld 2-Fase Codering speciale aandacht, waarmee een betere kwaliteit kan worden bereikt doordat audio en video apart worden gecodeerd. Bovendien kunnen verschillende filters worden gekozen.

GROOTTE VIDEO: Hier kunnen videoformaten van 160x120 tot 720x576 pixels worden ingesteld.

DOELGROEPEN: Hier kan worden gekozen op welke breedte de video moet worden gecreëerd, dat wil zeggen via wat voor verbinding hij realtime moet worden afgespeeld (gestreamd). De hier gekozen instelling beperkt de andere keuzemogelijkheden, want een bestand voor een 28k-modem kan niet van hoge kwaliteit zijn.

Streaming video's hebben een serverapplicatie nodig die op de server geïnstalleerd moet zijn, waar vanuit de video realtime wordt afgespeeld (gestreamd). Als deze applicatie niet voorhanden is kan alleen een download worden uitgevoerd. Real Server is een serverapplicatie die streaming video in RealVideoformaat mogelijk maakt.

Toets: Alt + g

Internet

Lees hiervoor het hoofdstuk Internetfuncties!

Afspelen volledig scherm

Met deze functie in het bestandsmenu kan het diskproject worden afgespeeld in de modus Volledig scherm (bijvoorbeeld om over te spelen van een digitale camera of video-recorder).

Als de computer echter te zwaar wordt belast met realtime montage of video-effecten kunnen zich problemen voor-

doen. Een snellere computer kan in dit geval een voordeel zijn!

Als deze functie voor het eerst wordt opgeroepen, vraagt het programma naar de te gebruiken beeldschermmodus (resolutie en kleurdiepte). Deze instellingen blijven actief maar kunnen worden gewijzigd bij Instellingen afspelen bij volledig scherm (toets: p). Hoe hoger de resolutie, des te groter de belasting van de computer. Zoek een goede balans tussen beeldkwaliteit en probleemloos afspelen.

Toets: *Ctrl + h*

Backup project herstellen

Met deze menu-opdracht kunt u een op de CD of DVD opgeslagen projectbackup terugzetten. Daarvoor moet de disk met de optie Projectbackup toevoegen gebrand zijn (zie dialoog Disk branden).

U kunt kiezen welke op de disk aanwezige diashows in welke directories moeten worden teruggezet, door deze in de lijst te markeren. In deze directory wordt voor elke herstelde backup een subdirectory aangemaakt met de naam backupxx, waarin alle projectgegevens van de disk opgeslagen worden. Alle herstelde diashows worden vervolgens in Foto's op CD & DVD 4.0 deLuxe geladen en kunnen bewerkt worden.

Als u de optie Alleen beeldgegevens herstellen kiest worden alleen de op de disk aanwezige originele afbeeldingsbestanden hersteld.

Meervoudige kopieën diskimage

Alle voor het branden van de CD/DVD benodigde bestanden, de menu's en gecodeerde videobestanden worden tijdelijk als buffer op de harde schijf opgeslagen. Deze worden na het branden van de disk niet automatisch gewist. Met Meervoudige kopieën diskimage kunt u een dergelijk image gebruiken om een willekeurig aantal disks te branden, zonder dat de bestanden opnieuw gecodeerd moeten worden.

Kies in de dialoog het gewenste image en het MAGIX brandprogramma doet de rest.

Toets *Ctrl + Alt + C*

Instellingen

AUDIO-APPARAAT: Bepaalt welke geluidskaart de wave audio afspeelt. Alleen van belang als u verschillende geluidskaarten hebt geïnstalleerd.

WAVE/DIRECT SOUND: Hier moet u Direct Sound kiezen, een component van DirectX (dat wordt meegeïnstalleerd tijdens de installatie van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0). In sommige gevallen wordt DirectX niet op het systeem geïnstalleerd. U kunt het dan alsnog installeren vanaf de programma-cd van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0, waar u het in de directory Add On vindt.

MULTITRACK AUDIOBUFFER/AUDIOBUFFER VAN TE VOREN BELUISTEREN: Hier kan de buffer worden ingesteld die wordt gebruikt om audiomateriaal af te spelen of bestanden uit de mediapool van te voren te beluisteren.

PAD VOOR TIJDELIJKE BESTANDEN: Hier kunt u het pad naar de directory invoeren waar MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 tijdelijke bestanden en opgenomen bestanden opslaat.

EXPORT BESTANDEN: Hier kunt u het pad instellen voor te exporteren bestanden.

AUTOSCROLL: Laat het beeld automatisch meeschuiven (scrollen) met het afspelen in het scherm Fotoshow bewerken – vooral handig bij lange diskprojecten.

NB: Scrollen vereist meer rekenkracht van de computer, waardoor het gevaar van overbelasting groter wordt. Deactiveer in dat geval Autoscroll.

PAD OPNAMEBESTANDEN: Hier kan worden ingesteld in welke directory de opnamebestanden moeten worden opgeslagen.

4:3-FOTO OP SCHERM PASEN: Zorgt ervoor dat foto's die een afmetingsverhouding van ongeveer 4:3 hebben op het tv-scherm passen. Afbeeldingen kunnen hierdoor vervormen. Als deze optie niet actief is, verschijnen er zwarte randen aan twee zijden van de afbeelding.

MAXIMUM BEELD/LIJNRATIO VAN 1: N ("N" REPRESENTEERT DE NUMERIEKE WAARDE VAN DE VERHOUDING): Rechtopstaande (portrait) afbeeldingen krijgen zwarte randen als ze 90° worden geroteerd. Om dit effect te beperken kan hier de maximum verhouding van de randen tot het beeld worden opgegeven.

Als een geroteerde afbeelding de maximumwaarde overschrijdt, wordt de afbeelding ingezoomd tot de maximum

verhouding is bereikt. Hiermee worden de onder- en bovenranden van de afbeelding afgesneden.

OPTIES PROJECT: Voor het instellen van de standaard weergavetijd van foto's of om het project een naam te geven.

VOLLEDIG SCHERM: Biedt een aantal resoluties waarop video's kunnen worden afgespeeld. Ze zijn afhankelijk van de monitor en de geïnstalleerde grafische kaart. Bitresolutie bepaalt de kleurdiepte. des te hoger de bitrate, des te nauwkeuriger de reproductie van de kleuren.

Toets: p

Mastereffecten

Lees hiervoor de betreffende sectie in het hoofdstuk Effecten!

Afsluiten

Sluit MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 af.

Toets: $Alt + F4$

Menu Bewerken

Foto-overzicht

Opent een overzichtsvenster waarin alle foto's als miniatuurweergaven worden weergegeven. De volgorde van de foto's kan worden gewijzigd door de foto's te verschuiven.

Toets: O

Ongedaan maken

Maakt de laatste opdracht ongedaan.

Toets: *Ctrl* + Z

Herstellen

Herstelt de opdracht Ongedaan maken.

Toets: *Ctrl* + Y

Knippen

De gemarkeerde objecten worden uit het actuele project geknipt en op het klembord geplaatst. Ze kunnen op een andere plaats worden ingevoegd.

Toets: *Ctrl* + Y

Kopiëren

De gemarkeerde objecten worden vanuit het actuele project naar het klembord gekopieerd. Ze kunnen op een andere plaats worden ingevoegd.

Toets: *Ctrl* + C

Invoegen

De inhoud van het klembord wordt op de positie van de startmarker in het huidige project ingevoegd.

Toets: *Ctrl* + V

Verwijderen

De gemarkeerde objecten worden uit het actuele project verwijderd.

Toets: *Del*

Diashow Maker

Hiermee wordt Diahow Maker geopend voor het automatisch samenstellen van diashows. Lees hiervoor de betreffende alinea in het hoofdstuk Scherm Diashow bewerken!

Toets: *W*

Audiorestauratie

Opent de dialoog voor het onderdrukken van stoorgeluiden. Lees hiervoor het hoofdstuk Effecten!

Toets: *Shift + W*

Foto's restaureren

Opent de dialoog voor het restaureren van foto's. Lees hiervoor het hoofdstuk Effecten!

Toets: *Shift + X*

Menu Effecten

Lees voor meer over de effecten het hoofdstuk Effecten! Hier vindt u een beschrijving van alle menu-effecten en andere beschikbare effecten.

Menu Taken

In dit menu vindt u rechtstreekse oplossingen en korte helpvideo's voor specifieke taken op het gebied van importeren, optimaliseren, arrangeren en branden & presenteren. Als u op een onderdeel met een camerapictogram klikt, wordt er een korte tutorialvideo afgespeeld, die de benodigde stappen laat zien. De onderdelen zonder camerapictogram voeren de betreffende taak direct uit.

Menu Help

Help

Gebruikt U dit commando, om de overzichtsijde van de hulp aan te geven. Van daar kunt U naar bepaalde commando's springen of stapje voor stapje aanwijzingen doorlezen.

Toets: *F1*

Over Help

Gebruikt U dit commado voor aanwijzingen over het gebruik van de Online-Hulp.

Tutorial-video weergeven

Speelt de bijgeleverde tutorial-video af.

Info MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0

Er verschijnen Copyright-aanwijzingen en de versie-nummers van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 .

Online actualisering

Deze optie navigeert naar de MAGIX-homepage, waar u het programma kunt actualiseren met de laatste updates.

Online registratie

Jouw voordelen als MAGIX networker:

- Elke maand nieuw: Sounds en Video's om te downloaden
- Sound & Videobeurs op de MAGIX-Homepage: Hier kun je songs en ervaringen uitwisselen en met andere networkers chatten.
- Actueel nieuws over de nieuwe MAGIX web publishing area
- bijzondere networkaanbiedingen voor alle networkers.

Sneltoetsen

Project laden/opslaan

| | |
|-------------------------|-----------------|
| Nieuw project | Alt + Ctrl + n |
| Project laden | Alt + Ctrl + o |
| Project opslaan | Alt + Ctrl + s |
| Project opslaan als... | Alt + Shift + s |
| Project verwijderen | Alt + Shift + o |
| Nieuwe Fotoshow | Ctrl + n |
| Fotoshow laden | Ctrl + o |
| Fotoshow opslaan | Ctrl + s |
| Fotoshow opslaan als... | Shift + s |
| Fotoshow verwijderen | Shift + o |
| Fotoshow verwijderen | Shift + i |

Opnemen

| | |
|---------------|---|
| Audio opnemen | r |
|---------------|---|

Gereedschappen

| | |
|------------------|----------------|
| Alles selecteren | Ctrl + a |
| Knippen | Shift + del |
| Kopiëren | Shift + Insert |
| Toevoegen | Ctrl + Insert |
| Ongedaan maken | Ctrl + z |
| Herstellen | Ctrl + y |
| Wissen | Del |

Knippen

| | |
|------------------------|-----------|
| Foto knippen | t |
| Begin foto verwijderen | Ctrl + t |
| Eind foto verwijderen | Shift + t |
| Fotoshow indelen | Alt + t |

Effecten

| | |
|--------------------------|------------------|
| Vidorestauratie | Shift + X |
| Audiorestauratie | Shift + W |
| Foto bewerken | Shift + Y |
| Zoom 2 | Ctrl + Alt + 1 |
| Zoom 3 | Ctrl + Alt + 2 |
| Vrije Zoomfactor | Ctrl + Alt + 3 |
| Beeldproporties behouden | Ctrl + Alt + 4 |
| Sectie resetten | Ctrl + Alt + 5 |
| Panorama links->rechts | Ctrl + Shift + A |
| Panorama rechts->links | Ctrl + Shift + B |
| Panorama boven->beneden | Ctrl + Shift + C |
| Panorama beneden->boven | Ctrl + Shift + D |
| Uitzoomen | Ctrl + Shift + E |

| | |
|-------------------------|------------------|
| Inzoomen | Ctrl + Shift + F |
| Beweging resetten | Ctrl + Shift + G |
| Roteren rechts | Ctrl + Alt + F |
| Roteren links | Ctrl + Alt + G |
| 180 graden roteren | Ctrl + Alt + H |
| Crossfade (lengte) | Alt + I |
| Horizontaal spiegelen | Ctrl + Alt + A |
| Verticaal Spiegelen | Ctrl + Alt + B |
| Horizontale symmetrie | Ctrl + Alt + C |
| Verticale symmetrie | Ctrl + Alt + D |
| Caleidoscoop | Ctrl + Alt + E |
| Kleurverschuiving 1/2/3 | Shift + 1/2/3 |
| Titeleditor | Alt + Shift + T |
| Video-effecten resetten | Shift + C |
| Objecteigenschappen | Ctrl + E |

Ontwerp

| | |
|-------------------------------------------|------------------|
| Modus Storyboard/Tijdlijn | |
| overschakelen | Tab |
| Inzoomen | Ctrl + Pijl Up |
| Uitzoomen | Ctrl + Pijl Down |
| Tijdlijn optimaliseren | Shift + b |
| Foto-overzicht | O |
| Zoom 1 frame | Ctrl + 1 |
| Zoom 5 frames | Ctrl + 2 |
| Zoom 1 sec | Ctrl + 3 |
| Zoom 10 sec | Ctrl + 4 |
| Zoom 1 min | Ctrl + 5 |
| Zoom 10 min | Ctrl + 6 |
| Zoombereik vanaf begin- tot eindmarker | Ctrl + 7 |
| Zoom volledige Fotoshow | Ctrl + 8 |

Afspelen en plaatsen afspeelcursor

| | |
|--------------------------|------------------------|
| Afspelen Starten/Stoppen | Spatiebalk, Page Up |
| Pauze (afspelen stoppen) | Esc(ape), Page Down, o |
| Startmarker naar begin | Home |
| Eindmarker naar eind | End |
| 1 frame naar links | Pijl links |
| 1 frame naar rechts | Pijl rechts |
| 5 frames naar links | Ctrl + Pijl links |
| 5 frames naar rechts | Ctrl + Pijl rechts |
| Afspelen volledig scherm | Ctrl + h |

Mediapool

| | |
|------------------|----------|
| Directory | o..9 |
| Bestand wissen | Del |
| Bestand kopiëren | Ctrl + c |

| | |
|-------------------|----------|
| Bestand toevoegen | Ctrl + v |
| Bestand hernoemen | Alt + r |
| Nieuwe directory | Ctrl + p |
| Directory linken | Ctrl + q |

Algemeen

| | |
|--------|----|
| Opties | p |
| Help | F1 |

MAGIX Foto Clinic 4.0

MAGIX Foto Clinic 4.0 is een fotobewerkingsprogramma dat wordt geopend na het kiezen van de optie Foto bewerken in het FX-menu van MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 met het doel de geselecteerde foto te bewerken.

MAGIX Foto Clinic 4.0 kan ook zelfstandig worden geopend vanuit de MAGIX-programmagroep in het Windows startmenu.

MAGIX Foto Clinic 4.0 kan de volgende afbeeldingsformaten inporteren: jpeg, tiff, gif, bmp, rle, dib, png, tga, pcx, emf, wmf, ppm, pgm, pbm, psd, ras, iff, lbm en photo-cd. Er kunnen ook afbeeldingen worden geëxporteerd als jpeg, tiff, bmp, png, tga, ppm, pgm, psd, ras, iff, lbm en pcx.

Deze sectie bestaat uit een korte introductie tot MAGIX Foto Clinic 4.0. In Help dat u opent met de toets F1 vindt u een beschrijving van elke functie in MAGIX Foto Clinic 4.0.

Andere afbeeldingsformaten converteren naar bmp- of jpg-bestanden.

MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 kan alleen bestanden in de formaten bmp en jpg laden. Als u een ander afbeeldingsformaat in MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 wilt gebruiken, moet u het eerst in MAGIX Foto Clinic 4.0 laden en vervolgens converteren naar bmp of jpg. Met MAGIX Foto Clinic 4.0 kunnen individuele afbeeldingen worden geconverteerd maar ook hele directories.

Individuele afbeeldingen converteren

- open MAGIX Foto Clinic 4.0 via het Startmenu
- Kies om een afbeelding te laden die u wilt converteren in het menu Bestand de opdracht Afbeelding openen
- kies in het menu Bestand de optie Opslaan als. Kies bij bestandstype in het popup venster voor jpg of bmp-formaten.

Directories met bestanden converteren

- open MAGIX Foto Clinic 4.0 via het Startmenu
- kies in het menu Bestand de optie Batch verwerken.
- navigeer in het popup-venster onder Map toevoegen naar de directory.
- kies in het veld Uitvoer bij Bestandstype als doelformaat bmp of jpg.
- kies een doelmap waar u de geconverteerde bestanden wilt opslaan en klik op Start

Basisbewerkingen

Afbeeldingen en objecten

Uit elke afbeelding kunnen zelfstandige objecten (onafhankelijke bereiken) worden gegenereerd die later weer in de afbeelding kunnen worden opgenomen. Objecten kunnen een transparantiewaarde krijgen en een modus voor combinatie met het beeld.

Alle effects/filters kunnen worden toegepast op de hele afbeelding, op een object of selectief met een penseelgereedschap.

Tekenlaag

De hoofdafbeelding en alle objecten hebben hun eigen tekenlaag die als een fotoshow over de achtergrond ligt. Op deze laag kunt u teken- en beeldbewerkingeffecten toepassen en weer weggummen of corrigeren. De achtergrond blijft ongewijzigd tot u tevreden bent met het resultaat en de laag combineert met de rest van de afbeelding.

Kleuren/effects

Kies uit het menu Effecten een teken- of retoucheereffect. Alle effecten kunnen ook met behulp van een penseel worden toegepast.

Als u tevreden bent, combineert u de laag met de rest van de tekening door op de knop Fixeren in de knoppenbalk te klikken.

Tekenen/retoucheren met penseel

In het gereedschapsvenster kunt u een vooringesteld penseel kiezen of zelf een penseel maken door een top te kiezen en de parameters in te stellen.

Houd de linker muistoets ingedrukt om het gekozen effect in het menu Effecten toe te passen.

Met ingedrukte rechter muistoets kunt u de toegevoegde penseelstreken weer wissen. Alles wat is toegevoegd na de laatste fixatie kan worden gewist. Deze functie onderscheidt MAGIX Foto Clinic 4.0 van andere teken- en fotobewerkingsprogramma's. U zult snel ontdekken dat deze correctiefunctie veel verder gaat dan de conventionele undo-functie in de meeste programma's. Er is uiteraard ook een standaard meervoudige Undo/redo-functie.

Masker

Over de afbeelding kan een masker worden geplaatst dat niet gemarkeerde gebieden beschermt, of kan worden gebruikt om objecten te creëren.

Er zijn vier verschillende maskermodi: Rechthoekmasker, Lassomasker, Toverstafmasker of Gebruikersmasker, gemaakt met behulp van een penseel.

Klik om een modus te kiezen op de kleine zwarte driehoek in de maskerknop op de gereedschapsbalk. Er opent zich een menu waarin de gewenste modus kan worden gekozen.

Als de maskermodus is gekozen, toont het gereedschapsvenster de mogelijke configuraties voor de betreffende modus.

Objecten

Objecten zijn uit een afbeelding gekopieerde delen die vrij kunnen worden verplaatst, vervormd of bewerkt met kleurenaanpassingen en andere effecten.

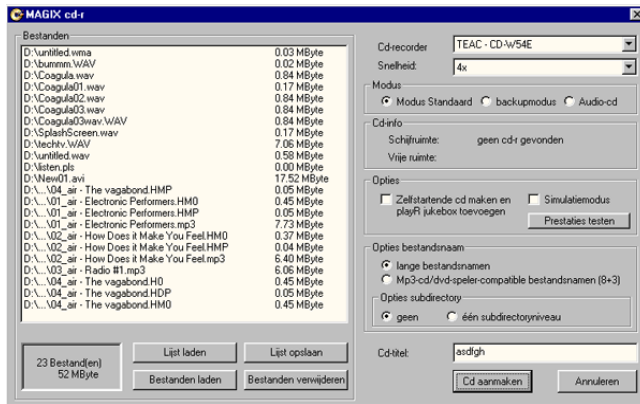
Markeer een gebied met behulp van een masker om een object te definiëren. Kies vervolgens in het menu Object de optie Maken > Van masker.

Nu kunt u het object onafhankelijk van de achtergrond verplaatsen en indien gewenst bewerken.

MAGIX CD-R

Met dit hulpprogramma kunt u backups maken van uw projecten en alle gebruikte bestanden op cd-rom branden. U kunt ook **mxcdr.exe** als zelfstandig programma gebruiken voor het veiligstellen van uw bestanden. U vindt het programma in de subdirectory mxcdr in uw programmadirectory (bijvoorbeeld c:\MAGIX\mclab3dlx\mxcdr).

Het programma heeft drie werkmodi: modus Normaal, modus Backup en Audio-cd.



BESTANDEN: Hier worden alle bestanden opgesomd die moeten worden gebrand. Als mxcdr vanuit een MAGIX-programma wordt opgeroepen verschijnen hier alle bestanden uit het project.

CD RECORDER: Hier kunt u een op uw systeem geïnstalleerde brander kiezen. Als dit veld leeg is, is uw brander wellicht niet juist geïnstalleerd of uitgeschakeld (bijvoorbeeld een USB-apparaat). Om de brander te herkennen moet het programma mxcdr na het inschakelen van de USB-brander weer opnieuw worden gestart.

CD-INFO: Informatie over de beschikbare ruimte en de totale ruimte op de geplaatste blanco cd. Als de weergave van de beschikbare ruimte negatieve waarden laat zien, moet u overschakelen naar de modus Backup.

OPTIES: Een autostart-cd produceren met MAGIX Media Manager. Na het plaatsen van de cd in een pc, wordt de CD Media Manager automatisch gestart die de audio- of videobestanden op de cd afspeelt. Een dergelijke cd (bij-

voorbeeld met mp3's) kan dus op iedere Windows-computer worden afgespeeld.

LANGE BESTANDSNAMEN: Lange bestandsnamen gebruiken. Het gebruik van lange bestandsnamen kan tot incompatibiliteit leiden als de cd wordt gebruikt op sommige mp3-cd of dvd-spelers.

MP3/CD/DVD SPELER COMPATIBLE BESTANDSNAMEN: Gebruik in geval van een niet compatibele mp3-cd of dvd-speler korte bestandsnamen (8+3 karakters).

OPTIES SUBDIRECTORIE: De bestanden worden zonder bestandspaden gebrand (opties directory: geen) of met hun originele directories (opties directories: één directory-niveau)

Bijvoorbeeld: C:\audio\project1\music1.wav in de bestandslijst wordt

F:\music1.wav (geen). Of,
F:\project1\music1.wav (één directory-niveau) op de cd.

Gebruik om complexere padspecificaties op de cd te realiseren de modus Backup.

LADEN/ VERWIJDEREN: De bestanden worden aan de lijst toegevoegd met de knop Bestanden laden. Er kunnen één of meer bestanden worden toegevoegd -- een hele directory in één keer is niet mogelijk. Met de knop Bestanden verwijderen, verwijdert u ze uit de lijst.

Met Lijst laden/Lijst opslaan kunnen lijsten worden bewaard en later weer worden opgevraagd.

De modus Normaal

In deze modus kunnen de cd-backupgereedschappen als zelfstandig programma worden gebruikt, voor het maken van dagelijkse backups of voor het maken van een mp3-cd voor mp3 cd-spelers. Voor een pc kan een autostart-cd worden gemaakt die automatisch opstart met MAGIX Media Manager.

De bestanden worden aan de lijst toegevoegd met de knop Bestanden laden. Er kunnen één of meer bestanden worden toegevoegd -- een hele directory in één keer is niet mogelijk. Met de knop Bestanden verwijderen verwijder je ze uit de lijst.

Met Lijst laden/Lijst opslaan kunnen lijsten worden bewaard en later weer worden opgevraagd.

Als de inhoud van de bestandslijst de capaciteit van de geplaatste cd overschrijdt, wordt automatisch overgescha-

keld naar de modus Backup om het mogelijk te maken op verschillende cd-r's te branden.

In tegenstelling tot de modus Backup heeft de modus Normaal de volgende verschillen:

- Branden is alleen mogelijk op één cd.
- De bestanden worden zonder bestandspaden gebrand (opties directory: geen) of met hun originele directories (opties directories: één directory-niveau)

Bijvoorbeeld: C:\audio\project1\music1.wav in de bestandslijst wordt

F:\music1.wav (geen). Of,
F:\project1\music1.wav (één directory-niveau)
op de cd.

Gebruik om complexere padspecificaties op de cd te realiseren de modus Backup.

Sla projecten (samplitude, cleaning lab, audio studio VIPs of music & video maker arrangementen) altijd op in de modus Backup, zodat de bestanden altijd in de juiste directories terechtkomen.

De cd kan worden uitgevoerd als een autostart-cd door de toevoeging van MAGIX Media Manager. Na het plaatsen van een dergelijke cd start deze automatisch en speelt de beschikbare audio/videobestanden op de cd af. Een dergelijke cd (bijvoorbeeld mp3) kan op elke computer worden afgespeeld.

De modus Backup

Het programma wordt meestal in deze modus gebruikt als het vanuit een MAGIX-applicatie wordt opgeroepen via de opdracht Project op backup-cd branden. Alle bestanden behorende bij het huidige project (music maker, video deluxe: arrangement; Samplitude, cleaning lab of audio studio: VIP) worden in de bestandlijst getoond.

In de modus Backup worden alle bestanden met hun complete bestandspaden opgeslagen, zodat ze automatisch in de juiste directories terechtkomen bij terugzetten van de backup.

Projecten die de capaciteit van één cd overschrijden kunnen ook worden veilig gesteld. De bestanden worden op verschillende cd-roms opgeslagen, waarbij de ruimte zo optimaal mogelijk wordt gebruikt. Een bestand wordt daarbij in twee onderdelen gesplitst.

Op de eerste cd wordt het programma restore.exe geschreven, dat het terugzetten van de backup uitvoert. De cd wordt als een autostart-cd uitgevoerd, zodat het programma au-

tomatisch wordt gestart als de cd in het station wordt geplaatst. (de Windows-functie Bericht bij invoegen moet voor het betreffende cd-station actief zijn)

Gebruik altijd het programma restore.exe om de backup terug te zetten!

Dit garandeert dat alle bestanden op hun originele plaats worden teruggezet, terwijl ook de over verschillende cd's verdeelde bestanden worden herenigd.

U kunt kiezen of u de oorspronkelijke situatie wilt herstellen (alle bestanden op hun oorspronkelijke positie) of dat de bestanden in een nieuwe directory moeten worden geplaatst. De padstructuur van het opgeslagen project wordt hierbij weergegeven.

In de modus Backup kan Media Manager niet worden toegevoegd.

Modus Audio-cd

In deze modus kunt u snel een audio-cd branden van bestaande audiobestanden (wav). De bestandslijst moet cd-compatible bestanden bevatten.

De lijst mag daarom alleen wav-bestanden bevatten in 16-bit formaat stereo met een samplingfrequentie van 44,1 kHz.

U kunt instellen of de tracks direct op elkaar volgen of dat ze van elkaar moeten worden gescheiden door een pauze van standaard 2 seconden of van een zelf gekozen lengte.

MAGIX Media Manager

MAGIX Media Manager is een universeel afspeelprogramma voor de meeste afbeeldings, audio- en video-indelingen. Er zijn twee versie van het programma verkrijgbaar:

- “MAGIX Media Manager cdr,” een compact weergaveprogramma voor zelfgemaakte cd-roms. MAGIX Media Manager cdr wordt ook op de cd-rom gebrand en automatisch gestart als de schijf in het cd-romstation wordt geplaatst. Hiermee wordt gegarandeerd dat de media op de cd op iedere pc kunnen worden weergegeven, ongeacht welke software is geïnstalleerd. Als de Windows autostartfunctie is uitgeschakeld kan MAGIX Media Manager cdr worden gestart via een dubbelklik op het bestand MediaManager.exe op de cd-rom.
- “MAGIX Media Manager silver,” een uitgebreider onafhankelijk afspeelprogramma voor alle media. Het programma kan apart worden geopend in de MAGIX programmagroep. De deLuxe versie is er ook in een uitgebreidere variant: “MAGIX Media Manager gold.”

Alle versies van MAGIX Media Manager kunnen een variëteit aan video-indelingen afspelen, zoals AVI, MPG, WMV en MXV. Voor AVI en MXV-video's zijn er veel indrukwekkende realtime effecten beschikbaar. Video-weergave kan plaatsvinden in het videovenster of op volledig scherm — perfect voor de presentatie van complete films.

Verder kan MAGIX Media Manager ook worden gebruikt als Webradioontvanger en gereedschap voor het weergeven van foto's, met of zonder achtergrondmuziek.

Ook kan MAGIX Media Manager omgaan met alle audio-indelingen en kan bijvoorbeeld audio cd-tracks, WAV-, MP3-, MPG- en WMA-bestanden afspelen. Er kunnen twee titels tegelijk worden afgespeeld die u met de DJ-crossfader kunt crossfaden, zelfs als beide tracks op dezelfde audio-cd staan. De weergave kan met verscheidene realtime effecten en mixgereedschappen worden opgeluisterd. Voor visuele omlijsting van muziek zijn er een groot aantal opvallende visualisatiealgoritmes die aan de hand van de muziek interessante beelden en videosequensen genereren - ook op volledig scherm.

Alle functies van MAGIX Media Manager worden behandeld in de online help, die vanuit het hoofdscherm kan worden opgeroepen met de toets F1.

Appendix: Video- en gegevens-media

Video bewerken op de pc

Digitale videoverwerking op de PC kan worden vergeleken met audioverwerking. De video op het analoge medium moet eerst worden gedigitaliseerd alvorens het op de computer kan worden verwerkt.

Het werkt op vergelijkbare wijze als opnemen via een geluidskaart: De analoge stroom van signalen wordt met zeer korte, reguliere intervallen opgemeten. De resulterende waarden kunnen vervolgens door de computer worden verwerkt. De nauwkeurigheid van de metingen bepaalt de resolutie, de frequentie van de metingen bepaalt de framerate. Hoe nauwkeuriger het signaal wordt gemeten, des te hoger de kwaliteit van de gedigitaliseerde video – maar ook des te hoger de eisen aan de captureprestaties en de benodigde opslagruimte. Het standaard Windows-formaat voor video is AVI (Audio en Video Interleaved). Het digitaliseren van video wordt door de camera zelf uitgevoerd of door de grafische kaart, een tv-kaart (bijvoorbeeld Miro PCTV) of een videokaart (bijvoorbeeld Fast AV Master). In ieder geval stelt videoverwerking hogere eisen aan de hardware als een goede beeldkwaliteit is vereist. Om videobeelden op hedendaagse pc's überhaupt behoorlijk met videobestanden te kunnen verwerken moeten de beelden worden gecomprimeerd — in tegenstelling tot digitale audio waarbij compressie alleen wordt gebruikt om opslagruimte uit te sparen.

Mpeg-compressie

Mpeg staat voor Moving Pictures Experts Group. Dit is een groep die samenwerkt met de International Standards Organisation (ISO) en de internationale Electro Technical Commission (ETC) om standaards voor video en audiocodering te ontwikkelen.

Gewoonlijk ligt de grafische gegevenssnelheid van de digitale videostandaard op 167 megabit per seconde. Zonder compressie vraagt dit al veel meer opslagruimte dan een dvd kan bieden. Een eenzijdige dvd 5 met een opslagcapaciteit van 4.7 GB zou net voldoende zijn voor 4 minuten video. Daarom moet het beschikbare beeldmateriaal effectief worden gecomprimeerd — een opgave die met het mpeg-proces kan worden bereikt.

Het proces is gebaseerd op het eenvoudige feit dat 96% van de gegevens van digitale video berusten op herhaling en daardoor kunnen worden gecomprimeerd zonder zichtbaar verlies van de beeldkwaliteit.

Bij elk mpeg-proces wordt het aantal gegevens echter gereduceerd en gaat er informatie verloren. Als de video veel details bevat of de inhoud wijzigt zeer snel, kan het beeld vager worden (afhankelijk van de hoeveelheid compressie en de kwaliteit van de encoder).

Fouten kunnen ook ontstaan door zogenaamde compressie-artefacts, zoals kleine kleurverschillen of te donkere beelden.

Bij gemiddelde compressie onder 3 megabit per seconde kunt u waarschijnlijk kwaliteitsvermindering constateren. Met rates rond 6 megabit per seconde wordt de kwaliteitsvermindering vrijwel onzichtbaar.

Specificatie (RedBook, WhiteBook...)

Om de gegevensstructuur van cd's te standaardiseren en in overeenstemming te brengen met cd-romstations, zijn de verschillende cd-typen vastgelegd als industrie-standaards. De namen hiervan zijn eenvoudigweg afgeleid van de kleuren van de boeken waarin ze werden opgeschreven. Naast het RedBook voor audio-cd's is er het YellowBook voor cd-roms en het WhiteBook voor video-cd's.

Video-cd (vcd)

Video-cd's zijn specifieke cd-roms waarop video's in een bepaald formaat worden opgeslagen. Compressie vindt plaats met een mpeg1 encoder. Vcd's kunnen op een video-cd-speler worden afgespeeld die op een tv is aangesloten of direct in het cd-romstation van de computer. De meeste dvdspelers kunnen vcd's afspelen.

RESOLUTIE: Op een vcd kunnen films met een maximale resolutie van 352 x 288 pixels (PAL) of 352 x 240 (NTSC) met 25 frames per seconde worden opgeslagen. Ter vergelijking: de resolutie van een vhs-cassette is 300 x 360 pixels. Belangrijker dan de resolutie is het gebruik van een goede mpeg1-encoder. Omdat een videobeeld constant verandert, worden fouten niet altijd waargenomen door de kijker.

OPSLAGRUIMTE HARDE SCHIJF: Een vcd kan ongeveer 70 minuten video bevatten. Een bioscoopfilm moet daarom meestal op minimaal twee vcd's worden opgeslagen. Om zoveel mogelijk videogegevens op een cd te krijgen, worden foutcorrectiegegevens in individuele sectoren op vcd/svcd's niet gebruikt. Daardoor kun er 720MB aan gegevens op een 650MB blanco cd. Dankzij verbeterde branden scantechnieken is het nu mogelijk om tot 985MB aan videogegevens op een blanco 99-minuten cd op te slaan.

INSTELLING ENCODER: Normaliter worden de gegevens van video-cd afgespeeld met een snelheid van 1150 Kbit voor video en 224 Kbit voor audio. Door de videosnelheid op te voeren tot 3000 Kbit kan bij dezelfde resolutie en audio bitrate een beduidend betere kwaliteit worden bereikt. De artefacts die bij 1150 Kbit optreden, verdwijnen vrijwel volledig bij ongeveer 2000 Kbit, waarbij het beeld homogener en scherper wordt.

De afspeler moet deze bitrate echter wel ondersteunen. De tegenwoordig goed geschreven en tolerante afspeelsoftware zorgt ervoor dat veel dvd-afspelers deze hogere bitrate aankunnen.

Experimenteer daarom met hogere bitrates: als u de volledige afspeeltijd van uw cd niet nodig hebt kunt u de kwaliteit van de video verbeteren!

Supervideo-cd (svcd)

De supervideo-cd (svcd) is de technisch verbeterde opvolger van de video-cd. Svcd's zijn, net als vcd's, speciale cd-roms die met een s-video cd-speler (die op de tv is aangesloten) worden afgespeeld, of direct in het cd-romstation van de computer. Veel dvd-spelers kunnen ook svcd's afspelen. Dankzij mpeg2 en een hogere gegevensoverdrachtsnelheid kunnen deze video's in het gunstigste geval nauwelijks van dvd-kwaliteit worden onderscheiden.

RESOLUTIE: Bij svcd's wordt een betere mpeg2-encoder gebruikt met een resolutie van 480 + 567 (PAL). Het mpeg2-formaat biedt een maximum resolutie van 720 + 567 pixels en verbeterde compressietechnieken die door hogere gegevensoverdracht worden gekenmerkt door perfecte beeldkwaliteit en homogeniteit.

OPSLAGRUIMTE HARDE SCHIJF: Een gemiddelde fotoshow van 90 minuten moet over 3 cd's worden verdeeld. Op één svcd past ongeveer 30 minuten fotoshow in goede kwaliteit.

INSTELLING ENCODER: Vergelijken met de vcd is de gegevensoverdracht van 1,3 Mbit verdubbeld naar 2,6 Mbit. Bij mpeg2 is de zogenaamde variabele bitrate (vbr) geïntroduceerd. In tegenstelling tot de constante bitrate van mpeg1-encoders, kan deze encoder bij bewegingsintensieve passage meer bits gebruiken en bij minder beweging in het beeld minder bits.

Digital Versatile Disc (DVD)

Kwaliteit

De uitzonderlijke kleurkwaliteit, beelddefinitie en contrast van de dvd zijn bekend.

Met een resolutie van 720 + 576 (PAL) en gecodeerd met mpeg2, geeft 25 beelden per seconde zeer goede resultaten. De gegevensoverdracht is ongeveer 5 keer hoger dan die van een vcd.

Omvang dvd

Dvd's zien er net zo uit als cd's. Het enige zichtbare verschil is dat tweezijdige dvd's geen etiket hebben. Verder zijn ze precies eender.

- Diameter: 12 cm, zoals een normale cd (daarnaast zijn er ook dvd's met een diameter van slechts 8 cm).
- Dikte: 1,2 mm, net als een normale cd.

Dvd-media (overzicht)

De dvd verschilt uiterlijk niet van een conventionele cd-rom. De grotere opslagcapaciteit (tot 17 gigabyte in tegenstelling tot 650 - 780 MB) wordt veroorzaakt door het feit dat de gegevens met een hogere dichtheid worden opgeslagen (dubbele capaciteit) en dat er tot vier layers kunnen worden gebruikt. Voor het lezen van de gegevens is een speciale laser nodig met een aangepaste golflengte. Daarom kunnen dvd's niet door conventionele cd-spelers worden gelezen.

Verskillende soorten beschrijfbare gegevensdragers

De markt voor beschrijfbare dvd's is op dit moment verdeeld in drie groepen: DVD-RAM, DVD +RW en DVD-RW.

DVD-R: Een eenmalig beschrijfbaar medium. Een dvd-r kan worden gebrand met gegevensstructuren van dvd-video, dvd audio of dvd-rom.

DVD+RW: Met +rw stations kunnen heropneembare dvd's worden gemaakt die door vrijwel iedere commerciële dvd-rom of dvd-speler kunnen worden gelezen. De producenten die ze maken zijn vooral Philips, Sony, Hewlett Packard (maar ook Ricoh, Yamaha en Mitsubishi).

DVD-RW: Beschrijfbaar en wisbare dvd-techniek die wordt gepromoot door Pioneer en Sharp. Dit formaat werd ontwikkeld door de producent Pioneer en moet uitwisselbaar zijn met bestaande dvd-spelers.

DVD-RAM: Door lagere opslagcapaciteit en incompatibiliteit met dvd-spelers, wordt deze standaard niet geadviseerd.

NB: MAGIX Foto's op CD & DVD 4.0 ondersteunt dvd -r, dvd +r, dvd +rw, dvd -rw, maar niet dvd-ram!

BLANCO DISKS: Enkelzijdige beschrijfbare blanco disks met een capaciteit van 4,7 Gbyte en een speelduur van ongeveer 2 uur dienen op het ogenblik als opslagmedia voor het branden van dvd's.

Kopieerbeveiliging

MACROVISION (APS): De filmindustrie kreeg het voor elkaar dat zelfs dvd-romstations en decoder- of grafische kaarten met composiet- of s-video-uitgangen analoge kopieerbeveiliging (APS) moeten ondersteunen. Sommige oudere dvd-spelers hebben geen APS.

Bij APS worden door de dvd-speler of decoderkaart extra gegevens toegevoegd. De gegevens zijn bijna ongewijzigd. De aanvullende signalen verstoren de synchronisatie en de automatische opnameregulatie van de meeste videorecorders, zodat opname wordt verhinderd. Ze zijn echter niet waarneembaar op televisie of monitor.

CONTENT SCRAMBLING SYSTEM (CSS): CCS voorkomt opslaan en dupliceren van dvd-videotracks op de harde schijf. De VOB-streams van dvd's zonder CCS kunnen anders (net als andere videobestanden) worden geladen via de knop Video Importeren.

Mini-dvd

Een midi-dvd is niets anders een cd-rom waarop dvd-gegevens worden gebrand. De mpeg2 encoder en alle andere specificaties van de dvd-standaard worden gebruikt: alleen de gegevensdrager is anders. Omdat een cd-rom maar ongeveer een zesde van de gegevens van een dvd kan bevatten, is de capaciteit van een midi-dvd beperkt tot ongeveer 20 minuten fotoshow.

Mini-dvd's zijn vooral geschikt om op de computer af te spelen. Bij stand alone apparatuur moet per apparaat worden getest of het dvd-formaat op cd-rom door het apparaat wordt ondersteund.

Index

A

Achtergrondmuziek kiezen 48
Achtergrondruis verwijderen 80
Afbeeldingen bewerken 23
Afsluiten 94
Afspeelbereik en afspeelcursor 39
Afspeelcursor 30
Afspelen 30, 64
Afspelen tijdens opname 52
Afspelen volledig scherm 91
Afspelen/pauze 40
Afstandsbediening 36, 64
Alle effecten tijdelijk uitschakelen 79
Alle effecten uitschakelen 70
Analoog/digitaal opnemen 89
Audio 48
Audio FX 40
Audio opnemen 34
Audio, video en bitmaps laden. 47
Audio-apparaat 92
Audio-opname 50
Audio/video 40
Audiocontent/videocontent 90
Audiorestauratie 78, 96
Audiostuurprogramma 52
Automatisch instellen 70, 78
Automatisch zoeken 80
Autoscroll 93

B

Backup project herstellen 92
Bandbreedteregelaar 83
Beeldrestauratie 70
Begin scène verwijderen 55
Bereik bewerken → Kopiëren 95
Bereik bewerken → Verwijderen 95
Bestanden wissen, kopiëren en verplaatsen. 46
Bestandsbeheer 34
Bestandsformaat kiezen 37, 65
Beweging 76
Bewerken in de modus Tijdlijn 23
Blanco disks 114
Bron selecteren 89

C

Cd-rom 46
CD/DVD 65
Clipinfo 91
Configuratie van de brander en brandsnelheid 36, 65
Content Scrambling System (CSS) 114
Contextgevoelige help 28
Contextmenu 44
Contextmenu's 33

D

Dialog Audio-opname 51
Diashow 27
Diashow → Opslaan als 89
Diashow Maker 96
Diashow vertonen 51
Digital Versatile Disc (DVD) 113
Disk branden 36, 64
Diskmenu 64
Diskproject 27
Doelgroepen 91
Drag & Drop 70
Drag & Drop uit de directory Effecten 70
Dubben 23
DVD+RW 113
Dvd-media (overzicht) 113
DVD-R 113
DVD-RAM 114
DVD-RW 113

E

Effecten 70
Effecten toepassen 70
Eind scène verwijderen 55

F

Fader 81
Film → laden 88
Film → Nieuw 88
Film → opslaan 88
Film → Opslaan als 88
Film → Wissen 88
Film exporteren → Real Media Exporteren 90
Film exporteren → Video als AVI 89
Film Exporteren → Video als MAGIX Video 90
Film exporteren → Video als MPEG 1/2 90
Film exporteren → Windows Media Exporteren 90
Filmblikken 41
Filmmenu 61
Foto 17
Foto bewerken 75
Foto collectie 45
Foto extern scannen 89
Foto-overzicht 95
Foto's 28
Foto's restaureren 96
Fotoshow Maker 57
Frequentiebanden linken 81
Functie 82
FX 30, 41

G

Geanimeerde keuzemenu's (alleen voor dvd en mini-d 63
Geavanceerd 52
Geselecteerde foto apart vertonen 51
Grootte Video 91

H

HD-fotoshow 69
Helderheid en contrast 70
Help 98
Herbewerkbare diashow laden 88
Herstellen 55, 95
Het signaal niveau aanpassen 50
Hoe gebruik ik de medialibrary? 48
Hoe werkt MAGIX Foto's op CD & DVD? 15
Horizontale spiegeling 77
Horizontale symmetrie 78

I

Info MAGIX Foto's op CD & DVD 98
Inhoud van de verpakking 10
Insert 56
Installatie 14
Instelling encoder 112
Instellingen 92
Intelligente zoomslider 43
Internetfuncties 84
Introductie 15
Invoegen 95

K

Kaleidoscoop 78
Keuzemenu 35, 60
Keuzemenü 25
Kies zelf een achtergrondgeluid 80
Kleuren 71
Kleurvorming 1/2/3 78
Knippen 56, 95
Knoppen in Timeline modus 55
Knoppen Mediapool 46
Kopieerbeveiliging 114
Kopiëren 56
Kwaliteit 113

L

Layout 35, 62
Loop 62

M

Macrovision (APS) 114
MAGIX CD-R 105
MAGIX Foto Clinic 4.0 102
MAGIX Fotoshow Maker 57
MAGIX iPACE Services 84
MAGIX Media Manager 109
MAGIX op internet 13
MAGIX Premium Club 8
MAGIX Story Maker 58
Mastereffecten 94
Mastereffecten (Menu Bestand) 73
Media library 48
Mediapool 29, 45
Mediapool/Media library 31
Meer directories 47

- Meervoudige kopieën diskimage 92
- Menu Bestand 87
- Menu Bewerken 95
- Menu Effecten 97
- Menu Help 98
- Menu Modi 61
- Menu-effecten 97
- Menu-entries en voorbeelden 35
- Menu-ontwerp en disk branden 15
- Menuonderdelen en voorbeelddafbeeldingen 61
- Menu's 31
- Meta-informatie Clip 91
- Mijn projecten 47
- Mini-dvd 114
- Modus continue afspelen (tv als aquarium) 62
- Modus Storyboard 18, 29, 40
- Modus Storyboard / Modus Tijdlijn 56
- Modus Tijdlijn 31, 42
- Mpeg-compressie 110
- Multitrack audiobuffer/audiobuffer van te voren be 93

N

- Naam 52
- Navigatie 35, 61
- Nieuw ruisvoorbeeld uit een soundtrack nemen 80
- Nummertoeetsen 64

O

- Objecten 32, 43
- Objecten dupliceren 44
- Objecten monteren en faden 33, 44
- Objecten selecteren 44
- Omvang dvd 113
- Ondersteuning geluid-in-beeld 50
- Ondisk bewerken (deLuxe versie) 68
- Ongedaan maken 55, 95
- Online actualisering 98
- Online registratie 98
- Op alle scènes toepassen 70, 79
- Opname 40
- Opname individuele beelden (deLuxe versie) 53
- Opnamebron aansluiten 50
- Opnamekwaliteit 52
- Opnemen 18, 52
- Opslaan als 80
- Opslaan en e-mailen 86
- Opslagruimte 37, 67
- Opslagruimte harde schijf 111, 112
- Opties Videobewerking 91
- Over Help 98
- Overgangen 23, 31, 41
- Overzicht werkwijzen 27

P

- Pad opnamebestanden 93
- PDF-handleiding 12
- Positie 40
- Presets 70, 78
- Project → laden 87

Project → Nieuw 87
Project → Opslaan 87
Project → Opslaan als 87
Project → Wissen 87

R

Randen 31, 46
Raster 43
Ratio 82
Real Media Exporteren 90
Resolutie 111, 112
Rotatie 30, 41
Rotatie/Overgang 77
Ruisniveau 80

S

Scannen 89
Scène knippen 55
Scènemenu 61
Scènes kiezen 31
Schaar 55
Scherm Disk maken 34, 60
Scherm Film bewerken 29
Scherm Fotoshow bewerken 39
Scherpte 71
Selecteer de ruissample 80
Snelstart 40
Sneltoetsen 43, 99
Specificatie (RedBook, WhiteBook...) 111
Specifieke toepassingen 28
Start het brandproces/video-encoding 37, 66
Stijlelementen wissen 75
Stop 40, 52
Story Maker 58
Storyboard 40
Supervideo-cd (svcd) 112
Support 9
Systeemeisen 11

T

Tekst 30, 41
Tekst: ondertitels en credits 49
Terugspoelen 40
„Text“: Untertitel, Vor- und Abspann 49
Tijdslijn 42
Tijdslot optimaliseren 56
Titelgenerator 19
Tracks 32, 42
Tutorial 20
Tutorial-video weergeven 98
TWAIN Scanner/Camera 89
Twee stappen – twee schermen 27

U

Uitsnede 78
Uitsneden 75

V

Verschillende diashows maken en branden 24
Verschillende encoder-configuraties testen 38, 68
Verschillende soorten beschrijfbare gegevensdrager 113
Verticale spiegeling 77
Verticale symmetrie 78
Verzwakker 80
Video 17
Video als MPEG 1/2 90
Video bewerken op de pc 110
Video- en gegevens-media 110
Video-cd (vcd) 111
Video-cd's of dvd's branden 36
Video-effecten resetten 78
Video's 48
Videoscherm en transportbesturing 39
Volledig scherm 94
Volumeregeling 22, 30, 41
Voorbeeld 35, 60
Voorbeeldfunctie 46
Vooruitspoelen 40
Voorwoord 3
Vorige/afspelen/volgende 80

W

Wat is MAGIX Foto's op CD & DVD? 15
Wave/Direct Sound 92
Webupload naar MAGIX.TV 85
Weergaven 46
Werking 45, 60
Windows Media Exporteren 90
Wissen 56

Z

Zoomen 32, 43
Zoommenu 43